CATALOGUE

DE LA

BIBLIOTHÈQUE

DE FEU

M. LE C^{TE} D. BOUTOURLIN.

PREMIÈRE PARTIE.

Trente exemplaires de ce catalogue ont été tirés sur grand papier vélin, et numérotés à la presse.

CATALOGUE

DE LA

BIBLIOTHÈQUE

DE FEU M. LE COMTE

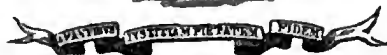
D. BOUTOURLIN,

Dont la vente se fera le lundi 25 *novembre* 1839, *et jours suivants, à* 6 *heures de relevée, rue des Bons-Enfants,* n° 30, *maison Silvestre, salle du premier.*

Les adjudications seront faites par M° COMMENDEUR, Commissaire-Priseur, rue Saint-Germain-des-Prés, n° 9.







A PARIS,
CHEZ SILVESTRE, LIBRAIRE,
RUE DES BONS-ENFANTS, N. 30.

1839



AVERTISSEMENT.


A bibliothèque de M. le comte BOUTOURLIN est connue depuis long-temps des amateurs. Ce bibliophile distingué, après avoir vu détruire dans l'incendie de Moscou une collection qui lui avait coûté plusieurs années de soins, et dont le catalogue, rédigé par MM. Barbier et Pougens, parut à Paris en 1805, abandonna la Russie, et alla se fixer en Toscane, où, à force de persévérance, il parvint à former en quinze ans une nouvelle bibliothèque, beaucoup plus belle et plus riche que celle qu'il avait perdue. Cette bibliothèque, qui était visitée par tous les étrangers qui passaient par Florence, avait acquis une réputation européenne.

Deux cent cinquante manuscrits, parmi lesquels il y en a plusieurs dont il n'existe pas de copie; près de mille éditions du XV[e] siècle, où se trouvent les éditions *princeps* les plus rares; une collection presque complète d'Aldes, rendraient déjà cette bibliothèque tout à fait digne de l'attention des amateurs. Mais il faut ajouter à toutes ces curiosités bibliographiques une collection d'excellents livres sur la littérature, sur les sciences, sur l'histoire, qui formeraient à eux seuls une bibliothèque considérable. Nous dirons, sans crainte d'être démentis, que, depuis la vente Mac-Carthy, il n'a pas

été livré aux enchères en France une collection capable de rivaliser, en livres rares et précieux, et en anciennes éditions, avec celle du comte Boutourlin.

Notre catalogue sera divisé en trois parties, qui paraîtront successivement. La première, que nous publions aujourd'hui, contient beaucoup d'éditions *princeps* et de manuscrits ; les deux parties qui suivront ne renferment absolument que les autres ouvrages déjà compris dans le catalogue de cette bibliothèque, rédigé par M. Audin, et qui parut à Florence en 1831. Tous les livres ont le cachet de leur origine et portent les armes du comte Boutourlin; les amateurs trouveront en cela une garantie de plus de la beauté et du choix des exemplaires.

Dans la description des manuscrits et des éditions du XV[e] siècle, nous nous sommes appliqués à reproduire fidèlement l'orthographe du titre. Cette méthode, qui a été adoptée par les plus habiles bibliographes, nous était en quelque sorte imposée par le catalogue déjà publié à Florence, où elle avait été constamment suivie. Car c'est dans ce catalogue, qui, quoique tiré à petit nombre, est connu de tous les bibliophiles, que nous avons dû chercher les éléments de la rédaction de la partie que nous publions actuellement.

La collection dont nous annonçons la vente ne doit pas exciter seulement l'attention des amateurs ; les bibliographes de profession s'empresseront sans doute aussi d'accourir, à l'aspect de tant de richesses. Il arrive en effet bien rarement que l'on ait l'occasion de consulter soi-même tous les livres rares dont on doit parler. Faute de pouvoir tout vérifier, les hommes les plus exacts et les plus soigneux sont forcés souvent de s'en rapporter à leurs prédécesseurs, et voilà comment se propagent les inexactitudes ou les erreurs. Nous croyons que les incunables de la bibliothèque Boutourlin seront consultés avec fruit par tous ceux qui s'occupent sérieusement d'étudier l'histoire des premiers temps de la typographie.

Nous n'avons rien dit des classiques italiens, ni des livres sur l'histoire italienne, qui composent presque la moitié de la collection de M. Boutourlin ; mais nous pouvons affirmer

que sous ce rapport elle peut être comparée aux bibliothèques les plus célèbres de l'Italie.

Il est d'usage qu'on signale dans l'*Avertissement* les articles les plus beaux et les plus importants du catalogue ; mais, à moins de le reproduire ici presque en entier, il nous serait impossible d'indiquer tout ce que le catalogue de M. Boutourlin contient de livres dignes d'une mention particulière. Nous avons été très sobres aussi de ces qualifications de *rare* et de *précieux*, qui ne sont utiles que pour rehausser le prix des bibliothèques médiocres, et qui n'auraient rien ajouté au mérite de celle-ci.

Les bibliographes voudront bien nous pardonner les légères inexactitudes qui ont pu nous échapper en décrivant des livres que nous n'avions pas encore sous les yeux lorsqu'on a commencé l'impression du catalogue. Cette circonstance doit nous servir d'excuse et nous mériter l'indulgence des savants.



Erratum.

N° 237, à la note, au lieu de : composée de 220 ff., *lisez* composée de 20 ff.

CATALOGUE

DE LA

BIBLIOTHÈQUE

DE

FEU M. LE COMTE BOUTOURLIN.

THÉOLOGIE.

Écriture sainte.

Textes et versions de la Bible et des livres séparés de l'ancien Testament.

1. Biblia polyglotta, hebr. chald. gr. et lat.; cura et studio B. Ariæ Montani. *Antuerpiæ, Plantinus*, 1569-72, 8 vol. in-fol. fig. vél.
2. Biblia hebraica, cum punctis et accentibus. *Brixiæ, per Gersonem Soncinatem*, 5254 (1494), pet. in-4. m. r.
Edition rare, bel exemplaire.
3. Biblia hebraica manualia, ad præstantiores editiones accurata, cura et studio Joh. Simonis. *Halæ*, 1822, in-8. v.
4. Vetus Testamentum, hebr., cum var. lectionibus, edidit B. Kennicott. *Oxonii, ex typogr. clarendon.*, 1776-80, 2 vol. in-fol. v. fauve.
5. Io. Bern. de-Rossi variæ lectiones veteris Testamenti, hebraicè. *Parmæ*, 1784-98, 5 vol. in-4. dos de m. r.

6. Biblia græca et latina. *Basileæ*, *apud Nic. Brylingerum*, 1550, 4 vol. in-8. bas.

7. Vetus Testamentum (græcum), ex vers. LXX. secundùm exempl. vatican. recognitum, præfationem unà cum var. lection., e præstantiss. mss. biblioth. Leidensis descriptis, præmisit D. Millius. *Amst.*, *sumpt. Societatis*, 1725, 2 vol. in-8. m. bl.

8. Biblia (latina, sine Psalterio, ex versione D. Hieronymi), 1320, gr. in-fol. mar. grenat.
Ms. sur vélin, composé de 503 ff. dont 459 à 2 col. pour la version, et 44 à 3 col. pour la table, à la fin de laquelle on lit : Anno a nat. domini M.CCC.XX de mense madii ego Barth. de Pargo complectu bibliam istam, etc. Chaque livre commence par une grande initiale, ornée d'une miniature entourée d'arabesques. Ce Ms. est d'une très belle exécution, et admirable de conservation.

9. Biblia (latina, ex versione D. Hieronymi). *Venetiis*, *per Franciscum de Hailbrun et Nicolaum de Frankfordia*, 1475, in-fol. vél.
Avec l'initiale de chaque livre en or et en couleurs.

10. Biblia (latina, ex versione D. Hieronymi). *Venetiis*, *opera atque impensa Nicolai Ienson Gallici*, 1479, in-fol. dos de m. r.
Superbe exemplaire, avec deux belles miniatures et les initiales en couleurs.

11. Biblia (latina, ex versione D. Hieronymi). *Venetijs*, *per Franc. de Hailbrun*, 1480, in-4. vél.
Bel exemplaire.

12. Biblia (latina, ex versione D. Hieronymi). *Venetijs*, *per Leonardum Wild de Ratisbona*, 1481, in-fol. dos de m. bl.
Bel exemplaire, avec ornements en couleurs et initiales en or.

13. Biblia (latina, ex versione D. Hieronymi), cum tabula nuper impressa et cum summariis nouiter editis. *Venetijs*, *per Symonem dictum beuilaqua*, 1498, in-4. dos de m. v.
Edition curieuse par les gravures en bois dont elle est ornée.

14. Biblia (latina). *Oliva Roberti Stephani*, 1555.

(à la fin ;) *Excudebat Roberto Stephano Conradus Badius*, 1555, *VIII Idus Aprilis*. In-8. v. tr. d. *Anc. rel.*

15. Biblia sacra (latina), ad optima quæque veteris, ut vocant, tralationis exemplaria summa diligentia parique fide castigata. *Lugduni*, *apud Ioan. Tornæsium*, 1569, in-fol. fig. en bois, dos de v.

16. Biblia sacra vulgatæ editionis, Sixti V et Clementis VIII autoritate recognita, notis chronolog. et histor. illustrata. *Parisiis*, *Vitré*, 1662, in-fol. m. bl. *Padeloup*.
Bel exemplaire, réglé.

17. Biblia sacra vulgatæ editionis, Sixti V jussu recognita, et Clem. VIII auctoritate edita. *Colon. Agrip.*, 1743, in-8. v. tr. d.

18. Biblia sacra, latinis versibus reddita. In-4. m. r.
Ms. du XIV[e] siècle, sur vélin; 157 ff. caract. r. et n. avec initiales r. et bl.

19. Bible, trad. en françois, avec (le lat. et) l'explication du sens littéral et spirituel par Le Maistre de Sacy. *Bruxelles*, *Frix*, 1703 et suiv., 40 vol. in-12. m. r.

20. La sainte Bible, version françoise par Le Cène. *Amst.*, 1741, 2 vol. in-fol. dos de vél. *n. rogn.*

21. La Bibbia, trad. in ling. tosc., di ling. hebr., per Santi Marmochini. *Vinegia*, *her. di L. A. Giunti*, 1545, in-fol. vél.

22. La sacro-santa Biblia, in lingua italiana, volume compilato da Mattia d'Erberg. *Norimbergo*, 1712, in-fol. m. r.

23. La Biblia, trasladada en español (por Cassiodoro Reyna). (*Basle*,) 1569, in-4. vél. cordé.
Edition connue sous le nom de *Bible de l'Ours*.

24. Biblia swieta, tho iest, Ksiegi starego y nowego zakonu etc. *id est :* Biblia polonica, a Pinczowia-

nis edita et à Socinianis publicata, cura et sumptibus N. Radzivilli. *Brestiæ in Lithuania*, 1563, in-fol. dos de v.

Edition très rare et de grand prix. Voy. le *Manuel* de M. Brunet, tom. I[er], p. 210.

25. Pentateuchus, cantica canticorum, Ruth, Threni, Ecclesiastes, Esther, hebr. et lat. *Venetiis, ex officina Justinianea*, 1551, in-4. m. bl.

26. Quincuplex Psalterium : gallicum, rhomanum, hebraicum, vetus, conciliatum. *Parisiis, in Gymnasio Henrici Stephani*, 1513, in-fol. dos de m. v. (*Imprimé en caract. rouge et noir.*)

27. Psalterium, heb. gr. arab. et chald., cum tribu- lat. interpretationibus et glossis, studio Aug. Justiniani. *Genuæ*, *Porrus*, 1516, gr. in-4. dos de m. r.

28. Liber psalmorum Davidis, ex arab. idiomate in latin. translatus à Gabr. Sionita, et à Victorio Sialac in lucem editus, arab. et lat. *Romæ*, *ex typogr. Savariana*, 1614, in-4. dos de m. r.

29. Psalterium et canticum canticorum et alia cantica biblica, æthiopicè, et syllabarium, seu de legendi ratione, à Jo. Potken. *Romæ*, *per Marcellum Silber*, 1513, in-4. dos de m. r. *n. rogn.*

Premier livre imprimé avec des caractères éthiopiens.

30. Psalterium græcum, cum latina versione, ex recognitione Joannis (Crestoni) Placentini. *Mediolani* (*impensa Bonaccursii Pisani*), 1481, *die XX septembris*, in-fol. dos de m. v.

Editio princeps. Exempl. non rogn. et d'une parfaite conservation.

31. I salmi di David, tradotti dalla lingua ebrea nella latina e volgare, da Pellegrin Heri, e dal medesimo dichiarati. *Venetia*, *Ziletti*, 1573, in-4. fig. dos de m. v.

32. Il Salterio ebraico, versificato da G. Bat. Gazola,

sull' ital. di Gius. Venturi, col testo e note. *Verona*, 1816, in-4. dos de m. r.

33. Daniel secundùm LXX, ex tetraplis Origenis, gr. et lat., nunc primùm editus (a Simone de Magistris). *Romæ*, *typis congr. de propag. fide*, 1772, in-fol. fig. dos de m. n.

Textes et versions du nouveau Testament et de ses livres séparés.

34. Novi Testamenti omnia, græcè. *Venetiis*, *per Ioan. Ant. de Nicolinis de Sabio*, 1538, 2 vol. pet. in-8. m. r.
Très bel exemplaire d'une édition rare.

35. Novum Testamentum, græcè. *Lutetiæ*, *Rob. Stephanus*, 1549, 2 vol. in-16. m. r.

36. Novum Iesu Christi D. N. Testamentum, græcè. *Lutetiæ*, *ex officina Rob. Stephani*, 1550, in-fol. rel. eu bois, couvert de m. n. à compart. *Anc. rel.*
Edition et exempl. de la plus grande beauté.

37. I. C. D. N. novum Testamentum, cujus græco textui respondent interpretationes duæ; una vetus, altera nova Th. Bezæ, cum ejusdem annotat. (*Lutetiæ*), *excudebat H. Stephanus*, 1565, in-fol. vél.

38. Novum Testamentum græcum, cum lectionibus variant. studio Jo. Millii, recensuit Ludolph. Kusterus. *Amst.*, *Wetstein.*, 1746, in-fol. vél.
C'est l'édition de 1710 avec un nouveau titre.

39. Novum Testamentum, græcè, ex editione Wetstenii 1711. *Glasguæ*, *Foulis*, 1759, in-4. dos de m. r. *n. rogn.*

40. Le nouveau Testament, en fr. et en lat. *Mons*, *Migeot*, 1684, 2 part. en un vol. in-8. m. bl.

41. Evangelium sanctum D. N. Iesu Christi, conscriptum à quatuor Evangelistis, arab. et lat.

Romæ, *in typographia medicea*, 1592, in-fol. fig. en bois, dos de vél.

42. Atti apostolici; volgarizzamento di Dom. Cavalca. *Firenze*, 1769, in-8. dos de m. r.

43. L'Apocalisse di S. Giovanni, in versi ital. da Flam. Scarselli (colla versione lat.). *Padova*, *Comino*, 1743, in-4. dos de m. r.

44. Oratio dominica in diversas linguas versa, cum dissertationibus de linguarum origine ac permutationibus; editore Ioh. Chamberlaynio. *Amst.*, *typis G. et D. Gœrei*, 1715, in-4. cuir de Russie.

45. Oratio dominica CL ling. versa; edente J. J. Marcel. *Parisiis*, *typis imper.*, 1805, in-4. dos de m. v.

Histoires abrégées et figures de la Bible ou relatives à quelques unes de ses parties.

46. Abrégé de l'histoire de l'ancien Testament, avec des éclaircissements et des réflexions par F. Ph. Mesenguy. *Paris*, 1735-49, 9 vol. in-12. v.

47. Discours historiques, critiques, théologiques et moraux sur les évênemens les plus mémorables du vieux et du nouveau Testament, par J. Saurin. *Amst.*, 1720-39, 11 vol. in-8. fig. v. fauve, tr. d.

48. Liber Biblie figurarum (auctore Antonio Rampegolo de Janua). *Mediolani*, *per Uldericum Scinzenzeler*. 1494, in-8. dos de vél.

49. Quadrins historiques de la Bible, par Cl. Paradin, revuz et augmentez d'un grand nombre de figures. *Lion*, *Jean de Tournes*, 1555, in-8. dos de m. r.

Gravures sur bois de *Bernard Salomon*, très estimées.

50. Les figures de la Bible, déclarées par stances, par Gabr. Chappuis, augmentées de grand nombre de figures aux actes des Apostres. *Lyon*, *Barth.*

Honorati, 1582, 3 part. en un vol. in-8. vél.
Volume orné de jolies grav. en bois.

51. Tableaux du vieux et nouveau Testament, où sont représentées les histoires les plus remarquables en 150 figures gravées par les plus habiles maitres, avec une explication en angl. et en franç. *Amst.*, *Reinier et J. Ottens*, S. A., in-4. vél.

52. Petri Comestoris historia scholastica. Gr. in-fol. m. r.
Ms. du XIV[e] siècle, sur VÉLIN, composé de 136 ff. à 2 colon., et orné de belles miniatures et d'initiales en couleurs.

53. Petri Comestoris hystoria scolastica, (*Augustæ Vindel.*,) *per Gintherum Zainer*, 1473, in-fol. vél.
Editio princeps, très bel exemplaire.
Nous annonçons cette édition *princeps*, parce qu'elle est réellement la première édition *complète* de cet ouvrage, l'autre, imprimée aussi en 1473, mais à *Utrecht*, n'en contenant que la seconde partie.

54. Ariæ Montani humanæ salutis monumenta. *Antuerp.*, *Christ. Plantinus*, 1571, pet. in-4. vél. tr. d.
Volume orné de 72 grav. de *P. van der Borcht.*

55. Ariæ Montani David; virtutis exercitatiss. probatum Deo spectaculum. *Arnhemi*, *apud Jo. Jansonium*, 1597, in-4. dos de m. r.
Volume orné de 49 grav. par *Theod. et Isr. de Bry.*

56. Vita della vergine Maria, scritta da Fr. Cattani da Diacceto. *Fiorenza*, *Sermartelli*, 1570, in-4. dos de m. v.

57. Miracoli di Nostra Donna, raccolti da Silv. Razzi. *Firenze*, *Giunti*, 1576, in-4. dos de m. r.

58. Corona B. M. V. In-4. m. r.
Ms. du XV[e] siècle, sur VÉLIN, composé de 18 ff., avec initiales en or et en couleurs.

59. I quattro libri de la humanita di Christo, di Pietro Aretino. (*Venetia*, *Marcolini*), 1539, in-4. m. r.

60. Vita di Giesu Christo, scritta da Landolfo di Sassonia, fatta volgare da Fr. Sansovino. *Venetia*, *Salicato*, 1581, 2 part. en un vol. in-fol. fig. en bois, vél.

61. Barth. Riccii vita D. N. Jesu Christi. ***Romæ*, *apud Barth. Zanettum***, 1607, in-4. mar. r. *Anc. rel.*

Édition ornée de 2 cartes et de 160 gravures.

Interprètes chrétiens de l'Écriture sainte.

62. Nicolai de Lyra postillæ in V. et N. Testamentum, ex recognitione Jo. Andreæ, aleriensis episc. *Rome*, *Sueynheym et Pannartz*, 1471-72, 5 vol. in-fol. vél.

Editio princeps, et l'une des plus rares et des plus importantes de cette célèbre typographie. Exemplaire d'une conservation parfaite, avec bordures et initiales en or et en couleurs.

63. (Jo. Marchesini) Mammotrectus super Bibliam. ***Venetiis*, *per Fr. de Hailbrun et Nic. de Frankfordia***, 1476, in-4. dos de m. r.

Bel exemplaire.

64. Il santo libro della Genesi difeso da'nuovi assalti de' moderni liberi pensatori, da P. Iac. Belli. ***Parma***, 1787-96, 3 vol. in-4. vél. ***n. rogn.***

65. Commentarium super Psalmos. In-fol. m. r.

Ms. du XIV[e] siècle, sur VÉLIN, composé de 252 ff. à 2 colon., écriture rouge et noire, avec les initiales en couleurs entourées d'arabesques.

66. Psaltero abreuiato di Sancto Girolamo. *S. L.* et A., in-16. dos de m. r.

Edition inconnue, du XV[e] siècle, avec 2 grav. en bois, composée de 60 ff. n. ch., sign. *a—h*, 18 et 19 lign. par page.

67. Johannis de Turrecremata expositio brevis et utilis super toto Psalterio. ***Rome*, *per Lupum Gallum***, 1476, gr. in-4. dos. de m. v.

68. Corn. Jansenii paraphrasis in psalmos omnes davidicos, cum argumentis et annotationibus.

Lugduni, apud Carol. Pesnot, 1578, in-fol. dos de v.

69. Expositione di S. Bernardo sopra il Salmo : ***Qui habitat in adiutorio Altissimi*** : fatto volgare dal prete D. Romolo monaco di Settimo, e priore delle venerande e devote religiose di S. Donato in Polverosa (presso Firenze). 1546, in-fol. v.

Ms. sur VÉLIN, de 156 ff., avec une grande miniature au commencement.

70. Jos. Rabbi paraphrasis chaldaica in librum prior. et poster. chronicorum, cum versione latina in lucem missa à Dav. Wilkins. *Amst.*, *Boom*, 1715, in-4. vél. tr. d.

71. Commentarium super cantica canticorum. In-4. m. r.

Ms. du XIV[e] siècle, sur VÉLIN. 101 ff. à 2 colon. avec les initiales en couleurs.

72. Thomæ de Aquino Continuum in quatuor Evangelistas. *Romæ*, *Sueeynheym et Pannartz*, 1470, 3 tom. en 2 vol. in-fol. vél.

Editio princeps, très bel exemplaire.

73. S. Brunonis commentarius in IV evangelia. *Romæ*, 1775, 2 vol. in-8. bas.

74. Alberti de Padua Opus expositionis Evangeliorum dominicalium totius anni. *Venetiis*, *per Adam de Rotwil et Andream de Corona*, 1476, in-fol. dos de m. r.

Editio princeps; elle contient 250 ff. à 2 colon. sans chiffres ni réclames, mais avec signatures.

75. Sancti Ambrosii Episcopi Expositio seu Explanatio in corpus evangelij sancti Luce evangeliste. *Augustæ* (*Vindelicorum*), *per Antonium Sorg*, 1476, in-fol. vél. v.

Editio princeps, bel exemplaire.

76. Nonni panopolitani græca paraphrasis S. Evangelii secundùm Joannem, studio Fr. Nansii; cum

interpretat. lat. *Lugd.-Batav.*, *ex officina Plantiniana*, 1589, in-8. vél., *n. rogn.*

77. Catena græcorum patrum in evangelium secundùm Marcum, gr. et lat., collectore atque interprete P. Possino. *Romæ*, 1673, in-fol. dos de cuir de Russie.

78. Œcumenii expositiones in acta apostolorum; in septem epistolas quæ catholicæ dicuntur; in Pauli omnes; Arethæ in Joannis apocalypsim, græcè, curante Donato. *Veronæ*, *apud Steph. et fratres Sabios*, 1532, in-fol. vél.

Editio princeps, très bel exemplaire.

79. Ambrosii Episcopi Mediolanensis Expositio in decem Epist. Pauli. In-fol. v.

Ms. du Xe siècle, sur VÉLIN, composé de 75 ff.

80. S. Thomæ de Aquino Expositio super Epistolis S. Pauli. Gr. in-fol. m. violet.

Ms. du XV[e] siècle, sur VÉLIN, composé de 312 ff. à 2 colon. d'une très belle exécution. La prem. page est ornée de miniatures, le portrait du saint est peint dans l'initiale, des armoiries sont sur la marge inférieure.

81. Remigii Tractatus in Epistolas S. Pauli. Gr. in-fol. m. r.

Ms. du XV[e] siècle, sur VÉLIN, 297 ff. à 2 col., écriture rouge et noire, avec de grandes initiales entourées d'arabesques.

82. Paraphrase littérale des épîtres des apôtres, d'après le commentaire latin du P. Hardouin, par I. Jos. Berruyer. *La Haye*, 1757, 2 vol. in-4. dos de m. r. *n. rogn.*

83. Esposizione del simbolo degli apostoli, di Dom. Cavalca. *Roma*, 1763, in-8. dos de m. r.

84. Volgarizzamento dell' esposizione del Pater nostro, di Zucchero Bencivenni, pubblicato da L. Rigoli. *Firenze*, 1828, in-4. gr. pap. vél. fig. dos de m. v.

85. L'Apocalypse, avec une explication par J. B.

Bossuet. *Paris*, *Mabre-Cramoisy*, 1689, in-8. fig. v.

Philologie sacrée.

86. H. Hodii de Bibliorum textibus originalibus, versionibus græcis, et latina vulgata libri IV; præmittitur Aristeæ historia, gr. et lat. *Oxonii*, *e theat. sheldoniano*, 1705, in-fol. dos de cuir de Russie.

87. Aristeæ historia LXXII Interpretum, gr. et lat., accessere veterum testimonia de eorum versione. *Oxonii*, *e theat. sheldoniano*, 1692, in-8. fig. dos de bas.

88. Ant. Van Dale dissertatio super Aristea de LXXII Interpretibus, cui ipsius Aristeæ textus subjungitur, gr. et lat.; additur historia Baptismorum et dissertatio super Sanchoniatone. *Amst.*, *Wolters*, 1705, in-4. v.

89. Discours sur la révélation et sur les caractères d'authenticité et de vérité des titres primitifs, par Gab. Fabricy. *Rome*, 1772, in-8. v. tr. d.

90. The divine legation of Moses, demonstrated by W. Warburton. *London*, 1765, 5 vol. in-8. dos de vél.

91. Johannis de Turrecremata Questiones evangeliorum tàm de tempore quàm de sanctis. *Rome*, *per Ioannem Scheurener de Bopardia*, 1477, in-fol. m. r.

Editio princeps, bel exemplaire.

92. J. Lami de eruditione apostolorum. *Florentiæ*, 1766, in-4. vél. *n. rogn.*

93. Fr. Vallesii, de iis, quæ scripta sunt physicè in libris sacris, sive de sacra philosophia. *August. Taurin.*, 1587, in-4. dos de m. v.

94. Io. Nep. Alber institutiones hermeneuticæ Scripturæ sacræ, et dissertationes in selecta argumenta historiæ. *Pestini*, 1817-20, 8 vol. in 8. dos de m. v.

95. L'Essamerone di Fr. Cattani da Diacceto. *Fiorenza*, *Torrentino*, 1563, in-4. dos de m. v.

Liturgie.

96. Guil. Duranti Rationale divinorum officiorum. *Rome*, *per Georgium Laur*, 1477, in-fol. m. r. Très bel exemplaire.

97. Jo. Bonæ rerum liturgicarum libri II. *Parisiis*, 1672, in-4. m. r. (*Aux armes de l'auteur.*)

98. Jo. Bonæ rerum liturgicarum libri et epistolæ selectæ, studio Rob. Sala. *Augustæ Taurin.*, 1747-55, 4 vol. in-fol. vél.

99. Michaelis, episc. sidon., de sacrificio missæ conciones XV, ex germ. latinè redditæ per F. L. Surium ; accessit eiusdem concio de Eucharistia. *Coloniæ*, 1549, in-4. vél.

100. Nuovi miscellanei Lucchesi (dissertazioni sopra il sacrifizio della messa, i lumi de' primitivi Cristiani, et la liturgia degli Apostoli). *Lucca*, 1773, in-4. dos de vel.

101. E. Renaudotii liturgiarum orientalium collectio, latinè conversa secundum exemplar copticum. *Parisiis*, *Coignard*, 1716, 2 vol. in-4. dos de m. r.

102. Ordo chaldaicus missæ beator. apostolorum, iuxtà ritum eccles. malabaricæ, chaldaicè. *Romæ*, 1774. — Ordo chaldaicus ministerii sacramentor., etc. *Romæ*, 1775, in-4. dos de m. bl.

103. Annib. Albani monologium Græcorum jussu

Basilii Imp. græcè olim editum, gr. et lat. *Urbini*, 1727, 3 vol. in-fol. fig. dos de m. r.

104. Jac. Goar rituale Græcorum, gr. et lat., cum observationibus. *Venetiis*, 1730, in-fol. fig. vél.

105. Horologium Basilianum, græcè. *Romæ, congr. de propag. fide*, 1772, 2 vol. in-8. m. r. (*Aux armes du card. Marius Marefuschus.*)

106. Missale chaldaicum, iuxtà ritum eccles. nationis Maronitarum. *Romæ, typogr. medicea*, 1594, in-fol. dos de m. r.

107. Officium defunctorum, ad usum Maronitarum, chaldaicis characteribus impressum. *Romæ, ex typogr. Dom. Basæ*, 1585, in-8. dos de m. r.

108. Officium simplex septem dierum hebdomadæ iuxta usum eccles. Maronitarum iussu Innocentii X, chaldaicè. *Romæ, typ. congr. de propag. fide*, 1647, in-8. dos de m. r.

109. Jac. Pamelii liturgia Latinorum. *Coloniæ Agrippinæ*, 1571, 2 vol. in-4. v.

110. Chr. Marcelli rituum ecclesiasticorum, sive sacrarum ceremoniarum romanæ ecclesiæ libri III (editore Aug. Patricio Picolominæo). *Venetiis, Greg. de Gregoriis*, 1516, in-fol. m. r.
Edition originale, très bel exemplaire.

111. Missa apostolica S. Petri, gr. et lat., cum W. Lindani apologia pro D. Petri liturgia. *Antuerp., Plantinus*, 1589, in-8. dos de m. r.

112. Breviarium ambrosianum, S. Caroli card. archiep. iussu editum et Alph. Littæ archiep. auctoritate recognitum. *Mediolani*, 1662, 3 vol. in-8. v. tr. d.

113. Missale ambrosianum, Jos. card. Puteobonelli archiep. auctoritate recognitum. *Mediolani*, 1768, in-fol. fig. v.

114. Breviarium Romanum. *Venetiis*, *Nicolaus Ienson*, 1478, in-fol. vél.

Imprimé eu r. et n., avec initiales en or, et des ornemenls en couleurs; bel exemplaire.

115. Breviarium romanum, ex decreto concilii trid. restitutum. *Parisiis*, 1608, in-4. m. r.

Belle édition ornée de 10 grav. par C. de Mallery el L. Gaultier. Exemplaire réglé.

116. Missale romanum. Gr. in-fol. m. r.

Ms. du XVe siècle, sur VÉLIN, composé de 300 ff. à 2 colon., dont les 6 premiers contiennent le calendrier; les initiales sont en or, les arabesques en couleurs et la musique notée. La première page qui suit le calendrier est entourée d'une bordure ornée de miniatures.

117. Missale romanum. *Venetiis*, *Ioan. Hamman de Landoia*, 1488, in-fol. cuir de Russie.

Edition rare, en caract. r. et n., avec la musique notée, 295 ff. à 2 colon., avec 2 grav. en bois, qui manquent à l'exemplaire de la *Biblioth. Spencer.*, n. 1187.

118. Missale romanum, ex decreto concilii trident. restitutum, Pii V jussu editum, Clem. VIII et Urb. VIII auctoritate recognitum. *Romæ*, 1714, in-fol. fig. v. tr. d.

119. Pontificale romanum. *Rome*, *opera Stephani Plannck*, 1485, in-fol. dos de m. v.

Editio princeps; caract. r. el n. avec musique, initiales en or et en couleurs, une grande bordure de fleurs et une miniature au commencement. (*Bel exemplaire.*)

120. Pontificale romanum Clem. VIII et Urb. VIII auctoritate recognitum. *Romæ*, *ex typogr. vaticana*, 1726, 3 vol. in-fol. fig. m. r.

121. Liber diurnus romanorum pontificum, ex antiquiss. ms. ab Jo. Guarnerio editus. *Parisiis*, *apud Martinum*, 1680, in-4. bas.

122. Cæremoniale episcoporum, jussu Clem. VIII reformatum. *Parisiis*, 1633, in-fol. fig. m. v.

123. Cæremoniale episcoporum, Clem. VIII primum, dein Innoc. X, nunc denuo Bened. XIII, auctoritate recognitum. *Romæ*, 1729, in-4. m. r.

124. Io. Bapt. Gattici acta selecta cæremonialia

romanæ ecclesiae, ex varijs mss. codd. et diariis sæc. XV-XVII; aucta et illustrata pluribus aliis monumentis nondum editis. *Romæ, apud hær. Barbiellini*, 1753, in-fol. vél. (*Tom.* 1er.)

Ouvrage dont Benoît XIV fit arrêter la publication; ce volume se trouve difficilement dans le commerce.

125. Liber choralis. Gr. in-fol. dos de m. r. —

Ms. sur VÉLIN, composé de 114 ff. à 2 colon., caract. r. et n., avec musique et 6 grandes miniatures. On lit en tête du volume : *Iste liber est ecclesie Sancte Lucie de Magnolis de Florentia. Que fieri fecit rector ejusdem ecclesie ac sacerdos M.ccc.xxiii.*

126. Antifonale. Gr. in-fol. dos de m. r. ——

Ms. du XIVe siècle, sur VÉLIN, composé de 56 ff., caract. r. et n., avec musique et 8 miniatures.

127. Liber cathecumini.... *Florentie, per Laurentium Francisci Uenetum* (sæc. XV). In-4. dos de m. r.

Edition inconnue, et dont le titre (imprimé en rouge, avec l'écusson de *Pietro Pacini da Pescia* en noir) est semblable à celui de l'édition ci-après, mais le texte est différent, moins ample, et sans musique.

128. In hoc parvo libello qui intitulatur liber cathecumini : quedam valde perutilia impressa sunt ad usum utilitatemque sacerdotum secundum ritum Romane curie : que hic in principio huius tabule facile reperies. *Venetiis, per Joannem emericum de Spyra*, 1495, in-4. dos de m. r.

Edition en caract. r. et n., avec musique, inconnue à Panzer, Bandini et Renouard. Elle est composée de 75 ff. n. ch. et ornée de fig. en bois. Le titre, portant l'écusson de L. A. (Giunta), est imprimé en rouge.

129. Heures a lusage de Rome. *Paris, Philippe Pigouchet* (1488), in-8. m. r.

Les pages sont entourées de bordures et ornées de figures en bois. Celle de l'*Annonciation* est enluminée, ainsi que la bordure de la page vis-à-vis, au bas de laquelle sont les armes des *Strozzi*. (*Exemplaire imprimé sur* VÉLIN.)

130. Missel illirico-jéronimien. *Imprimé par les soins de Ferdinand Kralius Romain, le* 25 *mai* 1531, in-4. dos de m. r. (*Caract. r. et n., avec fig.*)

131. Jo. Mabillon de liturgia gallicana libri III. *Parisiis*, 1729, in-4. vél.

132. Heures a lusaige de Paris, toutes au long sans riens requerir, etc. *Paris*, 1500, *par Thielman kerver pour Guillaume eustace*. In-4. fig. en bois, v. *Anc. rel.*

Exemplaire imprimé sur VÉLIN.

133. Preces piæ. In-16. m. r.

Ms. du XV[e] siècle, sur VÉLIN, de 64 ff., avec arabesques en couleurs sur la première page, et une miniature dans l'initiale du psaume *Domine ne in furore*.

134. Heures a lusaige de Besanson. *Paris*, *Guillaume Godard*, 1515, in-4. fig. en bois, dos de mar. r.

C'est d'après cet exemplaire que l'existence de cette édition a été indiquée par M. Brunet dans ses *Nouvelles recherches bibliographiques*, tom. III, page 486.

135. Rituel romain à l'usage du diocèse d'Alet. *Paris*, *Desprez*, 1677, 2 part. en 1 vol. in-4. m. n.

136. Liturgia antiqua hispanica, gothica isidoriana mozarabica mixta illustrata, adiectis vetustis monumentis cum additionibus, scholiis et variantibus lectionibus (a Joan. Pinio). *Romæ*, 1746, 2 vol. in-fol. vél.

137. Missale mixtum secundùm regulam beati Isidori, dictum mozarabes, præf. notis et append. ab Alex. Lesleo ornatum. *Romæ*, 1755, 2 part. en un vol. in-4. fig. vél.

138. Breviarium gothicum, secundùm regulam B. Isidori, jussu card. Ximenii de Cisneros editum; opera Fr. A. Lorenzanæ recognitum ad usum sacelli Mozarabum. *Matriti*, *Ibarra*, 1775, in-fol. fig. m. r.

139. Missale gothicum, secundùm regulam B. Isidori, jussu Ximenii de Cisneros in usum Mozarabum editum, opera Fr. A. Lorenzanæ recognitum. *Romæ*, 1804, in-fol. pap. vél. fig. vél.

140. Breviarium secundùm consuetudinem Vallumbrosani monasterij. In-fol. m. r.

Ms. du XVe siècle, sur vélin, divisé en 2 parties, dont la première de 214 ff., et la seconde de 252; à 2 colon., caract. r. et n., avec les initiales en or et en couleurs, entourées d'ornements; et trois grandes bordures composées de fleurs et de petites miniatures qui représentent des images de saints, des animaux, des insectes, etc.: le tout d'une exécution parfaite. Ce beau volume provient de l'abbaye de Passignano en Toscane.

141. Breviarium secundùm consuetudinem Vallis Umbrose. In-8. m. r.

Ms. du XVe siècle, sur vélin, composé de 159 ff. à 2 colon. en caract. r. et n. Le texte est précédé d'un calendrier orné de 12 miniatures, une à chaque mois, relative à la saison. La première page du Bréviaire est entourée de miniatures qui représentent différents sujets de la Bible: les initiales sont aussi enluminées, et renferment de belles miniatures de saints.

142. Missale monasticum, secundùm consuetudinem ordinis Vallisumbrose. *Venetijs. per Lucam Ant. de Giunta*, 1503, in-fol. dos de m. r.

Volume d'une belle exécution typographique, impr. en caract. r. et n. à 2 colon., avec figures et ornements en bois, et plain-chant.

143. Rituale monasticum, secundùm consuetudinem monachorum et monalium ord. S. Benedicti, congreg. Vallisumbrose; studio D. Val. de Rainerijs. *Florentiæ, ex typographia Zenobij Pignonij*, 1629, in-fol. v.

Edition exécutée en caract. r. et n., avec musique. Exemplaire impr. sur vélin, inconnu à Van-Praet.

144. Breviarium fratrum heremitarum ordinis sancti Augustini, secundùm consuetudinem sacræ romanæ curiæ. 2 vol. in-8. m. r.

Ms. sur vélin, à 2 colon., en caract. r. et n., avec initiales et ornements en couleurs et en or. *Vol. I*, 224 ff. *Vol. II*, 282 ff., dont le dernier porte la date de 1469.

145. Breviarium fratrum minorum, secundùm consuetudinem romanæ curiæ, cum calendario. In-fol. m. r.

Ms. du XVe siècle, sur vélin, composé de 221 ff. à 2 colon. en caract. r. et n., avec musique. Il est orné au commencement d'une très belle bordure de fleurs, ainsi que de plusieurs initiales en couleurs sur fond d'or.

146. Missale secundùm consuetudinem ordinis fratrum predicatorum. *Neapoli, Mathias Moravus*, 1483, in-4. m. r.

Exemplaire imprimé sur VÉLIN, caract. r. et n., avec la musique notée à la main. La première initiale renferme une miniature entourée d'arabesques; les autres sont en or et en couleurs.

147. Missale prædicatorum. *Venetiis, apud hæred. L. A. Junte*, 1538, in-4. v.

Edition en caract. r. et n., avec fig. en bois (*inconnue à Bandini*).

148. Missale cartusiani ordinis, ex ordinatione capituli generalis anno 1677. *Fauratii in Sabaudia, typis L. du Four*, 1679, in-fol. fig. v.

149. Missale sacri ordinis cartusiensis. *Gratianopoli, Faure*, 1771, in-fol. fig. dos de mar. r. *n. rogn.*

150. Officium Beate Marie Virginis. In-8. m. r.

Ms. du XV[e] siècle, sur VÉLIN : 220 ff., avec 5 grandes bordures composées de fleurs, et au milieu desquelles se trouve le même nombre d'initiales ornées de miniatures.

151. Officium Beate Marie Virginis secundùm consuetudinem romane curie. In-32. m. r.

Ms. du XV[e] siècle, sur VÉLIN, composé de 218 ff. : le premier f. de l'office de la Vierge est orné d'une miniature qui la représente; les initiales de l'office de la Sainte-Croix et des Psaumes sont en or, avec arabesques en couleurs.

152. Officium B. M. V. In-8. v. tr. d.

Ms. sur VÉLIN, composé de 108 ff., avec initiales en or, arabesques en couleurs et six grandes miniatures. Le calendrier est écrit en français.

153. Incipiunt hore marie uirginis. (*Parisiis*,) *M. E. Iehannot*, 1497, in-8. fig. en bois, m. r.

Edition inconnue à Panzer.

154. Officia beate marie secundùm vsum Romane ecclesie. *Venetijs, per ioannem hamman dictum hertzog, anno Mccccxcxiij*, in-8. m. r.

Exempl. imprimé sur VÉLIN. Jolie édition, inconnue à Panzer : elle est exécutée en caract. r. et n., avec les pages encadrées d'arabesques et de fig. très curieuses; celle qui est en tête des *Sept Psaumes de la pénitence* représente David jouant du violon.

155. Officium B. Mariæ Virginis, nuper reforma-

tum, et Pii V, Pont. Max., jussu editum. *Antuerpiæ, ex off. Chr. Plantini*, 1573, in-8. v. tr. d.

Orné de figures d'après les dessins d'Albert Durer.

156. Officium Beatæ Mariæ Virginis, Pii V, Pont. Max., iussu editum. *Antuerpiæ, Plantin.*, 1600, in-4. mar. bl.

Edition ornée de 39 fig. et vignettes.

157. Psalterium beate Marie virginis, compositum per devotissimum doctorem Sanctum Bernardum. Et Psalterium beati Hieronymi presbyteri. (*Venetiis*,) 1497, *Decimo vero octavo kalendis Aprilis*, in-32. dos de vél.

Edition avec fig. en bois, inconnue à Panzer.

158. Libro da compagnia o vero di fraternita di battuti. *Florentiæ, per Laurentium de Morgianis et Johannem de Maguntia. Die. xvij. Februarij MLXXXXIII* (*sic*, 1493), in-4. dos de m. r.

Caract. r. et n., avec 4 grav. en bois.

159. Liturgia anglicana polyglotta, seu liber precum communium angl. gal. neo-gr. ital. germ. hisp. lat. et gr. *London*, *Bagster*, 1821, in-4. m. bl.

160. The book of common prayer, and administration of the sacrements, and other rites and ceremonies of the church of England. *Cambridge*, *Baskerville*, 1760, in-8. m. r.

Conciles et Synodes.

161. Traité de l'étude des conciles et de leurs collections, avec un catalogue des auteurs qui en ont traité, par Fr. Salmon. *Paris*, 1724, in-4. dos de m. r. *n. rogn.*

162. Decreta apostolorum et sanctorum concilio-

rum, græcè; curante Ioh. Tilio. *Parisiis, per Conr. Neobarium*, 1540, in-4. vél.

163. Guil. Beveregii synodicum, sive Pandectæ canonum SS. apostoloum et conciliorum ab eccl. græca receptum ; nec nón canonicarum SS. patrùm epistolæ : unà cum scholiis, etc., gr. et lat. *Oxonii, e theat. sheldoniano*, 1672, 2 vol. in-fol. dos de m. r.

164. Decreta basiliensia et bituricensia quam pragmaticam vocant, glosata per magistrum Cosmam guymier in utroque iure licentiatum et *Lugduni in pressa* (sic). *Anno domini* 1488, in-4. dos de m. v.

Bel exemplaire avec ornements en or et en couleurs, et les armes du cardinal François Piccolomini, qui fut ensuite pape sous le nom de Pie III.

165. Acta synodi œcumen. Florentiæ, græcè. *Romæ, Barthol. Zanetti*, 1577, in-fol. vél.

166. Explanatio qninq. capitum definitionis generalis Florent. synodi, græcè. *Romæ, typ. congr. de propag. fide*, 1628, in-4. vél.

167. S. Lateranen. concilium sub Iulio II et Leone X celebratum. *Romæ, per Iac. Mazochium*, 1520, in-fol. vél.

168. Corn. Mussi synodus bituntina, totam ferè ecclesiast. disciplinam sermonibus, constitutionibus, legibus synodalibus complectens. *Venetiis, apud Iolitos*, 1579, in-fol. dos de bas.

169. Acta sacros. et œcumen. concilii octavi, constantinopolitani quarti, gr. et lat., edita, notisque illustrata per Matt. Raderum. *Ingolstadii*, 1604, in-4. dos de m. bl.

170. Concilium romanum, in basil. Lateranensi celebratum a Bened. XIII. *Romæ*, 1725, in-4. fig. v.

Exemplaire en grand papier.

171. Synode florentin contre Sixte IV en faveur de Laurent de Médicis, au sujet de la conspiration des Pazzi, fr. et lat. *S. L.*, 1770, in-8. dos de m. v.

SS. Pères.

171 *bis.* Traité de la morale des pères de l'église, par J. de Barbeyrac. *Amst.*, 1728, in-4. bas.

172. Concordance des SS. pères grecs et latins, par Bern. Maréchal. *Paris*, 1739, 2 vol. in-4. vél. *n. rogn.*

173. Io. Lamii de recta patrum nicænorum fide dissertatio. *Florentiæ*, 1770, in-4. dos de m. r.

174. Ioh. Cotelerii ecclesiæ græcæ monumenta, gr. et lat. *Lutetiæ Paris.*, *Muguet*, 1677-86, 3 vol. in-4. dos de m. r.

175. Ecclesiæ græcæ vetera monumenta, nunc primùm ex biblioth. medic. gr. et lat. in lucem prodeunt cura A. M. Bandinii. *Florentiæ*, 1761-63, 3 vol. in-8. vél. (*Exemplaire en grand papier.*)

176. Les œuvres posthumes de J. Mabillon et de Th. Ruinart, publiées par Vinc. Thuillier. *Paris*, 1724, 3 vol. in-4. vél.

177. SS. patrum toletanorum quotquot extant opera, nunc primùm edita cura et expensis Fr. de Lorenzana. *Matriti*, *Ibarra*, 1782-93, 3 vol. in-fol. m. r.

178. Ricardi de S. Victore de Mistico sompnio regis Nabuchodonosor. De Patriarçis, sive de Prole Iacob. Expositio super Psalmum : *Afferte domino filii Dei.* Epistola Pellagii Episcopi ad Demetriadem Virginem. Consolatoria B. Cipriani martiris de Morte, et exhortatoria ad fideles p. pestilentia. Epistola B. Ieronimi consolatoria ad amicum e-

grotum. Epistola B. Bernardi de Vita solitaria. Expositio B. Bernardi super Psalmum : *Qui habitat in adjutorio altissimi.* In-fol. m. lilas.

Ms. du XV[e] siècle, sur VÉLIN, de 128 ff. à 2 colon., avec initiale renfermant une miniature entourée d'ornements.

179. Philonis Iudæi opera, græcè. *Parisiis, ex off. Adr. Turnebii*, 1552, in-fol. vél.

Editio princeps, bel exemplaire.

180. J. B. Cotelerii SS. patrum qui temporibus apostolicis floruerunt opera, gr. et lat., ex recens. Jo. Clerici. *Amst.*, 1724, 2 vol. in-fol. vél.

181. Dionisij Areopagitæ Atheniensis de Celesti hierarchia ; de Ecclesiastica hierarchia ; de Divinis nominibus, de Significativa theologia, sive mistica. — S. Augustini Manuale. — Augustinus ad Paulinam de videndo Deum. — Beati Dionisij Areopagitæ Epistolæ ad diversos. — Tractatus beati Johannis Osaurei (Chrysostomi) de Consolatione. Pet. in-fol. m. grenat.

Ms. du XV[e] siècle, sur VÉLIN, de 79 ff. à 2 col. en caract. r. et n. avec 2 miniatures et initiales en couleurs. (*Très belle conservation.*)

182. Sancti Dionysii (Areopagitæ) de cœlesti hierarchia et alia opuscula, græcè. (*Florentiæ*,) *in æd. Phil. Iuntæ.* 1516, in-8. vél.

Editio princeps, bel exemplaire.

183. S. Justini philosophi et martyris opera, græcè. *Lutetiæ, ex off. Roberti Stephani*, 1551. — Les œuvres de S. Justin philosophe et martyr, mises de grec en françois par Jean de Maumont. *Paris, Vascosan*, 1554, in-fol. v.

Le texte grec est *editio princeps.*

184. Clementis Alexandrini opera omnia, græcè, edidit Petr. Victorius. *Florentiæ, Torrentinus*, 1550, in-fol. m. v. avec étui.

Editio princeps, chef-d'œuvre de cette célèbre typographie.

185. Clementis Alexandrini omnia quæ quidem extant opera, nunc primùm è tenebris eruta latini-

tateque donata, Gentiano Herveto Aurelio interprete. *Florentiæ*, *Torrentinus*, 1551, in-fol. dos de m. v.

186. Eusebii Pamphili evangelicæ præparationis libri XV, ejusdem evangelicæ demonstrationis libri X, græcè. *Lutetiæ*, *ex off. Rob. Stephani*, 1544-46, 2 part. en un vol. in-fol. dos de m. r.

Editio princeps.

187. Eusebii Pamphili de Evangelica præparatione a Georgio Trapezuntio latin. traduct. Gr. in-fol. m. r.

Ms. du XVe siècle, sur vélin, composé de 267 ff. ornés d'initiales magnifiquement enluminées. La première page du texte est entourée d'une belle bordure : on y remarque aussi une belle miniature représentant le Saint dans sa cellule, et, dans la marge inférieure, les armes de la maison *Ginori* de Florence.

188. Eusebii Pamphili evangelica preparatio, latinè, Georg. Trapezuntio interprete. *Venetiis*, *Nicolaus Ienson*, 1470, in-fol. dos de m. n.

Editio princeps.

189. B. Eusebii Epistola della morte di S. Girolamo. — S. Agostino Epistola delle magnificenze di S. Girolamo. — S. Cirillo Epistola de' miracoli di S. Girolamo. — S. Girolamo Epistola ad Eustochio; Epistola della morte di S. Paola; Sermone dell' Assunzione di Maria. — S. Agostino Sermoni XX. — S. Girolamo Epistola a Demetriade; Epistola del modo del diritto vivere. In-4. m. r.

Ms. du XVe siècle, sur vélin, de 178 ff., caract. r. et n., avec les initiales alternativement r. et bl.

190. Athanasii Commentarii in Epistolas Pauli, latinè, interprete F. Crist. de Persona. *Romæ*, *per Vdalricum Gallum*, 1477, in-fol. m. v.

Editio princeps, bel exemplaire.

191. Ephraem syri opera omnia quæ extant, gr. syr. et lat., ad mss. codd. castigata, multis aucta,

nova interpretatione, præfationibus, notis, variantibus lectionibus illustrata, etc., studio Jos. Assemani. *Romæ*, 1732, 6 vol. in-fol. vél. *n. rogn.*

192. Ephraem Sermones latinè, interprete Ambrosio Traversario. *Florentiæ, per Antonium Bartholomei Mischomini*, 1481, in-fol. m. r.

Editio princeps, exemplaire avec ornements en couleurs.

193. Theodoti episc. Ancyr. expositio in Symbolum Nicænum, gr. et lat., interprete L. Holstenio. *Romæ*, 1669, in-8. vél.

Editio princeps.

194. D. Basilii Magni Homiliæ, græcè, edidit Des. Erasmus. *Basileæ, ex off. Frobeniana*, an. XXXII (1532), in-fol. dos de m. v.

195. Opera quædam beati Basilii, græcè, nunc primùm impressa. *Venetiis, per Steph. de Sabio*, 1535, in-fol. dos de m. v.

Editio princeps, imprimée en r. et n.

196. S. Basilii de liberalibus studiis et ingenuis moribus liber, per Leon. Ar. (Arretinum) ex græco in latinum conversus. *Florentiæ, per hær. Ph. Iuntæ*, 1526, in-8. vél.

Opuscule de 12 ff.

197. Gregorii Nazianzeni opera varia, latinè. In-fol. m. r.

Ms. du XVe siècle, sur VÉLIN, composé de 130 ff., avec les initiales en or. La première page est entourée d'un bel arabesque.

198. S. Epiphanius ad physiologum. Eiusdem in die festo palmarum sermo, græcè, cum lat. interpret. not. et schol. D. Gonsali Ponce de Leon. *Romæ, apud Zanettum et Ruffinellum*, 1587, in-4. dos de mar. r.

Editio princeps, ornée de gravures en bois.

199. S. Epiphanii de XII gemmis rationalis summi sacerdotis Hebræorum, ex antiq. versione lat. opera P. Fr. Fogginii. *Romæ*, 1743, in-4. dos de vél.

200. Jo. Chrysostomi homiliæ X, græcè. *Romæ, apud Fr. Zanettum*, 1581, in-4. dos de m. r.

201. Joannis Chrysostomi Commentarium super Johannis Evangelio, latinè. In-fol. m. violet.

Ms. du XV[e] siècle, sur VÉLIN, de 288 ff. à 2 col., caract. r. et n. Volume de la plus grande beauté, commençant par une épître dédicatoire de Fr. Aretin à Côme de Médicis, avec initiale en or entourée d'arabesques, qui occupent toute la page, au bas de laquelle sont peints divers animaux, et deux anges qui soutiennent une couronne.

202. Johannis Chrysostomi Omilie LXXXVII super Evangelio Johannis, latinè, Fr. Aretino interprete. *Rome, in S. Eusebii monasterio*, 1470, in-fol. m. r.

Editio princeps, bel exemplaire.

203. Johannis Chrisostomi Homiliæ in Mattheum Evangelistam, latinè. Gr. in-fol. m. grenat.

Ms. du XV[e] siècle, sur VÉLIN, d'une beauté extraordinaire. Il se compose de 275 ff. à 2 col., ornés d'initiales en or, avec arabesques en couleurs. Après la table, la première page du texte est entourée d'une belle bordure formée de fleurs, d'oiseaux et d'animaux, avec 8 anges dans la marge inférieure, dont 4 soutiennent un écusson.

204. Johannis Chrysostomi Sermones, de virtutibus, et de vitiis vitandis. In-fol. m. lilas.

Ms. du XV[e] siècle, sur VÉLIN. Il se compose de 29 ff. à 2 colon., avec initiales et titres rouges.

205. Joan. Chrysostomi Sermones, per Christophorum Personam in latinum traducti... Explicit Epistola Crisostomi (sic). (*Romæ, in S. Eusebii monasterio*, circa 1470.) In-fol. m. r.

Editio princeps, bel exemplaire : 110 ff. Celui de la *Biblioth. Spencer.* n'en compte que 99.

206. Johan. Chrysostomi sermones (latinè, ex versione Christophori Personæ). *Bononiæ*, *Bald. Azzoguidi*, 1475, in-4. bas.

207. S. Giovanni Chrysostomo della Compunzione del cuore. In-4. m. r.

Ms. du XV[e] siècle, sur VÉLIN ; les titres et les initiales en rouge.

208. Cyrilli archiepiscopi alexandrini liber qui ap-

pellatur Thesaurus adversus hereticos, a Georg. Trapezuntio (in latinum) traductus. In-fol. m. r.

Ms. du XV[e] siècle, sur beau vélin, de 142 ff., avec 2 initiales en or entourées d'arabesques, et une belle bordure sur la première page, au bas de laquelle deux anges soutiennent une couronne.

209. B. Maximi varia capitula, tùm theologica tùm œconomica, de virtute et vitio, centurijs quinque distincta, gr. et lat., interprete Io. Pico (Mirandulano). *Parisiis, Morel*, 1560, 2 tom. en un vol. in-8. dos de m. v.

210. Io. Damasceni editio orthodoxæ fidei; ejusdem de iis, qui in fide dormierunt, græcè. *Veronæ, apud Steph. et fratres Sabios*, 1531, in-4. dos de m. r.

Editio princeps, bel exemplaire.

211. Theophylacti epistolæ, græcè; Ioan. Meursius edidit. *Lugd. Batav.*, 1617, in-4. vél.

Editio princeps, exemplaire aux armes de Pie VI.

212. In nomine Domini Nostri Yesu Cristi Amen. In Comencia El Prologo Nel libro Chiamato Climaco, etc..... *S. L.* (*Vicenza*,) 1478, in-4. m. r.

Editio princeps, très rare. (Voyez, pour plus de renseignements, le catalogue de cette bibliothèque imprimé à Florence en 1831.)

213. Traité des degrez pour monter au ciel, de S. Jean Climaque, trad. du grec par Arnaud d'Andilly. *Paris*, 1654, in-12. m. v.

214. Sancto Iovanni Climacho altrimenti Scala paradisi. *Venesia, per Christopholo da Mandelo*, 1492, in-4. dos de m. v.

215. M. Minutii Felicis Octavius, cum notis variorum, ex recensione Iac. Gronovii; accedunt C. Cyprianus de idolorum vanitate, et Iul. Firmicus Maternus de errore profanarum religionum. *Lugd. Batav.*, 1709, in-8. vél. *n. rogn.*

216. Cecilii Cypriani Epistolæ. *Romæ, Suueynheym et Pannartz*, 1471, in-fol. m. r.

Editio princeps, très bel exemplaire.

217. Cecilii Cypriani Epistolæ. *Venetiis, per Vindelinum Spirensem*, 1471, in-fol. m. r.
Exemplaire magnifique, très grand de marges.

218. Arnobii disputationum adversùs gentes libri octo, ex editione Fausti Sabæi. *Romæ, apud Fr. Priscianem.*, 1542, in-fol. vél.
Editio princeps, bel exemplaire.

219. Lactantii Firmiani de diuinis institutionibus aduersùs gentes libri septem..... 1465..... *In uenerabili monasterio Sublacensi*, in-fol. riche reliure en m. r. avec étui. (*Bel exemplaire.*)
Livre précieux, qui est en même temps l'*editio princeps* de cet auteur, et le premier ouvrage imprimé en Italie avec date.

220. Lactantii Firmiani institutionum divinarum adversum gentes libri septem. *Rome, Sueeynheym et Pannartz*, 1470, in-fol. m. r.
Cet exemplaire, beau d'ailleurs, a quelques légères piqûres.

221. Lactantii Firmiani institutionum divinarum adversum gentes libri septem. *Romæ, per Vdalricum Gallum et Symonem Nicolai de Luca*, 1474, in fol. vél. (*Bel exemplaire.*)

222. L. Cœlij Lactantij Firmiani diuinar. institutionum aduersùs gentes liber, etc. *Venetijs, impendio Johannis de Colonia : Johannisque Manthen de Gheretzem sociorum*, 1478, in-fol. mar. r.
Très bel exemplaire, à la fin duquel se trouve le *Nephytomon.*

223. L. Cœlii Lactantii Firmiani divinarum institutionum libri septem, etc. *Florentiæ, Phil. de Giunta*, 1513, in-8. dos de m. r.

224. D. Hilarii quotquot extant opera ; curavit Ioan. Gillottus Campanus. *Parisiis, apud Seb. Nivellum*, 1572, in-fol. dos de m. r.

225. Sancti Ambrosii opera varia, curante Masselo Venia Beneventano. *Mediolani, per Anton. Zarotum*, circà 1477, in-fol. dos de v.
Très bel exemplaire présentant une singularité dans l'impression

de deux pages (verso de la signature *a* 2. et recto de la sign. *a* 7.), lesquelles se trouvent renversées et transposées.

226. Sancti Ambrosii Mediolanensis episcopi de Officiis. *Mediolani, per Chirstoforum* (sic) *Valdalfer*, 1474, in-4. m. r.

C'est la première édition avec date. Ce bel exemplaire contient plusieurs autres traités du même auteur. Nous renvoyons, pour plus de détails, au catalogue de cette bibliothèque imprimé à Florence en 1831.

227. Gli uffici di S. Ambrogio, trad. per Fr. Cattani da Diaceto. *Fiorenza*, *Torrentino*, 1558, in-4. vél.

228. Beati Hieronymi Epistolæ et Tractatus varij. *Venetiis*, *Antonius Bartholomæi*, 1476, 2 part. en un vol. in-fol. dos de m. r.

229. Beati Hieronymi Epistolæ et Tractatus varii. *Parmæ* (*Andreas Portaliu*), 1480, 2 vol. in-fol. v. fauv. (*Bel exemplaire.*)

230. S. Hieronymi Epistolæ. Gr. in-fol. m. lilas.

Ms. sur vélin de la plus belle conservation; il est du XVe siècle, et composé de 492 ff. Les initiales des épîtres sont en or et en couleurs. Le texte commence par une grande majuscule en or entourée d'arabesques en couleurs, renfermée dans une grande bordure où sont représentés des fleurs et des animaux, et au bas de laquelle deux anges soutiennent l'écusson des armoiries de *Montoliveto* de Sienne.

231. Vita e pistole de Sancto Hieronymo volgare. *Ferrara*, *per Lorenzo di Rossi da Valenza*, 1497, in-fol. dos de vél.

Première édition de cette traduction, qui est de *Fr. Mattheo da Ferrara.* Volume curieux par la grande quantité de figures en bois dont il est orné.

232. Augustini de Immortalitate animæ, lib. Soliloquiorum, lib. Quæstionum, de Doctrina christiana, de Magistro. Athanasii lib. contra Arrium. Io. Damasceni de Amatoribus mundi. Libri de centum heresibus. In-fol. m. grenat.

Ms. du XVe siècle, sur vélin, composé de 207 ff. à 2 colon., avec les initiales alternativement r. et bl.

233. Aurelii Augustini de Civitate Dei. *Romæ*,

Sueynheym et Pannartz, 1468, gr. in-fol. m. r.
Edition très rare, bel exemplaire.

234. Aurelii Augustini de Civitate Dei. *Venetiis*, *Nicolaus Ienson*, 1475, in-fol. m. r.

Très bel exemplaire : 304 ff. Celui de la *Biblioth. Spencer.* n'en contient que 296.

235. Questo e il libro di Santo Augustino de la Cita di Dio il quale e diuiso in XXII libri. *S. L.* et *A.* in-fol. vél.

Pour la beauté et la rareté de cette édition du XVe siècle, voy. *Biblioth. Spencer.*, n. 1021. La version est attribuée à *Jacopo Passavanti*.

236. Aurelii Augustini Confessiones cum retractatione. Pet. in-fol. m. r.

Ms. d'une très belle exécution, sur VÉLIN : 147 ff., caract. ronds, avec initiales en or sur un fond rouge et bleu. A la fin : *Expliciunt tredecim libri confessionum Sancti Augustini Episcopi, scripti per me Georgium de Normberga, tùm temporis scriptorem nobilis necnon honorabilis viri Iohannis Antonii Chanigiani, tempore eius Vicariatus castri sancti Johannis Comitatus. Flor. sub anno incarnationis Iesu Christi* 1466.

237. Augustini de Salute sive aspiratione animæ ad Deum. *Tarvisii*, *per Gerardum de Flandria*, 1471, in-4. cuir de Russie.

Editio princeps, composée de 200 ff., comme l'annonce Santander sous le n° 186 de son *Dictionnaire*, et non 19 ff., comme l'indique l'auteur de la *Biblioth. Spencer.*, n° 1023.

238. Aurelii Augustini Logica Incipit. *Florentiæ*, *apud Sanctum Iacobum de Ripoli*, 1479, in-4. dos de m. r.

239. Soliloquii di Sancto Augustino Vulgari. (Et i dieci gradi per liquali lhuomo che gli ha uiene a uera perfectione.) *Impressi in Firenze*, MLXXXXI, in-4. dos de m. r.

240. Sermoni volgari del Venerando doctore Aurelio Augustino. *Firenze*, *per Antonio Miscomini*, 1493, in-4. dos de m. v.

241. S. Leonis Papæ Sermones et Epistolæ. — Beati Gregorii Papæ Homeliæ super Evangelia. —

Consolatoria beati Cipriani martiris et episcopi gloriosi de morte, et exhortatoria ad fideles. Pet. in-fol. m. lilas.

Ms. du XV• siècle, sur VÉLIN : 130 ff. à 2 colon., avec une miniature dans la première initiale, représentant S. Léon.

242. Beati Leonis papæ sermones et epistolæ. *Romæ, Sueeynheym et Pannartz*, 1470, in-fol. m. r. *Editio princeps.*

243. Leone Papa, Sermoni Tradocti da Bartholomeo Corsini. *Firenze (Antonio Miscomini)*, 1485, in-fol. dos de m. r.

Première édition de cette traduction. Très bel exemplaire, avec initiale en or et en couleurs.

244. Johannis Cassiani de institutis cenobiorum et de octo principalium viciorum remedijs. Collationes sanctorum patrum..... *Impresse apud Venetias, anno Domini* 1491, in-fol. m. r. *n. rogn.*

245. Gio. Cassiano Opera delle costitutioni et origine de monachi, et de remedij et cause de tutti li vitij, trad. per F. Bened. Buffi, heremita di Camaldoli. *Venetia, Tramezzino*, 1563, in-4. vél.

246. Joan. Cassiani de institutis renunciantium libri XII; collationes SS. Patrum XXIV; accessit regula S. Pachomij à S. Hieronymo in lat. conversa. *Romæ, Dom. Basa*, 1580, in-4. vél.

247. S. Gregorio, Libro delle homelie. In-fol. dos de m. v.

Ms. du XIV• siècle, sur papier, composé de 66 ff. à 2 colon. Il contient 40 homélies.

248. Gregorii papæ Dialogi. — Ven. Bedæ Historiæ ecclesiasticæ gentis Anglorum fragmentum. In-fol. m. r.

Ms. du XV• siècle, sur VÉLIN : 127 ff. à 2 colon., avec 3 initiales en couleurs sur fond d'or.

249. Volgarizzamento del dialogo di S. Gregorio, e dell' Epist. di S. Girolamo ad Eustochio, opera di

Dom. Cavalca. *Roma*, 1764, in-8. dos de m. r. (*Exempl. en grand papier.*)

250. Beati Gregorii Pape Moralia. *Rome, apud sanctum Marcum (per Simonem de Luca)*, 1475, in-fol. vél.

Exemplaire avec initiale et ornements en couleurs et en or sur la première page.

251. San Gregorio papa, Morali, volgarizzati per Zanobi da Strata. *Firenze, per Nicholo di Lorenzo della Magna*, 1486, 2 vol. in-fol. vél.

Première édition de cette traduction, ornée de deux portraits, grav. en bois et différents, représentant S. Grégoire.

252. Historia del beato Gregorio papa, nella quale si trovano, ad essempio di tutti i Christiani, assai vite così di buoni come de' cattivi (altrimenti chiamata Dialoghi), riordinata da G. M. Tarsia. *Venetia, Bonfadino*, 1591, in-12. fig. dos de vél.

Edition dont l'existence est mise en doute par Paitoni.

253. S. Isidori opera omnia quæ extant, emendata per Jac. Du Breul. *Parisiis, apud Mich. Sonnium*, 1601, in-fol. dos de m. v.

254. S. Bernardi Abbatis Sermones. Liber de precepto et dispensatione. Epistola de vita solitaria. In-fol. m. grenat.

Ms. du XV[e] siècle, sur VÉLIN : 157 ff. à 2 colon., avec titres rouges, initiales r. et bl., et une miniature représentant le Saint.

255. Sermoni vulgari di sancto Bernardo, necessarii al ben vivere, ridocti in lingua toscana. *Firenze, per Lor. Morgiani et Gio. di Maganza, ad instantia di Pacini da Pescia*, 1495, in-4. dos de m. r.

256. Sermoni di S. Bernardo intorno alla solennità del Signore et altre feste dell' anno. Pet. in-fol. dos de m. v.

Ms. sur VÉLIN, de 245 ff., avec une miniature représentant S. Bernard écrivant devant l'image de la Vierge. On lit à la fin une longue souscription de la religieuse du couvent de *Sancta Maria di*

Monticegli fuori della porta a Sampiero Gaptolini apresso le mura della cipta di Firenze, qui a exécuté le Ms. en 1525.

257. Laurentii Beli Enchiridion privilegiorum pauperum, seu magis enchiridion violatæ paupertatis. *Romæ*, 1569, in-4. v. tr. d.

Ms. sur VÉLIN, de 46 ff., avec une miniature, litres et initiales en or. Relié aux armes de Pie V, à qui l'ouvrage est dédié.

Théologiens.

Théologie scholastique, dogmatique, morale, catéchétique, parénétique et ascétique.

258. Celeberrimus ac famosissimus sententiarum liber magistri Petri Lombardi... *Venetiis, per Vendelinum de Spira*, 1477, in-fol. vél.

Editio princeps, très bel exemplaire.

259. Thomæ Aquinatis opera omnia. *Romæ, Bladus et Liliotus*, 1570-71, 17 tom. en 18 vol. in-fol. dos de m. v.

Edition devenue rare.

260. Sancti Thome de Aquino summa theologie (pars prima). (*Venetiis*,) *per Albertum de Stendael*, 1473, in-fol. dos de cuir de Russie.

261. Sancti Thome de Acquino (*sic*) secunda secundæ. *Romæ, per Symonem Nicolay Lucensem et Vdalricum gallum*, 1474, in-fol. dos de cuir de Russie.

262. Thomæ de Aquino Liber de ueritate catholice fidei contra errores gentilium. (*Romæ*,) *Arnoldvs Pannartz*, 1475, in-fol. vél.

263. Thome de Aquino Questiones de quodlibet. *Venetiis, Ioh. de Colonia et Ioh. Manthen*, 1476, in-4. dos de vél.

264. Francisci Maronis super primum sententiarum. *Trivisie, per Michaelem Manzolo*, 1476, in-fol. vél.

265. Bonaventura super secundo sententiarum. *Venetiis, per Theodoricum de Reynsburch et Raynaldum de Novimagio*, 1477, in-fol. dos de m. v.

266. Richardi de Mediavilla Quæstiones super quarto sententiarum. (*Venetiis, Christoforus Arnoldus*, sæc. XV,) in-fol. dos de m. v.

267. L. Allatii Græciæ orthodoxæ scriptores, gr. et lat. *Romæ, typ. congreg. de propag. fide*, 1652-59, 2 vol. in-4. dos de m. v.

268. Georgius Benignus Salviatus, de Angelica Natura. *Florentiæ*, 1499, in-fol. m. r. (*Bel exemplaire.*)

269. Alexandrini, cardinalis, de Gratia. In-4. vél.
Ms. autographe de 104 ff. sur papier. Au commencement et à la fin du volume on trouve la note suivante imprimée: *Ms. illustrissimi et reverendissimi cardinalis Alexandrini, cùm esset in minoribus Perusiæ*, 1564.

270. Corn. Jansenii Augustinus, seu doctrina S. Augustini. *Lovanii, typ. Jac. Zegeri*, 1640, 3 tom. en un vol. in-fol. v. tr. d.

271. Traité de la grâce générale, par Nicole. *S. L.*, 1715, 2 vol. in-12. vél.

272. Lettres d'Ant. Arnauld. *Nancy*, 1727-43, 9 vol. in-12. vél.

273. Francisci (de Rovere) cardinalis sancti Petri ad vincula (postea Papa Sixtus IV), Tractatus de sanguine Christi et de Potentia Dei. Tractatus de futuris contingentibus. *Romæ, per Johannem Philippi de Lignami*), 1473, in-fol. m. r. (*Bel exemplaire.*)

274. Antonini Confessionale (Defecerunt). In-8. m. r.
Ms. du XVe siècle, sur vélin, composé de 124 ff., orné d'initiales r. et bl.

275. Incipit prologus super tractatum de institutio-

ne seu directione simplicium confessorum, editum à uenerabili Antonio (*sic*) ordinis fratrum predicatorum (Defecerunt). *S. L.* (*Romæ*), *in S. Eusebii Cenobio per Ge. Lauer*, 1472, in-4. m. r.

Edition très rare; l'exemplaire est d'une belle conservation.

276. Incipit summula confessionis utilissima... quam edidit reverendissimus Antoninus archiepiscopus Florentinus.... (D)Efecerunt. *Venetiis*, *Bartholomeus de Cremona*, 1473, in-fol. v.

277. Defecerunt Vulgare. Incomincia Vno Tractato Chiamto (sic) Interrogatorio, composto da Frate Antonio (sic) Arciveschovo Fiorentino : Sopra le Confessioni. *Firenze*, *per Francescho di Dino* (sec. XV), in-4. vél.

278. Iesus Maria Dominicus. (i)NComenza Vno confessionale Vulgare del beato Antonino da fiorenza de lordene de frati predicatori Arzivescovo fiorentino. El quale se intitula : El Spechio de consientia etc. *Bononiæ Impressum*, 1472, in-4. dos de v.

Très bel exemplaire d'une édition rare et peu connue. Voy. *Biblioth. Spencer.*, n° 1014.

279. (I)Ncomincia uno confessionale uolgare del reuerendissimo padre Beato frate Antonino, arciuescouo di Firenze : dellordine de frati predicatori : intitolato Specchio di Coscientia etc. *Florentiæ*, *apud sanctum Jacobum de Ripolis*, 1477, in-4. vél.

280. Curam illius habe. Questo Tractatello Del modo del confessare e stato composto per lo reuerendissimo padre frate Antonio (*sic*) dellordine de predicatori di san Domenico, arcivescovo di Firenze. *Firenze*, *per Francesco di Dino*, 1481, in-4. dos de m. v.

281. Confessione utilissima, composta dal Veneran-

do Don Nicolo, Monacho nella Abbatia di Firenze. *S. L.* et A., dos de m. v.

Edition du XVᵉ siècle, composée de 36 ff. à 24 lign. par page, avec une grav. en bois.

282. Bartholomei de Sancto Concordio Pisani summa de Casibus conscientiæ. *S. L.*, 1473, in-fol.

Bel exemplaire d'une édition très rare.

283. Francisci de Platea Opus Restitutionum, Vsurarum et Excommunicationum. (*Venetiis*,) *Bartholomeus de Cremona*, 1472, in-4. m. r.

Editio princeps, bel exemplaire.

284. (Jacobi de Ancharano seu Theramo) Processus Luciferi principis demonioeum (*sic*) necnon tocius infernalis congregacionis, quorum procurator Belial, Contra Ihesum creatorem, redemptorem ac saluatorem nostrum, Cuius procurator Moyses, de spolio animarum que in lymbo erant cum descendit ad inferna, etc. Coram iudice Salomone. .... *S. L.* et A., in-fol. m. r. *Padeloup*.

Edition du XVᵉ siècle.

285. Les œuvres de Ch. Joach. Colbert. *Cologne*, 1740, 3 vol. in-4. v.

286. Incipit preclarum opus quod Biblia pauperum appellatur, perutile omnibus predicatoribus. *S.L.* et A., in-4. vél.

Edition du XVᵉ siècle, décrite par Panzer, IV, 100, 219.

287. Roberti de Litio (Caraccioli) opus quadragesimale perutilissimum, quod de penitentia dictum est. *Venetiis*, *Franciscus Hailbrun*, 1472, in-fol. m. v.

Première production des presses de Hailbrun, bel exemplaire. Celui de la *Biblioth. Spencer.*, nº 983, n'est composé que de 217 ff.; celui-ci en a 200.

288 Idem opus. In-fol. m. v.

Edition du même imprimeur, non désignée par Panzer, et qui doit être postérieure, quoique portant la même date, attendu que les caractères en sont usés, et que la qualité du papier est très inférieu-

re. Elle se compose de 268 ff. ; mais il en manque deux à cet exemplaire.

289. Quadragesimale del novello Paulo frate Roberto (Caracciolo da Leccio, vescovo d'Aquino). *Firenze, per Maestro N(icolo della Magna)*, 1480, in-fol. dos de m. r.

290. Leonardi de Utino Sermones aurei de Sanctis. *Venetiis, per Fr. de Hailbrun et Nicolaum de Franckfordia*, 1473, in-4. bas.

291. Leonardi de Vtino Quadragesimales sermones de legibus. *Vlme, per Johannem Zainer*, 1478, gr. in-fol. dos de m. r.

292. Giliberti Sermones Super Cantica Canticorum. *Florentie, per Nicolaum (Laurentii de Alemania)*, 1485, in fol. dos de m. v.

293. Ambrosii Spieræ Quadragesimale de floribus sapientie. *Venetiis, Bonetus Locatellus*, 1488, in-4. vél.

294. Michael Durazinus de Emporio, Sermones. *Florentiæ, Franc. Bonaccursius*, 1490, in-4. dos de m. r.

295. Bartholomei de Vrsinis Quadragesimale. *S. L.* et A., in fol. v. fauv.

Édition exécutée avec les caractères de *Sixtus Riessinger*, imprimeur à Naples, vers 1473.

296. Sermoni di S. Carlo Borromeo raccolti per Agata Sfondrata, pubblicati per opera di Gaet. Volpi. *Padova, Comino*, 1720, in-4. dos de m. r.

297. Iesus. Maria. Prolago sopra el devotissimo et utile libro che si chiama la disciplina degli spirituali, loquale compose fra Domenico Chavalca pisano, dellordine de frati predicatori. *S. L.* et A. (sec. XV), in-4.

298. Disciplina degli spirituali, col trattato delle trenta stoltizie, di Dom. Cavalca. *Roma*, 1757, in-8. dos de m. r.

299. In nomine etc. INComincia el libro di Frate Domenico Cavalcha da Vico pisano.... Intitolato E fructi della lingua. *Impresso in Firenze con somma diligentia emendato et correcto*, etc. (sec. XV), in-4. dos de m. v. 20

300. Prolago dellibro intitolato E fructi della lingua composto da frate Domenico Caualcha da Vico pisano dellordine de predicatori. *Firenze, per Lorenzo Morgiani et Giouanni di Piero tedesco da Maganza*, 1493, in-fol. dos de m. r. 23

Au dessous du titre on trouve la seconde gravure que les mêmes imprimeurs avaient déjà employée en 1491 pour leur édition du *Monte Santo di Dio.*

301. In nomine etc. Incomincia il bellissimo et utile tractato contra il peccato della lingua di Dom. Cavalca.... *Finit per Nicholaum Florentie. Deo Gratias Amen* (sec. XV), gr. in-4. dos de m. r. 1f

302. Pungi lingua di Dom. Cavalca. *Roma*, 1751, in-8. m. r 12 fr

Exemplaire en grand papier.

303. Libro di patientia, in Lingua Fiorentina... facto da frate Domenico (Cavalca).... *Firenze, per Francesco Bonacorsi*, 1490, in-4. dos de m. r. 16

304. Specchio di Croce (di Domenico Cavalca). *Firenze, per Antonio Mischominini* (sic), 1493, in-4. dos de m. r. 19 fr

305. Trattato pio et christiano, detto specchio di croce, di Dom. Cavalca, con le postille di Remigio Fiorentino. *Vinegia, Giolito*, 1565, in-4. vél. 9 fr

306. Specchio di croce di Dom. Cavalca. *Roma*, 1738, in-8. dos de m. r. 4 2f

307. Specchio di vera Penitentia (di Iac. Passavanti). *Firenze*, 1495, in-4. dos de m. r. 43

Editio princeps.

308. Specchio di vera penitenza, di Iac. Passavanti. *Firenze, Sermartelli*, 1585, in-12. dos de m. r. 1 fr

309. Specchio di vera penitenza, di Iac. Passavanti, con una omelia d'Origene volgarizzata. *Firenze*, *Vangelisti*, 1681, in-12. dos de cuir de Russie.

310. Lo Specchio della vera penitenza, di Iac. Passavanti. *Firenze*, 1725, in-4. dos de m. r.

311. Nicolai de Auximo Spiritualis quadriga (italicè). *Esii*, *per Phedericum de comitibus de Verona*, 1475, in-4. m. bl. (*Bel exemplaire.*)

312. Incominciano alchuni singhulari tractati di Vgo Pantiera da Prato etc. *Firenze*, *per Lorenzo de Morgiani et Giouanni da Maganza*, 1492, in-4. dos de m. r.

313. Libro De La divina providentia, composto in vulgare da la Seraphica vergene sancta Catherina da Siena. (*Bologna*, *Baldassar Azzoguidi*, sec. XV,) in-fol. dos de v.
Editio princeps.

314. Fioretti di Sancto Francescho. *Firenze*, *a di* 26 *di maggio*, 1489, in-4. dos de m. r.

315. Fioretti di S. Francescho. *Firenze*, 1718, in-4. dos de m. r.

316. Incominciano li capitoli di certa doctrina et decti notabili di frate Egidio terzo compagno di san Francescho. *S. L.* et A., in-4. dos de m. r.
Edition exécutée à Florence vers la fin du XVe siècle. Voy. Panzer, IV, 125, 465.

317. Obras y Cartas de Santa Teresa de Jesus, con notas de D. Juan de Palafox y Mendoza. *Bruselas*, *Foppens*, 1674-75, 2 vol. in-fol. v.

318. Trattato dell'oratione et della meditatione, di Luigi di Granata, trad. per V. Buondi. *Vinegia*, *Giolito*, 1570, in-12. fig. en bois, vél.

319. Il cristiano istruito nella sua legge, di P. Segneri. *Firenze*, 1686, 3 part. en 2 vol. in-4. vél.

320. Istruttione et avvertimenti di Gasp. Loarte per meditar i misteri del Rosario della SS. Vergine

Madre. *Roma*, *de Rossi*, 1573, in-8. fig. dos de m. r.

321. Meditationes.... Johannis de Turrecremata.... *Rome*, *per Udalricum gallum*, 1478, gr. in-4. fig. en bois, dos de m. v.

322. Incominciano le diuote meditationi sopra la passione del nostro Signore, chauate et fondate originalmente sopra sancto Bonaventura, etc. *S. L.* et A. (*Firenze*, sec. XV,) in-4. dos de m. r.

42 ff. sign. *a-f.*, avec 12 gravures en bois. *Voy.* Panzer I, 431*, 266.

323. Meditazione sopra l'albero della croce, testo inedito. *Firenze*, 1819, in-8. dos de m. r. (*Exemplaire en papier bleu.*)

324. Monte sancto didio Composto da messer Antonio (Bettini) da Siena Reverendissimo veschovo di Fuligno, della congregatione de poveri Iesuati. *Finito elmonte sancto didio per me Nicolo dilorenzo dellamagna Florentie*, 1477, gr. in-4. m. r.

Editio princeps. Exemplaire complet, mais avec la première figure raccommodée.

325. Revelationes sancte Birgitte (*sic*)..... *per Anthonium Koberger civem Nurembergensem. Impresse...* 1500, in-fol. fig. en bois, dos de v.

326. Apologie de l'amour qui nous fait désirer de posséder Dieu seul. *Amst.*, 1698, in-8. dos de m. r. *n. rogn.*

327. Incomincia el prohemio della arte del ben morire cioè in gratia di dio, compilato et composto per lo reuerendo in christo padre Monsignore Cardinale (Giovanni di Capranica) di Fermo, negli anni del nostro signore M.ccc.lii. *S. L.* et A. (*Firenze*, sec. XV,) in-4. dos de m. r.

22 ff. sign. *a-c.*, avec 34 grav. sur bois.

328. Questa Operetta Tracta Dellarte Del Ben morire Cioe Jn gratia di Dio. *Jmpressum Venetiis*,

per Jo. Baptistam Sessam (sæc. XV), in-4. dos de m. v.

Edition ornée de 12 grav. en bois très curieuses.

329. F. Alberti de Officio Sacerdotis. In-4. m. r.

Ms. du XV[e] siècle, sur VÉLIN, composé de 230 ff. à 2 colon., avec une miniature dans la première initiale.

330. Decor Puellarum : Zoe Honore De Le Donzelle, etc. (*Venetiis*,) MCCCCLXI, per Nicolaum Jenson, in-4. m. r. (*Très bel exemplaire aux armes de Lord Spencer.*)

331. Fratris Chervbini Minorum ordinis ad Jacobum de Bongiannis, spiritualis uite compendiosa regula quedam hec est. Vite matrimonialis Regvla Breuis Eiusdem, etc. (Italicè). *Florentia, per Nicholaum Alamanum*, 1482, in-4. m. r.

332. Fratris Chervbini Minorvm ordinis ad iacobum de Bongiannis, spiritualis uite compendiosa regula quedam hec est. Vite Matrimonialis Regula Breuis eiusdem, etc. *S. L.* et *A.*, in-4. m. r.

82 ff. sign. *a-m.*, 26 lign. par page. Copie page pour page de l'édition de 1482, avec les mêmes caract. (Inconnue à Panzer.)

333. Trattato della perfetta maritata, di Luigi di Lione, spagnuolo, trad. da Giul. Zanchini. *Venetia*, *Ciotti*, 1595, in-8. dos de vél.

334. Dell' ufficio del marito, come si debba portare verso la moglie. De l'institutione de la femina cristiana, vergine, maritata o vedova. De lo amaestrare i fanciulli ne le arti liberali : opera di Gio. Lud. Vives. *Vinegia, Vaugris*, 1546, in-8. dos de m. v.

335. Principj di filosofia cristiana sopra lo stato nuziale, ad uso delle donzelle nobili, di Fr. Beretta. *Padova*, *Comino*, 1730, in-4. vél.

Théologiens polémiques.

336. H. Grotii de veritate religionis christianæ liber, cura Jo. Clerici. *Amst.*, 1709, in-8. v.

337. P. Dan. Huetii demonstratio evangelica. *Francofurti*, 1722, in-4. dos de vél. *n. rogn.*

338. Exposition de la doctrine de l'Eglise catholique sur les matières de controverse, par J.-B. Bossuet. *S. L.* et A. (*Paris*, *Mabre-Cramoisy*, 1671,) in-16. vél.

339. Le même ouvrage. *Chaalons*, *Seneuse*, 1678, in-12. vél.

Exemp. de l'abbé Rive, avec des notes de la main de Sépher.

340. De la vérité de la religion chrestienne, par Ph. Mornay du Plessis. *Leide*, *Elzev.*, 1651, in-8. vél.

341. Pauli Mauroceni de æterna temporalique Christi generatione. *Patavii*, *Bartholomæus Campanus*, 1473, in-4. vél.

Très bel exemplaire, dans la souscription duquel on remarque les différences signalées dans la *Biblioth. Spencer.*, n. 732.

342. L'Incredulo senza scusa, opera di P. Segneri. *Firenze*, 1690, in-4. dos de m. r.

343. Marsilii Ficini Florentini Liber de christiana religione ad Laurentium Medicem patrie seruatorem, etc. *S. L.* et A. (*Florentiæ*, sæc XV,) in-4. dos de m. r.

Edition rare et recherchée comme l'une des premières productions de la typographie florentine. Exemplaire très beau et d'autant plus précieux, qu'il contient une épître autographe de l'auteur: « *Marsilius Ficinus Rev. in Christo patri D. Danieli placentino, rofensi episcopo* (évêque de Rochester). »

344. P. Fr. Richardi clypeus romanæ fidei contra omnium Græcorum dogmata, græcè. *Parisiis*, 1658, 2 tom. en un vol. in-4. dos de bas.

345. La religione dimostrata e difesa, di A. M. Tassoni. *Pisa*, 1817, 3 vol. in-8. vél. (*Exempl. en pap. vélin.*)

346. La perpétuité de la foi de l'église catholique touchant l'Eucharistie, par A. Arnauld. *Paris*, 1781-82, 6 vol. in-4. vél.

347. Les principaux poincts de la foy catholique défendus contre l'escrit adressé au Roy par les quatre ministres de Charenton, par le card. duc de Richelieu. *Paris, Impr. Royale*, 1642, in-fol. m. citr. (*Aux anciennes armes de France.*)

348. Monuments authentiques de la religion des Grecs, et de la fausseté de plusieurs confessions de foi des Chrétiens orientaux, par J. Aymon. *La Haye*, 1708, in-4. dos de m. r. *n. rogn.*

349. Gasp. Contareni de sacramentis christianæ legis et catholicæ ecclesiæ libri quatuor. Eiusdem de potestate pontificis. Eiusdem conciliorum magis illustrium summa. *Florentiæ, Torrentinus*, 1553, in-8. dos de m. grenat.

350. Gasp. Contareni de potestate pontificis in usu clavium, et compositionibus, duæ epistolæ. *Florentiæ, Torrentinus*, 1558. — Gasp. Contarino cardin. Quattro lettere (sulla Providenza di Dio). *Firenze, Torrent.*, 1558, in-8. m. v.

351. Réfutation des critiques de Bayle sur S. Augustin, par le P. Merlin. *Paris*, 1732, in-4. dos de m. r. *n. rogn.*

352. Ger. Jo. Vossii theses theologicæ et historicæ. *Hag. Comit.*, 1658, in-4. vél.

353. Jo. Echii enchiridion locorum communium adversùs Lutteranos. In-4. dos de vél.

La dédicace à Henri VIII porte la date : *Ingolstadij Baioariæ, Kal. Februarij*, 1525.

354. Jo. Cochlæi de animarum purgatorio igne epitome, contrà novas sectas quæ purgatorium negant. *Ingolstadii*, 1544, in-4. dos de m. r.

355. Le petit chien de l'Evangile aboyant contre les erreurs de Luther et Calvin. *Marseille, Brebion*, 1675, in-12. m. r.

356. Traité qui contient la méthode la plus facile

pour convertir ceux qui se sont séparés de l'église, par le card. duc de Richelieu. *Paris*, *Cramoisy*, 1651, in-fol. m. r. (*Aux armes de l'Auteur.*)

357. Samuel Rabbi israhelita, epistola tradotta da Bastiano Salvino, studioso della vera phylosophia de cristiani, Cugino di Marsilio Ficino... *x octob. m. cccc. lxxyii, in agro mugellano*, in-4. v.

358. Della vana aspettazione degli Ebrei, del loro re Messia, dal compimento di tutte le epoche, trattato di Giov. Bern. de Rossi. *Parma*, 1773, in-4. dos de m. v.

359. Selva odorifera, del Mutio Iustinopolitano, ove si insegna christianamente vivere, ributtando la heretica pravità. *Venetia*, *Valvassori*, 1572, in-4. v.

Théologiens hétérodoxes.

360. Jo. Wiclefi dialogorum libri quatuor. *S. L.*, 1525, in-4. m. r. (*Bel exemplaire.*)

361. Nic. Seravius, de Lutheri magistro. *Moguntiæ*, 1604, in-8. dos de v.

362. Le cento et dieci divine considerationi del S. Gio. Valdesso. *Basilea*, 1550, in-8. m. r.

363. Anatomia della messa (di Ag. Mainardi) laqual scuopre gli errori e gli abusi dal volgo non conosciuti, etc.; con un sermone della Eucharistia nel fine (di Ant. di Adamo), il qual dimostra se Christo è corporalmente nel sacramento, o non. *S. L.*, 1552, in-4. vél.

364. Dialogi sette di Bernardo Ochino. *Vinetia*, *per Nicolo d'Aristotile*, 1540, in-8. dos de m. r.
Avec le portr. de l'auteur, et une grav. en bois à chaque dialogue.

365. Espositione di Bernardo Ochino sopra la epi-

stola di S. Paulo alli Romani. *S. L.*, 1545, in-8. dos de m. r.

366. Rimedio a la pestilente dottrina de frate Bernardino Ochino. Epistola responsiva al Magistrato de Siena, opera di Amb. Catar. Polito. ***Roma***, 1544, in-8. dos de m. r.

367. Dispute de l'eucharistie, par Dav. Derodon. *Genève*, 1655, in-8. m. r.

368. Reflexions curieuses d'un esprit désintéressé sur les matières les plus importantes du salut, trad. de Spinosa. *Cologne*, *Emanuel*, 1678, in-12. m. r.

Avec un second titre : *Traité des cérémonies superstitieuses des Juifs*, etc.

369. Th. Burnetii de statu mortuorum et resurgentium; de futura Judæorum restauratione, et de archæologiis philosophicis. *Roterod.*, 1729, in-8. v.

Religions des Juifs, des Gentils et des Mahométans.

370. Cérémonies et coustumes des Juifs, trad. de l'ital. de Léon de Modène, par Simonville. *La Haye*, 1692, in-12. fig. v.

371. Ed. Herbert de Cherbury, de religione Gentilium, errorumque apud eos causis. *Amst.*, 1663, in-4. vél.

372. Le Coran, en arabe. In-4. rel. orient. en v.

Ms. avec cadres et rubriques en rouge, titres et points en or.

373. Muhammedis Alcoranus, sive lex islamitica, arabicè, ad optim. cod. fidem edita, ex musæo Abr. Hinkelmanni. *Hamburgi*, 1694, in-4. dos de m. r.

374. Mahometis Alcorani textus universus, arab. et lat., cum notis et refutatione, studio Marraccii. ***Patavii***, 1698, 2 vol. in-fol. dos de bas.

375. L'Alcoran de Mahomet, trad. par Du Ryer. *La Haye*, *Moetjens*, 1685, in-12. vél.

376. L'Alcorano di Macometto, trad. dall' arabo. *Venetia*, *per Andrea Arrivabene*, 1547, in-4. dos de m. r.

Traduction rare.

JURISPRUDENCE.

***Introduction*, *Droit de la nature et des gens*, *Droit romain*, *français et étranger*.**

377. La scienza della legislazione, di Gaet. Filangieri (con opuscoli scelti del medesimo). *Firenze*, 1820-21, 5 vol. in-8. *gr. pap. vél.* dos de m. r.

378. De' delitti e delle pene, di C. Beccaria; con altre opere di legislazione. *Firenze*, 1821, 5 vol. in-8. gr. pap. vél. dos de mar. r. *n. rogn.*

379. Guil. Grotii de principiis juris naturalis enchiridion. *Lugd. Batav.*, 1719, in-4. vél.

380. Traité philosophique des loix naturelles, trad. de Cumberland, par Barbeyrac. *Amst.*, 1744, in-4. dos de vél. *n. rogn.*

381. H. Grotii de jure belli ac pacis libri III, cum notis Jo. Fr. Gronovii. *Hagæ-Comitis*, 1680, in-8. vél.

382. Le droit de la guerre et de la paix, trad. de Grotius, par Barbeyrac. *Bâle*, 1746, 2 vol. in-4. dos de vél. *n. rogn.*

383. Ragionamento sul diritto della guerra giusta, di Gius. Buondelmonti. *Firenze*, 1757, in-4. cart.

384. Sam. Puffendorfii de officio hominis civilis secundum legem natur. libri II, Ever. Otto recensuit et annotat. illustravit. *Traj. ad Rhen.*, 1728, in-8. dos de mar. r.

385. De' doveri de' Principi neutrali verso i Principi guerreggianti, e di questi verso i neutrali. *S. L.*, 1782, in-4. dos de m. v. *n. rogn.*

Exempl. annoté par le *Comte de Richecourt*, ministre de l'empereur Joseph II.

386. Delle private rappacificationi, trattato di Rinaldo Corso, con le allegationi. *Correggio*, 1555, in-4. vél.

387. Jo. Seldeni mare clausum, seu de dominio maris. *Lugd. Bat.*, 1736, in-4. fig. v.

388. Commentaire sur la loi des douze tables, par Bouchard. *Paris*, 1787, 2 vol. in-4. v.

389. Justiniani institutionum libri IV, cum notis Arn. Vinnii. *Lugd. Batav.*, 1709, in-12. v.

390. Impp. Justiniani, Justini, Leonis, novellæ constitutiones : Justiniani edicta; græcè, ex biblioth. H. Fuggeri, studio H. Serimgeri. (*Parisiis*,) *excudebat H. Stephanus*, 1558, in-fol. m. r.

391. Justiniani digestorum seu pandectarum libri quinquaginta, ex pandectis florentinis repræsentati (studio Fr. Taurellii). *Florentiæ*, *Torrentinus*, 1553, 5 vol. in-fol. dos de m. v.

392. Laur. Gronovii emendationes pandectarum juxtà florentinum exemplar examinatæ. *Lugd. Bat.*, 1685, in-8. vél.

393. Ragionamento istorico di A. M. Bandini sopra le collazioni delle fiorentine pandette fatte da A. Poliziano. *Livorno*, 1762, in-4. dos de vél.

394. Theophili antecessoris institutiones juris civilis, græcè, in lucem restitutæ cura Vig. Zuichemi,

Basileæ, in officina frobeniana, 1534, in-fol. dos de m. r.

Editio princeps.

395. Theophili antecessoris paraphrasis græca institutionum cæsarearum, gr. et lat., cum notis variorum; edidit G. O. Reitzius. *Hagæ Comitis*, 1751, 2 vol. in-4. dos de m. r.

396. Iohannes Iacobus Canis, Iuris Vtriusque Consultus, De Modo In Iure Studendi Libellus. *B. V. I. P. F.* (*Barthol. De Valdezocchio Impressit Patavii Feliciter.*) *Anno Domini* 1476, in-4. dos de m. violet.

397. Ioannes Iacobus Canis De Iniuriis Et Damno Dato Rubrica,... *Explicit Opusculum D. Io. Ia. Can. Editum L*(*ucæ*). *Anno Domini Nostri M. CCCC. LXVIII. Calen. Aprilis*, in-fol. m. r.

Exemplaire magnifique et peut-être unique, puisque c'est le même sur lequel G. Sardini a écrit sa dissertation intitulée: *Congetture sopra un antica stampa*, etc. Firenze, 1793, in-4. dissertation qui est annexée au volume, ainsi que deux pièces authentiques qui en constatent l'identité.

398. Imp. Leonis Augusti constitutiones novellæ, lat. ab H. Agylæo factæ. Imp. Justiniani edicta et constitutiones. Imp. Tiberii constitutio. Imp. Zenonis constitutio, eodem interprete. 1560, *excudebat H. Stephanus*, in-8. v. tr. d. et gauffr.

399. Juris orientalis libri III, gr. et lat., ab. En. Bonefidio digesti ac illustrati. (*Parisiis*,) *Excudebat H. Stephanus*, 1573, 2 part. en 1 vol. in-8. vél.

400. Leges Riboariorum, Baioariorumque quas vocant, à Theodorico rege Francorum latæ; item Alemannorum leges à Lothario rege latæ, nunc primùm excusæ (cura Jo. Sichardi). *Basileæ*, 1530, in-8. dos de m. r.

401. Codex legum antiquarum, in quo continentur

leges Wisigothorum ; edictum Theodorici regis ; lex Burgundionum ; lex salica, etc. ; nunc primùm editæ, ex biblioth. Fr. Lindenbrogi. *Francof.*, 1613, 2 vol. in-fol. vél.

Bel exemplaire d'un ouvrage rare.

402. Lud. Pontani consilia et allegationes. *Mediolani, per Uldericum Scinzenzeler*, 1489, in-fol. v.

403. Jo. Nevizani sylvæ nuptialis libri sex. *Lugd. de Harsy*, 1572, in-8. dos de vél.

404. Jo. Gott. Heineccii elementa juris cambialis. *Amst.*, 1742, in-8. v.

405 Code de Napoléon-le-Grand. *Florence, Molini*, 1809, in-fol. m. r. *n. rogn.*

L'un des trois exemp. impr. sur papier bleu d'Annonay, avec le portrait de Napoléon, gravé par *R. Morghen.* (*Epreuve avant la lettre.*)

406. Codice di Napoleone-il-Grande, pel regno d'Italia. *Milano*, 1806, in-fol. m. v.

Exemplaire en grand papier vélin, avec le portr. de Napoléon, gravé par *Jos. Longhi.*

407. Statuta Lucensis civitatis. *Lucæ*, *Phællus*, 1539, in-fol. dos de m.

408. Jac. Novelli volumen statutorum, legum, ac jurium Venetorum. *Venetiis*, 1597-1602, 4 part. en 1 vol. in-4. dos de m. r. *n. rogn.*

409. Malynes's consuetudo, vel lex mercatoria, or the ancient law-merchant. *London*, 1622, in-fol. v.

410. Idea de la ley agraria española, por Sisternes y Feliu. *Valencia*, *Monfort*, 1786, in-4. br.

Droit ecclésiastique.

411. Ant. Vaira, de prærogativa œcumenicæ nomenclationis, et potestatis romani pontificis. *Patavii*, 1704, in-fol. vél.

412. Vaticinia de Supremo Ecclesiæ Primatu, a variis probatæ vitæ et doctrinæ scriptoribus prolato. In-fol. v.

Ms. du XVIII[e] siècle, sur papier, de 56 ff., avec titres et bordures en or, et 24 miniatures.

413. Photii patriarch. constantinop. nomocanon, gr. et lat., cum comment. Th. Balsamonis, græcè Ch. Justellus edidit, interprete Agyleo. *Lutetiæ*, 1615, 2 tom. en 1 vol. in-4. dos de m. r.

414. Varia decreta Pontificum. In-fol. m. r.

Ms. du XIV[e] siècle, sur VÉLIN, composé de 206 ff. à 2 col., caract. r. et n., initiales et arabesques en couleurs.

415. Gratiani decretum, cum apparatu Bartholomæi Brixiensis. *Nuremberge, impensis Anthonij Koburger*, 1483, in-fol. dos de vél.

Exemplaire avec une très jolie miniature et des ornements en or et en couleurs.

416. Bonifacii VIII decretalium liber sextus, cum apparatu Jo. Andreæ. *Venetiis, Jo. de Colonia et Jo. Manthen de Gheertzem*, 1479, in-fol. dos de cuir de Russie.

Les initiales sont en or et en couleurs.

417. Cle(mentis), pape V, constitutiones, unà cum apparatu domini Jo. Andree. *Basileæ, Michael Wenssler*, 1476, in-fol. dos de m. bl.

418. Ferdinandi Cordubensis.... De Iure Medios Exigendi Fructus Quos Vulgo Annatas Dicunt Et Romani Pontificis In Temporalibus Potestate Ad Sixtum Quartum.... (*Romæ, Georgius Herolt*, circa 1481,) in-fol. dos de m. r.

La première page de ce bel exemplaire est ornée d'armoiries et d'arabesques en or et en couleurs.

419. Riflessioni apologetiche di P. Carminati sopra la podestà del Sommo Pontefice. *Venezia*, 1766, in-4. gr. pap. m. r.

420. H. S. Gerdil opuscula ad hierarchicam ecclesiæ constitutionem spectantia. *Parmæ*, 1789, in-4. cart.

421. Aug. de Ancona Summa de ecclesiastica potestate. *Rome, in domo Francisci de Cinquinis apud Sanctam Mariam de populo*, 1479, in-fol. dos de vél.

422. P. Cortesius, de cardinalatu. *Symeon Nicolai Senensis imprimebat in Castro Cortesio*, 1510, in-fol. dos de m. r.

423. Regula S. Benedicti, cum exposit. cardin. Jo. de Turrecremata, et regulis S. Basilij, S. Augustini et S. Francisci. *Venetiis, cura et impensis L. A. de Giunta*, 1500, in-4. dos de m. r.

424. Regula S. Benedicti, cum declarationibus editis a patribus congregationis casinensis. *Florentiæ*, 1520, in-4. vél.

425. Regulæ S. Benedicti. (*Florentiæ*,) 1571, in-4. m. r.

Ms. sur vélin, de 68 ff., avec ornements sur la première page.

426. Regola di S. Benedetto. (*Firenze*,) 1495, in-4. m. r.

Ms. sur **vélin**, de 70 ff., avec des ornements en couleurs, et une belle miniature représentant saint Benoît.

427. Regola del S. Benedetto, trad. et commentata da Silv. Razzi. *Fiorenza, Sermartelli*, 1574, in-4. dos de m. r.

428. Guigonis statuta et privilegia ordinis carthusiensis. *Basileæ, per Johannem Amerbachium*, 1510, 5 part. en un vol. in-fol. fig. en bois, m. r.

429. Regulæ Societatis Jesu. *Romæ, in collegio ejusdem societatis*, 1582, in-8. dos de bas.

430. Capitoli e regolamenti della Compagnia di S. Lorenzo di Firenze. 1511, 12 Febbraio, in-4. m. r.

Ms. sur vélin, composé de 50 ff. ornés de miniatures, ainsi que d'initiales et d'arabesques en or et en couleurs.

431. Capitoli e regolamenti della Confraternità del-

la beata Vergine della Pietà e di S. Girolamo dell' Olmo di Firenze. In-4. m. r.

Ms. du XV[e] siècle, sur VÉLIN : 29 ff., avec initiales en or et en couleurs.

432. Capitoli della venerabile confraternità degli Agonizzanti eretta nell' insigne collegiata di S. Maria di Figline di Valdarno di sopra, sotto la protezione di S. Francesco Xaverio, stabiliti il dì 20 Febbraio 1706. In-4. dos de m. r.

Ms. sur VÉLIN, de 22 ff., dont les derniers portent diverses approbations des évêques de Fiesole jusqu'en 1737.

433. Capitoli della Compagnia del sanctiss. martire Sancto Sebastiano. Pet. in-fol. m. r.

Ms. sur VÉLIN, de 77 ff. en caract. goth., avec initiales en or sur un fond bl. et v. entourées d'ornements. Après la table on trouve une belle miniature représentant le martyre du Saint, et dont le cadre se compose d'autres petites miniatures. La page qui est en face du commencement du prologue est pareillement entourée d'une belle bordure, ornée de miniatures. Ouvrage original, écrit dans le couvent des *Murate* à Florence, portant à la fin des approbations d'archevêques, datées de 1520 à 1636.

434. Firmamenta trium ordinum B. Francisci. *Parisiis, expensis Jo. Petit, Fr. Regnault et Jo. Frellon*, 1512, in-4. fig. en bois, dos de m. v.

435. Costituzioni e regolamenti che si praticano nelle badie della Trappa, Buonsolazzo e Casamari; di Arm. Gio. Bouthillier de Rancé. *Pistoia*, 1728, 2 tom. en un vol. in-8. vél.

436. Codex regularum quas SS. PP. monachis et virginibus sanctimonialibus servandas præscripsere, collectus olim a Bened. Anianensi et nunc a L. Holstenio digestus et auctus. *Romæ*, 1661, 2 vol. in-4. vél.

437. La istituzione d'ogni stato lodevole delle donne cristiane, di Ag. Valiero. *Padova, Comino*, 1744, in-8. m. r.

438. L. Allatius, de ætate et interstitiis in collatione ordinum, etiam apud Græcos, servandis, gr. et lat. *Romæ*, 1638, in-8. vél.

439. Ordine da tenersi nel dar l'abito monacale alle fanciulle e nel ricevere la professione monacale nella diocesi di Firenze, del arciv. Aless. Marzi-Medici. In-4. v.

Ms. du XVIIe siècle, sur VÉLIN, caract. r. et n., avec musique. Il est plus ample que l'édition suivante de 1623.

440. Ordine da tenersi nel dar l'abito monacale alle fanciulle, etc., dell' arciv. Aless. Marzi-Medici. *Firenze*, *Sermartelli*, 1623, in-4. velours cramoisi.

441. Modo di consecrar le vergini, di Ben. Buommattei. *Venezia*, 1622, in-4. vél.

SCIENCES ET ARTS.

Traités généraux et Philosophie.

442. Mémoires, conférences et observations sur les arts et les sciences, par J.-B. Denis. *Paris*, 1682, in-4. dos de cuir de Russie.

443. Delle vie delle dottrine, cio è come si debbono apparare l'arti e le scienze, di Benedetto Varchi. In-fol.

Ms. autographe, de 14 ff., sur papier, adressé par Varchi *al suo molto carissimo M. Lucio Oradini*, sous la date : *Di Firenze, il giorno di S. Lorenzo*, 1550.

444. Scelta di dissertazioni, cavate da' più celebri autori, intorno ad ogni sorta di arti e scienze. *Venezia*, 1750, 2 vol. in-8. dos de vél.

445. Miscellanea di utili produzioni in belle-arti ed in scienze, incise da G. B. Cipriani. *Roma*, 1808, in-4. dos de m. r.

446. Mercurii Trismegisti liber de Potestate et Sa-

pientia Dei, latinè, interprete Marsilio Ficino. *Tarvisi*, *Gerar. de Lisa*, 1471, in-4. cuir de Russie.
Editio princeps.

447. Il Pimandro di Mercurio Trismegisto, trad. da Tom. Benci. *Firenze*, *Torrentino*, 1549, in-8. dos de m. r.

448. Platonis opera quæ exstant omnia, gr. et lat., ex Jo. Serrani interpretatione, perpetuis ejusd. notis illustrata, etc. (*Parisiis*,) *excudebat H. Stephanus*, 1578, 3 vol. in-fol. dos de m. r.

449. Platonis opera, Marsilio Ficino interprete. *Florentiæ*, *per Laurentium Venetum* (*apud S. Jacobum Ripoli*, circà 1483), 2 part. en un vol. in-fol. dos de m. v.
Première édition de cette traduction.

450. Marsilii Ficini Platonica theologia De Immortalitate Animorum. *Florentiæ, per Antonium Miscominum*, 1482, in-fol. m. r.
Editio princeps, bel exemplaire.

451. Bessarionis cardin. Sabini et patriarchæ Constantinopol. adversus Calumniatorem Platonis libri V. (*Romæ*, *Sueynheym et Pannartz*, 1469,) in fol. m. bl.
Editio princeps. Cet exemplaire est enrichi de trois pièces autographes, dont l'une est de l'auteur; toutes les trois sont datées de 1469, et, par conséquent, viennent à l'appui de l'opinion des bibliographes qui assignent cette date à cette édition.
Cet exemplaire est composé de 234 ff., dont le premier et les deux derniers sont blancs; les bibliographes n'en comptent que 230. Pour plus amples détails sur ce précieux volume, voyez le catalogue de cette bibliothèque rédigé par M. Audin, et publié à Florence en 1831.

452. Simplicii Hypomnemata in Categorias Aristotelis, græcè. *Venetiis*, *Nicolaus Blastus*, 1499, in-fol. m. r.
Editio princeps, bel exemplaire.

453. Maximi Tyrii dissertationes, gr. et lat., ex interpr. D. Heinsii, recensuit Davisius. *Cantabrigiæ*, 1703, in-8. bas.

454. Plotini operum philosophicorum omnium libri LIV, græcè, cum lat. Marsilii Ficini interpretat. *Basileæ, ex officina P. Pernæ*, 1580, in-fol. dos de m. r.

Editio princeps du texte, bel exemplaire.

455. Plotini Opera, Marsilio Ficino interprete, cum ejusdem commentario. *Florentiæ, Antonius Mischominus*, 1492, in-fol. dos de m. r.

Première édition de cette version.

456. Porphyrii philosophi de non necandis ad epulandum animantibus libri IIII. Ejusdem selectæ brevesque sententiæ ducentes ad intelligentiam rerum, quæ mente noscuntur, etc., græcè (Ed. P. Victorio). *Florentiæ, Junta*, 1548, in-fol. dos de m. r.

Editio princeps.

457. Ammonii Parvi Hermiæ Commentaria in quinque voces Porphyrii, græcè. *Venetiis, Nicolaus Blastus*, 1500, in-fol. m. r.

Editio princeps, exemplaire avec le titre imprimé en or.

458. Jamblichus, de mysteriis Ægyptiorum liber, nunc primùm ad verbum de græco expressus, Nic. Scutellio interprete. *Romæ, Bladus*, 1556, in-4. vél.

459. M. Tullii Ciceronis De Officiis, De Senectute, De Amicicia (*sic*) et Paradoxa. *Mediolani, Antonius Zarotus*, 1476, in-fol. dos de m. r.

460. Marci Tullii Ciceronis de Officiis : Paradoxa : de Amicitia : de Senectute : etc. *Venetiis, ductu et expensis Jacobi Lunensis de Fivizano*, 1477, in-fol. m. v.

461. M. T. Ciceronis de officiis, de amicitia et de senectute libri. *Paris., Renouard*, 1796, in-4. pap. vel. dos de m. r.

462. Académiques de Cicéron, avec le texte lat. de l'édition de Cambrige, etc. traduits par David Durand. *Londres*, 1740, in-8. m. bl.

463. Marci T. Ciceronis de Amicicia (*sic*) Liber Incipit. *S. L.* et A., in-4. m. r.

Edition du XVe siècle, de 24 ff. n. ch., sans sign. ni réc., 26 lign. par page. Le *recto* du dernier feuillet finit par ces mots : *præstabilius putetis.*. FINIS.

464. Lucij Annæi Senecæ opera philosophica, declamatoria, moralia, et epistolæ. ***Tarvisij, per Bernardum de Colonia***, 1478, in-fol. vél.

465. Boetius de philosophiæ consolatione, edente Nic. Crescio. ***Florentiæ, Giunta***, 1507, in-8. vél. (***Edition rare.***)

466. Boetii consolationis philosophiæ libri V; ejusdem opuscula sacra auctiora, Ren. Vallinus recensuit. ***Lugd. Bat.***, ***Hackius***, 1656, in-8. dos de m.

467. Boetio Severino, di consolatione philosophica, trad. in vulgare da Don Anselmo Tanzo. In-4. m. grenat.

Ms. du XVe siècle, sur VÉLIN, composé de 116 ff.

468. Rogeri Baconis tractatus varii. 1533, in-fol. m. r.

Ms. sur VÉLIN, de 132 ff., avec initiales en or et ornements en couleurs.

469. Calculationes Ricardi Suiseth, Anglici, ex recognitione Jo. Tollentini. ***Papie, per Franciscum Gyrardengum***, 1498, in-fol. dos de m. r.

Editio princeps.

Métaphysique et Morale.

470. Euthanasie, ou mes derniers entretiens avec elle sur l'immortalité de l'ame, par Meister. ***Paris***, 1809, in-12. pap. vél. cart.

471. Essai philosophique concernant l'entendement humain, par Locke; trad. de l'angl. par Coste. ***Amst.***, 1729, in-4. v.

472. Traité philosophique de la foiblesse de l'esprit humain, par Huet. *Amst.*, 1723, in-12. vél.

473. Aristotelis de moribus ad Nichomacum libri IX, græcè, (edente P. Victorio). *Florentiæ*, *apud Juntas*, 1547, in-4. vél.

474. P. Victorii commentarii in libros Aristotelis de moribus ad Nicomachum, cum texto gr. et lat. interpretatione. *Florentiæ, ex officin. Junctarum*, 1584, in-fol. dos de v.

475. Aristotelis Ethica, in lat. trad. per Leon. (Brunum) Aretinum. In-4. dos de m. r.
Ms. du XVe siècle, sur papier, de 153 ff., avec ornements et armoiries en or et en couleurs.

476. Etica del sommo phylosofo Aristotile. In-4. v.
Ms. du XVe siècle, sur vélin, de 46 ff., avec ornements.

477. Donati Acciaioli Florentini Expositio Super Libros Ethicorum Aristotelis In Novam Traductionem Johannis Argyropyli Bizantii. *Florentiæ, Apud Sanctum Jacobum De Ripoli*, 1478, in-fol. m. r.
Editio princeps, bel exemplaire.

478. Theophrasti notationes morum, gr. et lat., Is. Casaubonus recensuit. *Lugd.*, *Harsy*, 1599, in-8. dos de m. r.

479. The characters of Theophrastus, translated from the greek, and illustrated by physiognomical sketches; to wich are subjoined the greek text, with notes by Fr. Howell. *London*, 1824, in-4. pap. vél. fig. tirées sur pap. de Chine, cart.

480. Epicteti quæ supersunt dissertationes, ab Arriano collectæ, necnon enchiridion et fragmenta, gr. et lat., cum notis varior. recensuit Jo. Uptonus. *Londini*, 1741, 2 vol. in-4. v.

481. Cebetis Tabula. Basilii Magni Oratio parænetica. Plutarchus Cheronensis de Educatione puerorum. Xenophontis Hieron, vel de Tyrannide,

græcè. *S. L.* et A. (*Venetiis*, *Zacharias Caliergius*, circa 1500), in-8. m. r.

Editio princeps, très rare.

482. Discorsi morali di Ag. Mascardi su la tavola di Cebete. *Venetia*, 1627, in-4. dos de m. r.

483. Dyalogue des creatures, translate du latin en francois par Colart Mansion. A Bruges.... en l'an M.cccc.lxxxij. in-fol. rel en velours cramoisi.

Superbe manuscrit, sur VÉLIN, composé de 147 ff. à 2 colon., et orné de 121 miniatures représentant diverses figures d'hommes et d'animaux. La première page est entourée d'un beau cadre de fleurs, au milieu duquel un voit une grande miniature qui occupe la largeur des deux colonnes, où l'auteur est représenté offrant son livre à un seigneur décoré de l'ordre de la Toison d'Or, et entouré de cinq personnages. Un autre cadre, de même dimension, se trouve au septième feuillet, et renferme une miniature qui représente l'intérieur d'une école, avec le maître et deux disciples. Les autres 119 miniatures sont plus petites, et n'occupent que la largeur d'une colonne.

En tête de la première page on lit : *Ce livre apartint a Mon fij francisque de Bethencourt, son Pere le lui a done Le* 28 *desembre* 1628. *F. De Bethencourt a cherse que mourant sans*

Et, au bas de la même page : *hoirs Legitimes icelui Livre sera rendu a Lheritier de la maison de Bethencourt.*

484. Le théâtre des animaux auquel, sous diverses fables et histoires, est représenté la pluspart des actions de la vie humaine. *Paris*, 1644, in-4. fig. v.

485. Roderici (Sancii de Arevalo) Episcopi Zamorensis Speculum vitæ humanæ. *Augustæ* (*Vindelicorum*), *Gintherus Zainer*, 1471, in-fol. vél. (*Bel Exemplaire.*)

486. Fior di virtu. *Trivisi*, *Michele Manzolo da Palma* (sic), 1489, in-4. vél.

Edition inconnue à Panzer : 48 ff. n. ch., dont le premier et le dern. sont blancs.

487. Libro Di Givocho Di Scacchi intitolato de costumi degl huomini et degli offitii de nobili (composto pel maestro Iacopo Dacciesole). *Firenze*, *per Antonio Miscomini*, 1493, in-4. fig. en bois, mar. r.

Première édition, très rare.

488. Essais de Montaigne. *Paris, Lefèvre*, 1818, 5 vol. in-8. br. en cart.

489. Pensées de Christine, reine de Suède, avec une notice sur sa vie. *Paris*, 1825, in-12. cart.
Imprimé sur VÉLIN.

490. Shaftesbury's characteristicks. *Birmingham, Baskerville*, 1773, 3 vol. in-8. v.

Politique et Économie politique.

491. Aristotelis de optimo statu reipub. libri octo, græcè, (ex editione P. Victorii). *Parisiis, apud G. Morelium*, 1566, in-4. dos de m. r. *n. rogn.*

492. Kyriaci Strozæ libri duo de republica, illis octo additi quos scriptos reliquit Aristoteles, gr. et lat. *Florentiæ, apud Juntas*, 1562-63, 2 part. en 1 vol. in-4. dos de m. r.

493. Th. Hobbes elementa philosophica de cive. *Amst.*, 1742, in-12. dos de m. v. *n. rogn.*

494. Hobbes's moral and political works. *London*, 1750, in-fol. dos de vél. *n. rogn.*

495. De la souveraineté, ou connaissance des vrais principes du gouvernement des peuples, par Sabatier de Castres. *Altona*, 1806, 2 vol. in-8. dos de m. r.

496. La voix de la nature, ou traité des gouvernements. *Vienne*, 1807, 3 vol. in-8. v.

497. Della forza nelle cose politiche, ragionamenti quattro di L. Angeloni. *Londra*, 1826, 2 vol. in-8. dos de m. violet.

498. Th. Mori de optimo reipublicæ statu, deque nova insula Utopia, libri II. *Lovanii, Theod. Martinus*, 1516, in-4. mar. r.
Editio princeps.

499. Ægidii (Columnæ) de regimine Principum.

Vincentii de Belvaco de morali Principum institutione. In-fol. m. grenat.
Ms. du XV[e] siècle, sur VÉLIN, de 150 ff. à 2 col., aveç initiales en or et en couleurs.

500. Jo. Jov. Pontani liber de obedientia. *Neapoli, per Math. Moravum*, 1490, in-4. dos de m. r.
Editio princeps.

501. Opera di Batista Alberti, de republica, de vita civile e rusticana, e de fortuna. *S. L.* e A. in-4. dos de m. r.
Edition du XV[e] siècle, sign. *a-e. Voy.* Panzer, IV, 80, 33.

502. Leon. Bapt. de Albertis de Principe. *Romæ, apud Steph. Guileretum*, 1520, in-fol. m. v.

503. N. Machiavelli princeps, ex Sylv. Telli traductione emendatus. *Lugd. Bat.*, *Vogel*, 1643, in-12. m. r.

504. N. Machiavelli disputationum de republica libri III. *Lugd. Bat.*, *Vogel*, 1643, in-12. m. r.

505. Mar. Salamonii de principatu. *Parisiis*, *Du Val*, 1578, in-8. dos de mar. r.

506. Xenophontis Liber De Vita Tiramnica (*sic*) Per Leonardvm (Brunum Aretinum in latinum) Tradvctvs. *S. L.* et A. in-4. dos de m. r.
Edition du XV[e] siècle, mentionnée dans le catalogue de la *Biblioth. Spencer.* (n. 523). Elle est aussi décrite dans le catalogue *Pinelli* (tom. I, n. 1123).

507. Luciani tyrannicida, græcè. *Parisiis*, *apud Chr. Wechelum*, 1549, in-4. dos de m. r.
Dans le même volume : Theophrasti de causis plantarum, græcè. *Parisiis*, *apud Vascosanum*, 1550.

508. Balth. Castilionis libri IV de curiali, sive aulico, ex ital. in latin. conversi, interprete Barth. Clerke, recensuit Sam. Drake. *Cantabrigiæ*, 1713, in-8. v. fauve.

509. L'ami des hommes, ou traité de la population, par Mirabeau. *Hambourg*, 1758, 2 vol. in-12. dos de v.

510. Dictionnaire universel de commerce, par Savary. *Genève*, 1742, 3 tom. en 4 vol. in-fol. vél. *n. rogn.*

511. Théorie et pratique de commerce et de la marine, trad. de l'espagn. de Geron. de Ustariz. *Paris*, 1753, in-4. dos de m. r. *n. rogn.*

512. (I)Ncomincia Il Libro Di Tvcti E chostvmi : Cambi : Monete : Pesi : Misvre et usanze di lectere di cambi : etc. (di Giorgio Chiarini). *Firenze, per Francesco di Dino*, 1481, in-4. vél.

513. Osservazioni sopra il prezzo legale delle monete, etc. *Milano*, 1751, in-fol. dos de cuir de Russie.

514. La richesse de la Hollande, ouvrage dans lequel on expose l'origine du commerce et de la puissance des Hollandais. *Londres*, 1778, in-4. dos de vél. *n. rogn.*

515. Sbozzo del commercio di Amsterdam (di Michele Torcia). *Neustad d'Italia* (*Napoli*), 1782, in-8. — Appendice contenente una breve difesa della nostra nazione (italiana) contro le incolpe attribuitele da alcuni scrittori esteri. *Neustad d'Italia* (*Napoli*), 1783, in-8. m. rose.
Exemplaire avec une lettre autographe de l'Auteur, adressée à Gustave III, roi de Suède.

Physique et Chimie.

516. Aristotelis de cœlo; de ortu et interitu; meteorologica; libelli qui parva naturalia vulgo appellantur; de Animo : Joac. Peronio interprete; Aristotelis liber de mundo, Gul. Budæo interprete. *Lutetiæ, ex off. Mic. Vascosani*, 1552-53, 6 part. en 1 vol. in-4. dos de m. v.

517. Essai de physique, par Musschenbroek, trad.

du holland. par Massuet. *Leyden*, 1739, 2 vol. in-4. fig. vél.

518. Essai d'un cours élémentaire et général des sciences physiques, par F. S. Beudant. *Paris*, 1824, in-8. cart.

519. Saggio di ricerche sull'intensità del lume, di V. Fossombroni. *Arezzo*, 1781, in-4. cart.

520. La statique des végétaux et analyse de l'air, trad. de l'angl. d'Et. Hales, par Buffon. *Paris*, 1735, in-4. dos de bas. *n. rogn.*

521. Hæmastatique, ou la statique des animaux, par Et. Hales, trad. de l'angl. et augmentée par de Sauvages. *Genève*, 1774, in-4. fig. dos de bas. *n. rogn.*

522. Dell'azione del caso nell'invenzioni, e dell'influsso degli astri ne'corpi terrestri, dissertazioni di P. Belgrado. *Padova*, 1757, in-4. br.

523. Essai sur l'hygrométrie, par de Saussure. *Neuchatel*, 1783, in-4. dos de vél.

524. Museo di fisica e di esperienze di P. Boccone. *Venetia*, 1697, in-4. dos de m. r. *n. rogn.*

525. Ph. Bonanni observationes circà viventia, quæ in rebus non viventibus reperiuntur. *Romæ*, 1691, in-4. fig. vél.

526. Opuscoli di fisico argomento, di Fr. Serao. *Napoli*, 1766, in-4. fig. m. r.

527. Description de trois machines physico-chimiques présentées à l'Acad. des sciences, par le marquis de Brezé. *Turin*, 1784, in-4. fig. dos de v. *n. rogn.*

528. De'miracoli e maravigliosi effetti da la natura prodotti, trad. dal lat. di G. B. Porta. *Venetia*, *Avanzo*, 1560, in-8. dos de m. r.

529. W. Th. Brande's manual of chemistry. *London*, 1819, in-8. cuir de Russie.

530. Sam. Par-Kes's chemical catechism, with tables, notes, illustrations and experiments. *London*, 1822, in-8. m. bl.

531. Eléments de chimie docimastique, à l'usage des orfèvres, par de Ribaucourt. *Paris*, 1786, in-8. v.

532. Méthode d'extraire les métaux parfaits des minerais et autres substances métalliques avec le mercure, par de Born. *Vienne*, 1788, in-8. dos de vél. *n. rogn.*

Histoire naturelle.

Ouvrages des auteurs anciens et modernes relatifs à différentes parties de l'histoire naturelle.

533. C. Plynii Secundi Naturalis historiæ libri XXXVII. *Romæ, in domo Petri et Fr. de Maximis juxtà campum floræ presidentibus Magistris Conrado Suueynheym et Arnoldo Panaratz* (sic). 1470, in-fol. dos de m. r.

534 Caii Plynii Secvndi Natvralis historiæ libri XXXVII. *Venetiis, per Nicolaum Jenson*, 1472, in-fol. m. r.

535. C. Plinio Secondo, Historia Naturale, Tradocta di Lingua Latina in Fiorentina per Christophoro Landino. *Venetiis*, *Nicol. Ienson*, 1476, in-fol. riche rel. en m. r. avec étui.

Première édition de cette traduction. Exemplaire réglé et d'une conservation admirable. La première page est ornée d'une belle bordure, en or et en couleurs, ainsi que les initiales.

536. Historia naturale di Plinio, trad. di lat. in volgare toscano per Ant. Brucioli. *Venetia*, 1548, in-4. dos de v.

537. Jos. A. Rezzonici disquisitiones plinianæ. *Parmæ*, 1763-67, 2 vol. in-fol. vél.

538. U. Aldrovandi opera. *Bononiæ*, 1599-1668, 13 vol. in-fol. fig. dos de m. violet. 60

539. Dell' historia naturale libri XXVIII, nella quale si tratta della diversa condizion di miniere e pietre, con alcune historie di piante et animali, etc., di Ferrante Imperato. *Napoli*, 1599, in-fol. fig. dos de m. r.

Histoire naturelle des Volcans, des Eaux et des Minéraux.

540. Recherches sur les volcans éteints du Vivarais et du Vélay, par Faujas-de-Saint-Fond. *Grenoble*, 1778, gr. in-fol. fig. dos de m. v. *n. rogn. et réglé.*

541. Istoria de' fenomeni del tremoto avvenuto nelle Calabrie e nel Valdimone nel 1783. *Ivi*, 1787, 2 vol. in-fol., dont un de planches, dos de v.

542. Il trattato delle fontane et acque di ritorbio di Th. Guainerio. *Lione, heredi Gionti*, 1577, in-8. dos de m. r.

543. De balneis omnia quæ exstant apud Græcos, Latinos et Arabos scriptores. *Venetiis*, *apud Iuntas*, 1553, in-fol. vél.

544. Trattato di dodici bagni singolari della città di Viterbo, di Giul. Durante. *Perugia*, 1595, in-4. dos de vél.

545. Trattato de' bagni delle colline di Pisa, di L. Batini. *Pisa*, 1784, in-4. br.

546. Analisi chimica dell' acque dei bagni pisani, e dell' acqua acidula di Asciano, di G. Santi. *Pisa*, 1789, in-8. vél.

547. De Bagni di Lucca, trattato di Dom. L. Moscheni. *Lucca*, 1792, in-8. dos de m. r.

548. Notizie dell' acqua santa di L. Lami, unite ad un trattato medico-fisico di G. B. Moretti. *Roma*, 1777, in-8. m. r. (*Aux armes de Pie VI.*)

549. Delle acque caje, ovvero de' bagni di Viterbo, opera di Giandoni. Martelli. *Roma*, 1777, in-4. fig. m. r.

550. Trattato de' bagni di Abano, di Salv. Mandruzzato. *Padova*, 1789-1804, 3 vol. in-4. fig. dos de vél. *n. rogn.*

551. Essai de cristallographie, par Romé-Delisle. *Paris*, 1772, in-8. fig. dos de m. bl.

552. G. Agricolæ de re metallica libri XII, et de animalibus subterraneis liber unicus. *Basileæ*, 1556, in-fol. fig. dos de m. r.

553. A. Cæsalpini de metallicis libri tres. *Romæ*, 1596, in-4. dos de vel.

554. J. Webster's metallographia, or an history of metals. *London*, 1671, in-4. dos de vél.

555. Histoire naturelle de l'or et de l'argent, extraite de Pline, liv. XXXIII, etc. (trad. par D. Durand). *Londres*, 1729, in fol. m. citr.

556. Saggio di litologia Vesuviana, di Gius. Gioieni. *Napoli*, 1791, in 8. dos de vél.

557. Fior di pensieri sulle pietre preziose di Ahmed Teifascite, in arabo, con traduzione ital. et note di Ant. Ranieri. *Firenze*, 1818, in-4. dos de m. r.

558. Gemmarum et lapidum historia, quam olim edidit A. Boet. de Boot, postea A. Tollius recensuit, et comment. illustravit : editio cui accedunt Jo. de Laet de gemmis et lapidibus, et Theoprasti liber de lapidibus, gr. et lat. *Lugd. Bat.*, 1647, in-8. vél.

559. Jeffries's treatise on diamonds and pearls. *London*, 1750, in-8. fig. v.

560. Des pierres précieuses et fines, avec le moyen de les évaluer, par Dutens. *Bâle*, 1778, in-8. dos de vél.

561. Journal d'un voyage qui contient différentes observ. minéralogiques, particulièrement sur les agates et le basalte, par Collini. *Mannheim*, 1776, in-12. fig. dos de vél.

562. Essai sur la turquoise, par Gott. Fischer. *Moscou*, 1818, in-8. dos de m. bl.

563. La vana speculazione disingannata dal senso, lettera di Ag. Scilla circa i corpi marini che petrificati si trovano. *Napoli*, 1670, in-4. fig. vél.

564. Della storia de' fossili dell' agro pesarese, discorsi di G. B. Passeri. *Bologna*, 1775, in-4. dos de vél. *n. rogn.*

Agriculture et Économie rurale.

565. Geoponicorum sive de re rustica libri XX, Cass. Basso collectore, gr. et lat.; notas adjecit Pet. Needham. *Cantabrigiæ*, 1704, in-8. cuir de Russie.

566. Rei Rusticæ Scriptores. *Venetiis*, *Nicol. Ienson*, 1472, in-fol. rel. en bois, avec étui.

Editio princeps. Volume précieux par sa belle conservation et par les notes autographes de Politien. L'authenticité de ces notes est démontrée dans l'opuscule de A. M. Bandini (*Ragionamento istorico sopra le collazioni delle Pandette, etc. Livorno*, 1762, in-4.) annexé à cet exemplaire, qui, du reste, est conforme à la description très détaillée que M. Dibdin donne de cette édition (*Biblioth. Spencer.*, nº 533), avec la seule différence que notre exemplaire contient de plus l'épître de *Georgius Alexandrinus Domenico Georgio*, indiquée par Panzer, et rapportée en entier dans la *Biblioth. Smithiana.*

567. L'Agricoltura di L. G. M. Columella, volgarizzata da Bened. del Bene. *Verona*, 1808, 2 vol. in-4. vél.

568. L'Agricoltura di Palladio, volgarizzamento per la prima volta stampato. *Verona*, P. Zannetti, 1810, in-4. dos de m. r.

569. Les XX livres de Constantin Cesar, auxquelz sont traictez les bons enseignemens d'agriculture :

trad. en françois par Ant. Pierre. *Poictiers*, 1550, in-16. dos de m. r.

570. Petri de Crescencijs ruralium commodorum libri duodecim. *Augustæ (Vindelicorum), per Johannem Schuszler*, 1471, in-fol. m. r.
Editio princeps, très bel exemplaire.

571. C. Stephani prædium rusticum. *Lutetiæ*, 1554, in-8. dos de m. v.

572. Giardino di agricoltura, di M. Bussato. *Venetia*, 1593, in-4. fig. en bois, dos de bas.

573. Instructions pour les jardins fruitiers et potagers, par de la Quintinye. *Amst.*, 1697, 2 vol. in-4. fig. dos de cuir de Russie.

574. Observations sur les inconvénients de planter des arbres fruitiers dans les prairies, et de la manière de les tailler, par Ch. Perotti. *Carmagnole*, 1811, in-8. br.

Botanique.

575. A. Cæsalpini de plantis libri XVI. *Florentiæ*, 1583, in-4. dos de m. r.

576. Recherches sur l'usage des feuilles dans les plantes, par Ch. Bonnet. *Gottingue*, 1754, in-4. fig. v.

577. Ristretto delle piante con suoi nomi antichi e moderni; della terra, aria e sito che amano; da Fr. Pers. Sacconi. *Vienna*, 1697, in-4. dos de vél.

578. Jo. Jac. Scheuchzeri herbarium diluvianum. *Lugd.-Bat.*, 1723, in-fol. fig. dos de m. r. *n. rogn.*

579. J. A. Cavanilles dissertatio botanica de sida et de quibusdam plantis. *Parisiis*, 1785, in-4. fig. br.

580. H. J. N. Crantz de duabus draconis arboribus

botanicorum. *Viennæ*, 1768, in-4. fig. dos de m. r. *n. rogn.*

581. Historia muscorum, a general history of land and water mosses, by John J. Dillenius. *London*, 1768, in-4. v. (1000 *fig. sur* 85 *planch.*)

582. L. F. Marsilii dissertatio de generatione fungorum. *Romæ*, 1714, in-fol. fig. vél.

583. Dioscorides, latinè, curante Petro paduensi. *Impressus Colle, per magistrum Johannem allemanum de Medemblich*, 1478, in-fol. dos de vél.
Première édition de cette traduction; c'est aussi le premier livre imprimé à Colle.

584. P. A. Matthioli commentarii in libros sex P. Dioscoridis de materia medica. *Venetiis, apud V. Valgrisium*, 1554, in-fol. fig. dos de m. r.

585. Jac. Barrelieri plantæ per Galliam, Hispaniam et Italiam observatæ, opus posth. editum studio A. Jussieu. *Parisiis*, 1714, in-fol. fig. v.

586. Histoire des plantes qui naissent aux environs d'Aix, et dans plusieurs endroits de la Provence, par Garidel. *Aix*, 1715, in-fol. vél.

587. Alb. Haller icones plantarum Helvetiæ. *Bernæ*, 1813, in-fol. fig. dos de m. bl.

588. Flora pisana, di Gaet. Savi. *Pisa*, 1798, 2 vol. in-8. fig. dos de vél.

589. Flora veronensis, quam in prodromum floræ Italiæ septentr. exhibet C. Pollinius. *Veronæ*, 1824, 3 vol. in-8. dos de cuir de Russie.

590. G. Bonelli, N. Martelli, L. et C. Sabbati hortus romanus, juxtà systema Tournefortianum distributus. *Romæ*, 1772-93, 8 vol. gr. in-fol. ornés de 800 planch. color.
Exemplaire dont les 5 premiers tomes sont reliés (en veau rouge, tr. d.) aux armes du card. Fr. Xav. de Zelada, auquel le troisième est dédié; les trois derniers tomes, publiés après sa mort, ne sont qu'en demi-reliure.

591. Ant. Sebastiani romanarum plantarum fasc.

I et II. *Romæ*, 1813 15, 2 part. in-4. fig. br.

592. P. Castelli hortus messanensis. *Messanæ*, 1640, in-4. fig. dos de m. r.

593. Flora española, por Jos. Quer y Cas. Gom. de Ortega. *Madrid, Ibarra*, 1762-84, 6 vol. gr. in-4. fig. v.

594. Botanographie belgique, par Lestiboudois. *Lille*, an XII, 2 vol. in-8. v.

595. P. Hermanni paradisus batavus. *Lugd. Bat.*, 1705, in-4. fig. vél.

596. Joh. Jac. Dillenii horti elthamensis plantarum rariorum icones et nomina. *Lugd.-Bat.*, 1774, 2 tom. en un vol. in-fol. dos de m. r. *n. rogn.*

597. H. Tragi de stirpium nomenclaturis, maximè earum quæ in Germania nascuntur, commentariorum libri tres. *Argentor.*, 1552, in-4. fig. dos de m. bl.

598. H. J. N. Crantz stirpes austriacæ. *Viennæ*, 1769, 3 part. en un vol. in-4. pap. fort. fig. dos de m. bl.

599. Bas. Besleri hortus eystettensis. (*Norimbergæ*,) 1613, 4 part. en un vol. gr. in-fol. Anc. rel. en bois couv. de v. à compartim.

Edition originale. Exempl. de la plus grande beauté, et conforme à la description qu'en donne M. Brunet dans son *Manuel*, tom. I, page 186.

600. C. Linnæi flora suecica. *Stockolmiæ*, 1755, in-8. cart.

601. Decade di alberi curiosi ed eleganti piante dell' Indie orientali e dell' America, di Gio. Hill. *Roma*, 1786, in-4. fig. dos de m. v.

602 Flora cochinchinensis, studio Jo. de Loureiro. *Ulyssipone*, 1790, 2 vol. in-4. fig. cart.

603. Jo. Burmanni thesaurus zeylanicus, exhibens plantas in insula zeylanica nascentes. *Amst.*, 1737, gr. in-4. fig. vél.

604. Jo. Burmanni rariorum africanarum plantarum decades X. *Amst.*, 1738, in-4. fig. dos de cuir de Russie.

605. P. C. Thunberg flora capensis, sistens plantas promontorii Bonæ-spei. *Hafniæ*, 1820, 2 vol. in-8. dos de m. bl.

606. C. Plumierii plantarum americanarum fasciculi decem; edidit Jo. Burmannus. *Amst.*, 1755-1760, in-fol. fig. dos de m. bl.

607. N. J. Jacquin selectarum stirpium americanarum historia. *Vindobonæ*, 1763, in-fol. fig. vél.

608. Delle cose che vengono portate dall' Indie occidentali, pertinenti all' uso della medicina, di N. Monardes *Venetia*, 1575, in-8. vél.

609. H. Ruitz et J. Pavon floræ peruvianæ et chilensis prodromus: latinè et hispanicè. *Matriti*, 1794, gr. in-fol. fig. v. tr. d.

610. Flora atlantica, auctore R. Desfontaines. *Parisiis*, 1800, 4 vol. in-4. *pap. vél.* fig. dos de m. citr.

611. Collectanea botanica: or figures and botanical illustrations of rares and curious exotic plants, by J. Lindley. *London*, 1821, in-fol. pap. vél. fig. color. dos de m. bl.

Zoologie.

612. C. Linnæi animalium specierum dispositio, accommodata ad systema naturæ. *Lugd.-Bat.*, 1759, in-8. dos de vél. *n. rogn.*

613. Aristotelis animalium historia et plurima ejusdem opuscula, græcè. *Florentiæ*, *Junta*, 1527, in-4. m. r.

614. Aristotelis Historia animalium, latinè, interprete Theod. Gaza. *Venetiis*, *per Johannem de*

Colonia et Johannem Manthen de Gherretzem, 1476, in-fol. m. v.

Première édition de cette traduction.

615. Æliani de natura animalium libri XVII, gr. et lat., cum animadvers. C. Gesneri et D. W. Trilleri, curante Abr. Gronovio. *Londini*, 1744, 2 vol. in-4. v.

616. G. Shaw's general zoology, or systematic natural history, with plates engraved principally by Heath. *London*, 1800-19, 28 vol. in-8. dos de m. bl.

Ouvrage d'une belle exécution.

617. Th. Pennant's british zoology. *London*, 1776-77, 4 vol. in-4. fig. dos de m. r.

618. L. Schröckii historia moschi. *Aug.-Vindel.*, 1682, in-4. fig. vél.

619. L'histoire naturelle des oiseaux, avec leurs descriptions et naïfs pourtraicts, par P. Belon. *Paris*, *Cavellat*, 1555, in-fol. fig. dos de m. r.

620. Fr. Willughbeii ornithologia. *Londini*, 1676, in-fol. fig. vél.

621. Histoire naturelle des oiseaux, augmentée de notes et de remarques par W. Derham, trad. de l'angl. d'Eleaz. Albin. *La Haye*, 1750, 3 vol. in-4. fig. v.

622. M. A. Severini vipera pythia, id est, de viperæ natura, veneno, medicina, demonstrationes et experimenta. *Patavii*, 1651, in-4. fig. dos de m. violet, *n. rogn.*

623. Monografia de' serpenti di Roma e suoi contorni, di L. Metaxà. *Roma*, 1823, in-4. fig. dos de m. bl.

624. Gul. Rondeletii libri de piscibus marinis; ejusdem universa aquatilium historia. *Lugd.*,

1554-55, 2 part. en un vol. in-fol. fig. en bois, dos de m. r.

625. Mémoires pour servir à l'histoire des insectes, par de Réaumur. *Paris*, 1734-42, 6 vol. in-4. fig. color. v.

626. Traité d'insectologie ; ou observations sur les pucerons, et sur quelques espèces de vers d'eau douce qui, coupés par morceaux, deviennent autant d'animaux complets ; par Ch. Bonnet. *Paris*, 1745, 2 vol. in-8. fig. v.

627. La flore des insectophiles, par J. Brez. *Utrecht*, 1791, in-8. dos de v.

628. Insectes d'Europe (Papillons) peints par Ernst, gravés par Gérardin, coloriés sous leur direction (et sous celle de Gigot d'Orcy), et décrits par Engramelle. *Paris*, 1779-1793, 8 vol. in-4. dos de m. r.

629. Histoire naturelle de la cochenille, par M. Ruusscher (en holl., en fran. et en espag.). *Amst.*, 1729, in-8. fig. v.

630. Storia naturale di un nuovo insetto, di R. Gerbi. *Firenze*, 1794, in-8. fig. dos de vél.

631. Leon. de Prunner lepidoptera pedemontana. *Aug. Taur.*, 1798, in-8. dos de m. r.

632. Essai sur l'histoire naturelle des coralines et autres productions marines des côtes de la Grande-Bretagne, trad. de l'angl. de J. Ellis. *La Haye*, 1756, 2 vol. in-4. fig. vél.

633. Ph. Bonanni recreatio mentis et oculi in observatione animalium testaceorum curiosis naturæ inspectoribus. *Romæ*, 1684, in-4. fig. vél.

634. De' crostacei e degli altri marini corpi che si trovano su' monti, da A. L. Moro. *Venezia*, 1740, in-4. fig. dos de m. r. *n. rogn.*

Histoire naturelle de différents pays, Mélanges, Cabinets et Collections.

635. Prosp. Alpini historia Ægypti naturalis, et de plantis Ægypti, cum observat. et not. Jo. Veslingii. *Lugd.-Bat.*, 1735, 2 tom. en un vol. in-4. fig. dos de m. r. *n. rogn.*

636. Gul. Pisonis de Indiæ utriusque re naturali et medica libri XIV. *Amst.*, *Elzev.*, 1658, in-fol. fig. dos de m. r.

637. Istoria naturale del Casentino, di L. Tramontani. *Firenze*, 1800, 2 tom. en un vol. in-8. dos de m. r.

638. Observations sur les plantes et leur analogie avec les insectes, par Bazin. *Strasbourg*, 1741, in-8. vél.

639. Osservazioni microscopiche, di G. M. della Torre. *Napoli*, 1776, in-4. fig. dos de vél.

640. Musæum Fr. Calceolarj a Bened. Ceruto inceptum et ab And. Chiocco luculenter descriptum et perfectum. *Veronæ*, 1622, in-fol. fig. bas.

641. O. Wormii museum wormianum, seu historia rerum rariorum quæ Hafniæ in ædibus authoris servantur. *Amst.*, *Elzev.*, 1655, in-fol. fig. m. r.

642. Neh. Grew museum regalis Societatis. *Lond.*, 1681, 2 part. en un vol. in-fol. fig. vél.

643. Produzioni naturali che si ritrovano nel museo Ginanni in Ravenna, illustrate da Cam. Zampieri. *Lucca*, 1762, in-4. fig. dos de m. r. *n. rogn.*

644. Ph. Bonannii rerum naturalium historia existentium in museo kirkeriano, cum observationibus Jo. Ant. Bettarræ. *Romæ*, 1773, 2 vol. in-fol. fig. dos de vél.

Médecine et Chirurgie.

645. Incipit liber Joannis Mesue de Complexionibus, Proprietatibus, Electionibus, Operationibus Quo Simplicium Medicinarum Laxativarum. (A la fin :) *Cum Certa Additione Petri Apponi Medici Preclari Liber Feliciter Finit Per Magistrum Conradum Guldenmund De Nurenberga. Neapoli Impressus*, 1478, in-fol. dos de cuir de Russie.

Edition inconnue à Panzer.

646. Avicennæ opera, arabicè. *Romæ, in typogr. medicea*, 1593, 2 part. en un vol. in-fol. dos de cuir de Russie.

647. Hippocratis opera, gr. et lat., interprete Foesio. *Genevæ*, 1657-62, 3 vol. in-fol. dos de vél. *n. rogn.*

648. Galeni opera, græcè. *Basileæ*, Cratander, 1538, 5 vol. in-fol. dos de m. v.

649. Aretæi Cappadocis de causis et signis acutorum et diuturnorum morborum libri IV, gr. et lat., cum notis varior. (cura H. Boerhaave). *Lugd. Bat.*, 1735, in-fol. dos de m. r.

650. Celsi medicinæ libri octo, ex recensione Leon. Targæ. *Veronæ*, 1810, in-4. m. r. *n. rogn.*

651. Ugonis Bencij perutilia consilia (medica) ad diversas egritudines a capite usque ad pedes. (*Bononiæ*) *per Joannem de noerdlingen et Henricum de harlem*, 1482, in-fol. vél.

652. Jo. Argenterii de consultationibus medicis, sive (ut vulgus vocat) de collegiandi ratione liber. *Florentiæ, Torrentinus*, 1551, in-8. dos de m. r.

653. Bened. de Nursia opus de conservatione sani-

tatis. ***Romæ*, *Jo. Ph. de Lignamine***, 1475, in-4. m. r.

Editio princeps.

654. Bened. de Nursia tractatus de regimine sanitatis..., ***opera et industria Dominici de Lapis impendio tamen Sigismundi a Libris ciuis atque librarii Bononiensis.*** 1477, in-4. m. bl.

655. Apicii Cœlii de opsoniis et condimentis, sive de arte coquinaria, libri X, cum annotationibus M. Lister et notis varior. ***Amst.***, 1709, in-8. dos de m. r.

656. Platinæ libellus de honesta voluptate ac valetudine. In-4. m. r.

Ms. du XVe siècle, sur vélin, composé de 110 ff., avec initiales en or et en couleurs.

657. Opere di Bartol. Scappi, cuoco segreto di Pio V, col discorso funerale che fu fatto nelle esequie di Paolo III; con le figure che fanno bisogno nella cucina et nel conclave. ***Venetia*, *Tramezzino***, 1570, in-4. v.

658. Il trinciante di V. Cervio, con aggiunta di Furositto da Narni. ***Venezia***, 1593, in-4. fig. dos de vél.

659. Jac. Soldi opus insigne de peste. ***Bononie, per magistrum Johannem Scriber de Annuntiata***, 1478, in-4. dos de v.

660. Consilio di Marsilio Ficino fiorentino contra la pestilentia. ***Florentiæ*, *apud Sanctum Jacobum de Ripolis***, 1481, in-4. dos de m. v.

Editio princeps.

661. Trattato mirabile contra la peste, del Bavera. ***Bologna***, 1523. — Ragionamento sopra le infermità dell'aere pestilentiale, del Massa. ***Venetia***, 1556. — Consiglio sopra la peste, di B. Tomitano. ***Padova***, 1556. — Consiglio sopra la pestilenza, di F. Frigimetega. ***Padova***, 1555. — L.

Pasini de pestilentia. *Patavii*, 1556, in-8. cart.
662. Ulr. de Hutten de guaiaci medicina et morbo gallico liber unus. *Bononiæ, per Hier. de Benedictis*, 1521, in-4. dos de m. r.
663. Alberti Magni de secretis mulierum liber. *S. L.* 1478, in-4. dos de m. r.
Editio princeps.
664. Græcorum chirurgici Sorani et Oribasii libri, gr. et lat., e collectione Nicetæ, ab. antiquiss. cod. descripti, conversi atque editi ab A. Cocchio. *Florentiæ*, 1754, gr. in-fol. dos de vél. *n. rogn.*
665. Cyrurgia parua Guidonis (de Cauliaco) : cyrurgia Albucasis cum cauterijs et alijs instrumentis, etc. *Venetijs, per Bonetum Locatellum*, 1500, in-fol. fig. en bois, dos de m. r.
666. Dissertation sur la force de l'imagination des femmes enceintes, trad. de J. Blondel par A. Brun. *Leyde*, 1737, in-8. dos de vél.

Mathématiques et Sciences qui en dépendent.

667. Prima mathemat. disciplinarum principia, gr. et lat., per Conr. Dasypodium collecta. *Argentorati*, 1567-70, 2 tom. en un vol. in-8. vél.
668. Veterum mathematicorum, Athenæi, Apollodori, Philonis, Bitonis, Heronis et aliorum opera, gr. et lat., pleraque nunc primùm edita (a Melch. Thevenot, Jo. Boivin, et Ph. la Hire) ex mss. codd. biblioth. regiæ. *Parisiis*, 1693, in-fol. vél.
669. Euclidis elementorum libri XV, gr. et ital., ex versione Ang. Caiani. *Romæ, apud Ant. Bladum*, 1545, 2 vol. in-8. dos de m. r.
670. Euclidis elementorum libri XV, latinè, cum Ant. Campani annotationibus. *Venetiis, Erhar-*

dus Ratdolt, 1482, in-fol. m. r. (*Bel exemplaire.*)
Première édition de cette version.

10 « 671. Euclidis elementorum libri XIII, studio Nasiridini Tusini, nunc primùm arabicè impressi. *Romæ, ex typog. medicea*, (1594), in-fol. dos de m.

4 05 672. Il quinto libro degli elementi di Euclide, spiegato colla dottrina del Galileo, da Vinc. Viviani. *Firenze*, 1674, in-4. fig. m. r.

4 .. 673. Theonis expositio eorum quæ in arithmeticis ad Platonis lectionem utilia sunt, gr. et lat., interprete Bulliado, cum annotationibus J. J. de Gelder. *Lugd.-Bat.*, 1827, in-4 pap. vél. cart.

3 c 674. Nicomachi Gerasini arithmeticæ libri duo, græcè, nunc primùm excusi in lucem eduntur. *Parisiis, Wechel.*, 1538, in-4. vél.

3 /6 675. Arithmetica Boetii. *Augustæ* (*Vindelicorum*), *per Erhardum Ratdolt*, 1488, in-4. dos de m. r.
Editio princeps.

14 c 676. Anitij Manilij Severini Boetij Arithmetica, Geometria et Musica. *Venetijs, per Joannem et Gregorium de Gregorijs*, 1492, in-fol.

14 /5 677. Divina proportione de le mathematici discipline, col trattato de' cinque corpi regolari, e dependenti da essi, di Luca Paciolo. *Venetiis, per Paganinum de Paganinis*, 1509, 3 part. en un vol. in-fol. fig. dos de m. grenat.

24 /0 678. Quesiti et inventioni di Nic. Tartalea. *Venetia, Ruffinelli*, 1546, in-4. fig. dos de m. r.

20 /0 679. Opere di Galileo Galilei. *Padova*, 1744, 4 vol. in-4. dos de m. r.

/ c 680. Lezioni accademiche di Evang. Torricelli. *Firenze*, 1715, in-4. vél. *n. rogn.*

/ 2/ 681. I. S. Newton philosophiæ naturalis principia mathematica. *Londini*, 1687, in-4. dos de v.

3 c 682. Ouvrages de mathématiques de Picard. Obser-

vations astronom. et phys. faites en Cayenne par Richer. Du micromètre, par Auzout. De crassitie tuborum et experimenta projectionis gravium, auctore D. Romer. *Amst.*, 1736, in-4. vél.

683. Qui comenza la nobel opera de arithmethica ne la qual se tracta tute cose a mercantia pertinente facta et compilata per Piero Borgi. *Venetia* (*Erhardo Ratdolt*), 1484, in-4. dos de m. r. 7 ·/50

684. Phil. Calandri de Aritmethrica (sic) opusculum, italicè. *Firenze per Lor. da Morgiani et Gio. Thedesco da Maganza*, 1491, in-8. fig. dos de m. r. 6 0/

685. Trattato di Arithmetica. In-4. dos de m. r. 3/ ·
Ms. du XVe siècle, sur papier, de 59 ff., avec ornements sur la première page.

686. Aritmetica Calabrese. In-8. dos de v. 4/· /50
Ms. du XVe siècle, sur papier : 226 ff., avec figures curieuses.

687. Rogeri Cotesii harmonia mensurarum; edidit et auxit Rob. Smith. *Cantabrigiæ*, 1722, in-4. v. 2 30

688. Traité de la construction et des principaux usages des instrumens de mathématiques, par Bion. *Paris*, 1725, in-4. v.

689. Description d'une machine à feu pour les salines de Castiglione, par G. L. de Cambray-Digny. *Parme*, 1760, in-4. fig. dos de v. 1 ·

690. L'Arte di restituire a Roma la tralasciata navigatione del suo Tevere, di Corn. Meyer. *Roma*, 1685, in-fol. fig. vél. 4 ·

691. Ritrovamenti di Corn. Meyer, dati in luce per eccitare l'ingegno de' virtuosi ad aumentarli o aggiungervi maggior perfettione. *Roma*, 1689, in-fol. dos de vél. 2 ·

692. Recueil de machines de nouvelle invention, par Perrault. *Paris*, 1700, in-4. fig. bas. 6 0/

693. Teatro di machine et edificii, di Vitt. Zonca. *Padova*, *Bertelli*, 1607, in-fol. fig. dos de v. 8 -/50

694. Descrittione et uso dell' holometro, per misurare le cose che si possono vedere coll' occhio, di Ab. Fullone. *Venetia*, *Ziletti*, 1564, in-4. vél.

695. Del modo di misurare le distantie, le superficie de' corpi, le piante, etc., opera di Cosimo Bartoli. *Venetia*, *Franceschi*, 1564, gr. in-4. fig. dos de m. v.

696. Hipparchii Bithyni in Arati et Eudoxi phænomena libri III; ejusdem liber asterismorum; Achilles Tatius in Arati phænomena.... etc., græcè, (Cura P. Victorii.) *Florentiæ*, *in offic. Juntarum*, 1567, in-fol. dos de m. r. *n. rogn.*

Edition rare.

697. Cl. Ptolemæi magnæ constructionis libri XIII, Theonis Alexandrini in eosdem commentariorum libri XI, græcè, (Edidit Sim. Grynæus.) *Basileæ*, *apud Joh. Walderum*, 1538, 2 vol. in-fol. dos de m. r.

Editio princeps.

698. Cl. Ptolomæi almagestum, seu magnæ constructionis mathematicæ opus, latina donatum lingua ab G. Trapezuntio, per L. Guarinum recognitum. *Venetiis*, *L. A. Junta*, 1528, in-fol. fig. v. *n. rogn.*

699. Epytoma Jo. de Monteregio In Almagestum Ptolomei. *Venetiis*, *Johan. Hamman de Landoia*, 1496, in-4. dos de m. v.

700. Theodosii sphæricorum elementorum libri III, ex traditione Maurolyci; Menelai sphæricorum libri II, ex trad. ejusdem; Maurolyci sphæricorum libri II; Autolyci de sphæra, etc. *Messanæ*, *P. Spira*, 1558, in-fol. fig. dos de m. v.

701. Ulugh Beigh tabulæ longitudinum ac latitudinum stellarum fixarum, arab. et lat., comment.

illustravit Th. Hyde. *Oxonii*, 1665, in-4. dos de m. bl. *n. rogn.*

702. Johannis de Sacrobusto Anglici spera (*sic*) mundi; Gerardi Cremonensis Theorica Planetarum. *Venetiis, per Franciscum Renner de Hailbrun*, 1478, in-4. fig. dos de m. r.

703. Joannis de Sacrobusto anglici uiri clarissimi spera (*sic*) mundi. Gerardi Cremonensis Viri Clarissimi Theorica planetarum.... *Bononiæ, per me Dominicum Fuscum Ariminensem*, 1480, in-4. dos de m. r.

Pour la description de ce volume, voyez le catalogue de cette bibliothèque déjà imprimé à Florence en 1831, page 33.

704. Astrolabium planum (Johannis Angeli) in tabulis ascendens continens qualibet hora atque minuto, etc. *Augustæ Vindelicorum, Erhardus Ratdolt*, 1488, in-4. m. r.

Editio princeps, ouvrage curieux, surtout à cause des nombreuses grav. sur bois dont il est orné.

705. El Summario de la Luna.. . tracto.... per Bernardo de Granollachs.... 1489, in-4. dos de m. r.

Edition inconnue, composée de 34 ff. n. ch. sign. *a-d*, avec une grav. en bois sur le *verso* du premier feuillet.

706. Tabule Astronomice Alfonsi Regis. *Venetiis, Joh. Hamman de Landoia*, 1492, in-4. dos de m. v.

707. Albumasar de magnis coniunctionibus : annorum revolutionibus : ac eorum perfectionibus : octo continens tractatus. *Augustæ Vindelicorum, Erhardus Ratdolt*, 1489, in-4. dos de m. r.

Editio princeps, ornée de gravures en bois très curieuses.

708. Calendario Romano. 1455, in-fol. dos de v.

Ms. sur VÉLIN, exécuté en lat. et en ital., en caract. goth. r. et n., avec les signes du zodiaque, la figure de la terre, la boussole, etc.

709. Aristotelis, vel Theophrasti, de coloribus, græcè, a Sim. Portio latinitate donatus et commen-

tariis illustratus. *Florentiæ*, *Torrentinus*, 1548, in-4. dos de m. r.

710 De Visu. In-fol. m. r.

Ms. du XVe siècle, sur vélin, de 144 ff., avec initiales en or et en couleurs.

711. Marsilii Ficini de Sole et Lumine. *Florentiæ*, *Ant. Mischominus*, 1493, in-4. dos de m. r.

On trouve à la fin du volume 2 pages intitulées : *Catalogus librorum M. Ficini.*

712. Is. Newton's optiks, or, a treatise of the reflexions, refractions, inflexions and colours of light. *London*, *Smith*, 1704, 2 part. en un vol. in-4. fig. v. tr. d.

Exemplaire aux armes de *Gilb. Burnet*, évêq. de Salisbury.

713. Scoperte sul gran fenomeno della colorazione, di C. Barattieri. *Piacenza*, 1797, in-8. fig. v. tr. d.

714. La prospettiva di Euclide, trad. da Egnat. Danti; con la prospettiva di Eliodoro Larisseo trad. dal medesimo. *Fiorenza*, *Giunti*, 1573, in-4. dos de vél.

Le volume contient en outre le texte grec d'Héliodore, avec la trad. lat. de Bern. Marliani.

715. Viator, de artificiali perspectiva. *S. L.* et A. (sæc. XVI), pet. in-fol. fig. v.

716. Il primo libro della prospettiva di Lorenzo Sirigatti. *Firenze*, 25 *Marzo* 1595, in-fol. fig. dos de m. r.

Ms. autographe, sur papier, de 55 ff. Il est dédié à Ferd. Médicis, grand duc de Toscane.

717. Prospettiva de' pittori et architetti, di And. Pozzo, ital. et lat. *Roma*, 1700-2, 2 vol. in-fol. fig. vél.

718. Paradossi per praticar la prospettiva senza saperla, di G. Troyli. *Bologna*, 1683, 2 vol. in-fol. vél.

719. Æliani opus de instruendis aciebus, ex gr. in

lat. convers. à Theod. Gaza. In-fol. dos de m. v.

Ms. du XV[e] siècle, sur papier, de 50 ff., avec titre et initiales en couleurs.

720. Polyæni stratagematum libri octo, gr. et lat. J. Vulteio interprete, P. Maasvicius recensuit. *Lugd.-Bat.*, 1691, in-8. vel. *n. rogn.*

721. Onosandri strategicus, accessit Urbicii inventum, gr. et lat., Nic. Rigaltius lat. interpr. et notis illustravit. *Lutet.-Paris.*, 1599, 2 tom. en un vol. in-4. fig. v.

Editio princeps.

722. Veteres de re militari scriptores, cum notis variorum. *Vesaliæ-Clivorum*, 1670, 2 tom. en un vol. in-8. fig. vél. *n. rogn.*

723. Vegetius, de disciplina militari; Frontinus, de re militari. In-fol. v.

Ms. du XV[e] siècle, sur VÉLIN, de 60 ff. à 2 colon., caract. r. et n.

724. Flavii Vegetii Epitoma rei militaris; Æliani de instruendis aciebus opus; Sexti Julii Frontini Strategematicon; Modesti libellus de vocabulis rei militaris. *Romæ*, *per Eucharium Silber*, 1487, 4 part. en un vol. in-4. vél.

Editio princeps de ces quatre auteurs, bel exemplaire.

725. Institutions militaires de Végèce (trad. par Bourdon de Sigrais). *Amst.*, *Wetstein*, 1744, in-8. dos de m. r.

726. Vallo, Libro continente appertinentie ad capitani : retenere et fortificare una città con bastioni, etc.... *Venetia*, *Ravani*, 1528, in-8. fig. en bois, dos de m. r.

727. Il Torneo di Bonav. Pistofilo. *Bologna*, 1627, in-4. fig. dos de m. r.

728. Mes rêveries, ouvrage posth. de Maurice, comte de Saxe, avec sa vie, par Gabr. L. Perau. *Amst.*, 1756, 2 vol. in-4. fig. v.

Appendice aux Sciences.

729. Della fisonomia dell' huomo libri sei, di G. B. dalla Porta. *Vicenza*, 1615, in-4. fig. vél.

730. Fisionomia naturale, di Gio. Ingegneri. *Padova*, 1623, in-4. fig. dos de m. v.

731. Censorini liber de die natali, cum commentar. H. Dindenbrogii et notis variorum, etc. *Lugd.-Bat.*, 1767, in-8. fig. vél. *n. rogn.*

732. Incipit Liber Abraham judei de nativitatibus. Magistralis compositio astrolabii Hanrici Bate, etc. *Venetiis*, *Erhardus Ratdolt*, 1485, in-4. dos de m. r.

733. Iahackob Ben Tabun (Tables d'Astrologie). In-8. m. r.
Ms. arabe, sur VÉLIN, composé de 82 ff. à 3 colon.

Beaux-Arts.

Traités généraux, Peinture, Gravure et Sculpture.

734. W. Hogarth's analysis of beauty. *London*, 1772, in-4. dos de vél. *n. rogn.*

735. Iconologia, di F. Pistrucci, colla trad. francese di Sergent-Marceau. *Milano*. 1819-21, 2 vol. in-4. fig. color. dos de m. v.

736. Dictionnaire des monogrammes, chiffres, lettres initiales, etc., sous lesquels les peintres, graveurs, etc., ont dessiné leurs noms, trad. de l'allem. de Christ (par Sellius). *Paris*, 1762, in-8. v.

737. Monogrammoplocia incisa in rame da Pietro Pasinati. *Roma*, 1821. in-fol. dos de m. v.

738. La lumière de la peinture et de la désignation par Crispin de Pas. (Fr., ital., holl., allem.) *Amst.*, 1644, in-fol. fig. dos de cuir de Russie.

739. Dissertation sur les ouvrages des plus fameux peintres, avec la vie de Rubens, par de Piles. *Paris*, 1681, in-12. v.

740. Notizie dell' Accademia del disegno della città di Firenze, dalla sua fondazione fino al 1739; di Girol. Ticciati. In-fol. vél.
Ms. du temps, sur papier : 78 ff., caract. cursif à mi-marge.

741. Memorie trevigiane sulle opere di disegno dal 1100 al 1800, di Dom. Federici. *Venezia*, 1803, 2 vol. in-4. dos de m. r. *n. rogn.*

742. Il microcosmo della pittura, di Fr. Scannelli. *Cesena*, 1657, in-4. fig. dos de vél.

743. La pittura in Parnaso, di Gio. M. Ciocchi. *Firenze*, 1725, in-4. dos de vél. *n. rogn.*
Avec la signature *Nicolai Gualtierj.*

744. The italian school of design : being a series of *fac-simile* of original drawings by the most eminent painters and sculptors of Italy; with biographical notices and observations by W. Young Ottley. *London*, 1823, in-fol. dos de m. n. *n. rogn.*

745. Osservationi nella pittura, di Cristof. Sorte, con l'aggionta d'una cronichetta dell' origine di Verona. *Venetia*, 1594, in-4. dos de v.

746. Lettere pittoriche perugine di Annib. Mariotti a Baldas. Orsini. *Perugia*, 1788. — Risposta alle Lettere pittoriche, etc. *Perugia*, 1791, in-8. dos de bas. *n. rogn.*

747. Gavini Hamilton schola italica picturæ, sive selectæ quædam summorum è schola italica pictorum tabulæ ære incisæ. *Romæ*, 1773, gr. in fol. dos de m. v.

748. Raccolta di disegni di Fr. Mazzola detto il Parmegianino, incisi da Rosaspina, Frulli, Gini, Zanetti, Orsolini, e Faldoni. In-fol. dos de vél.

749. Le arti di Bologna, disegnate da Annib. Caracci, intagliate da Sim. Giulini. *Roma*, 1776, in-fol. dos de vél.

750. Salvat. Rosa, varia et concinna delineamenta. *Romæ*, 1780, in-fol. vél. (85 sujets, gravés par *Ch. Antonini.*)

751. Livre de portraiture recueilly des œuvres de Jos. de Rivera dit l'Espagnolet, et grav. à l'eau-forte par L. Ferdinand. *Paris*, 1650, in-fol. dos de bas.

752. Le avventure di Saffo. *Roma,* 1784, in-fol. dos de v. (20 planches dess. et grav. au bistre par *H. Tresham*.)

753. Invenzioni teatrali di Gaspare Galliari, incise da Lod. Rados. *Milano*, 1814, in-fol. obl. dos de vél.

754. Raccolta di XXVIII tabernacoli della città di Firenze, dipinti da celebri autori, e incisi da Cos. Colombini. In-fol. cart.

755. Bonarum artium splendori XII tabulæ è præstantiss. Etruriæ pictoribus expressæ, ære incisæ, publicæ factæ à J. B. Cecchi et B. Eredi. *Florentiæ*, 1776, gr. in-fol. cart.

756. Galleria di Firenze illustrata. *Firenze*, 1817-24, 10 vol. in-8. fig. dos de m.

757. Raccolta di venti quattro stampe rappresentanti quadri di gallerie e palazzi di Firenze, incise da G. B. Cecchi e B. Eredi. *Firenze*, 1787, in-fol. obl. dos de vél.

758. Raccolta di ottanta stampe rappresentanti i quadri de' marchesi Gerini. *Firenze*, 1786, gr. in-fol. dos de m. v.

759. Catalogue raisonné des tableaux d'Alex. Tacoli-Canacci de Florence, par Jer. Bocalosi. *Parme*, 1796, in-4. dos de vél.

760. Logge di Rafaele nel Vaticano. *Roma*, 1772-77, gr. in-fol. dos de m. v.

761. Picturæ Fr. Albani in æde Verospia. *Romæ*, 1704, in-fol. v. (17 planches grav. par *J. Hier. Frezza.*)

762. Ædes barberinæ ab Hier. Tetio descriptæ. *Romæ*, 1642, in-fol. fig. dos de m. r.

763. I più celebri quadri delle scuole ital. dell' appartamento Borgia nel Vaticano, incisi da Guis. Craffonara, e descritti da G. A. Guattani. *Roma*, 1820, in-fol. pap. vél. cart.

764. Descrizione della galleria Doria, preceduta da un saggio sulla pittura, di Salv. Tonci. *Roma*, 1794, in-8. fig. v. tr. d. (*Exemplaire en pap. bleu.*)

765. Description des dessins des grands maitres du cabinet de Crozat, par P. J. Mariette. *Paris*, 1741, in-8. dos de bas.

766. Catalogue des tableaux de la galerie électorale de Dresde. *Dresde*, 1765, in-4. dos de vél.

767. La galerie électorale de Dusseldorff, par Nic. de Pigage. *Basle*, 1778, in-fol. obl. fig. dos de m. r.

768. Descrizione della galleria Lichtenstein, unitamente alle vite de' pittori, scultori ed altri artefici, di Vinc. Fanti. *Vienna*, 1767, in-4. fig. dos de vél.

769. Catalogue des tableaux de la galerie de Vienne, par Chr. de Mechel. *Basle*, 1784, in-8. fig. dos de m. v.

770. Galerie de l'Hermitage grav. au trait, avec la description par Camille de Genève; ouvrage publié par F. X. Labensky (en russe et en franç.). *St.-Pétersbourg*, 1805, 2 vol. in-4. dos de m. r.

771. Ædes walpolianæ : or, a description of the

collection of pictures at Houghton-hall in Norfolk, by H. Walpole. *London*, 1747, in-4. fig. dos de cuir de Russie.

772. Choix de gravures à l'eau-forte d'après les peintures et marbres de la galerie de Lucien Bonaparte. *Londres*, 1812, in-fol. cart. (142 *planch.*)

773. Galerie lithographiée du duc d'Orléans, publiée par MM. Vatout et Quinot. *Paris*, 1829, 2 vol. in-fol. pap. vél. fig. sur papier de Chine, dos de m. v.

774. Idée générale d'une collection complète d'estampes; avec une dissertation sur l'origine de la gravure et sur les premiers livres d'images (par Heinecken). *Leipsic*, 1771, in-8. fig. v.

775. Dictionnaire des artistes dont nous avons des estampes, avec une notice de leurs ouvrages (par Heinecken). *Leipsig*, 1778-90, 4 vol. in-8. dos de m. v. *n. rogn.*

776. Catalogue raisonné de l'œuvre de Seb. Le Clerc, par Jombert. *Paris*, 1774, 2 vol. in-8. v.

777. OEuvre de J. Ch. Hedlinger, ou recueil des médailles de ce célèbre artiste, avec une explication historique et la vie de l'auteur par Chr. de Mechel. *Basle*, 1776, in-fol. m. r.

778. Opere d'intaglio di Raff. Morghen, raccolte ed illustrate da Nic. Palmerini. *Firenze*, 1824, in-8. fig. m. r. (*Exemplaire en papier bleu d'Annonay.*)

779. Disegni diversi per uso degli argentieri, di Gio. Giardini. *Roma*, 1714, in-fol. m. r. (105 planches grav. par *M. J. Limpach.*)

780. Statue e gruppi in bronzo e in marmo che sono in Firenze alla vista del pubblico, incisi da G. Vascellini e F. Gregori. *Firenze*, 1777, in-fol. dos de m. r.

781. Raccolta di sarcofagi, urne e altri monumenti di scultura del campo santo di Pisa, intagliati da P. Lasinio. *Pisa*, 1814, in-4. cart.

782. Le statue e li bassirilievi inventati e scolpiti da Alb. Thorwalsen, incisi e pubbl. da Ferd. Mori. *Roma*, 1811, in-fol. dos de m. r. (80 *planch.*)

783. Recueil de statues, groupes, bustes, mausolées, etc., exécutés par Canova, dessinés et gravés sous ses yeux. (*Rome*, 1820,) tr. gr.in-fol. pap. vél. dos de m. citr.

Ce volume est composé de 70 planches; on y a ajouté le portrait de Canova, gravé par *Jos. Saunders.* (Epreuve avant la lettre.)

Architecture.

784. L. Vitruvii Pollionis De Architectura liber primus (et sequentes IX). Sexti Julii Frontini Viri Consularis De Aquis Que In Vrbem Influunt libellus. (*Romæ*, *Georgius Herolt*, circà 1486,) pet. in-fol. cuir de Russie.

Editio princeps.

785. M. Vitruvii Pollionis de architectura libri X, cum notis G. Philandri, D. Barbari et C. Salmasii; præmittuntur elementa architecturæ collecta ab H. Wotton, etc. *Amst.*, *Elzev.*, 1649, in-fol. fig. dos de vél. *n. rogn.*

786. Les dix livres d'architecture de Vitruve (trad. par Cl. Perrault). *Paris*, 1673, in-fol. fig. dos de m. r.

787. Instruttioni architettoniche pratiche, concernenti le parti principali degli edificij, secondo la dottrina di Vitruvio, di Gios. Leoncini. *Roma*, 1679, in-4. cart.

788. Leonis Baptiste Alberti de re ædificatoria (opus). *Florentiæ*, *Alamanus*, 1485, in-fol. m. r.

Editio princeps.

789. Architettura di Giac. Bar. da Vignola, cioè

regola delli cinque ordini. *Roma*, 1739, in-fol. fig. dos de bas.

7 50 790. Il Vignola illustrato, proposto da G. B. Spampani e C. Antonini. *Roma*, 1770, in-fol. fig. dos de m. v. *n rogn.*

10 791. Opera di Fr. Boromino, cavata da suoi originali, data in luce da Seb. Giannini. *Roma*, 1720, gr. in-fol. fig. vél.

2 50 792. La pratique du trait à preuve de Desargues, pour la coupe des pierres en l'architecture, par Bosse. *Paris*, 1643, in-8. fig. vél.

60 793. Manuale di varj ornamenti tratti dalle fabbriche e frammenti antichi, per uso de' pittori, scultori e architetti, da C. Antonini. *Roma*, 1781-1821, 7 tom. en 5 vol. in-fol. fig. dos de m. v.

27 50 794. Différentes manières d'orner les cheminées. *Rome*, 1769, gr. in-fol. dos de m. v.

66 planches grav. par Piranesi, précédées d'un discours sur l'architecture égyptienne et toscane, en 3 langues.

10 50 795. Livre de termes d'animaux et leurs antipathies, etc. *Paris*, *chez Balth. Moncornet*, S. A., in-8. fig. v.

4 796. Trattato delle piante et immagini de' sacri edifizi di Terra Santa, disegnati secondo le regole della prospettiva da Bern. Amico. *Firenze*, 1620, in-fol. dos de vél. (fig. de *J. Callot.*)

1 797. Antica basilicographia, di Pomp. Sarnelli. *Napoli*, *Rosselli*, 1686, in-4. vél.

7 798. Architettura della basilica di S. Pietro in Vaticano, opera di Bramante, Michelangelo ed altri, data alle stampe da G. B. Costaguti. *Roma*, 1684, in-fol. fig. dos de vél.

1 799. Discorso sopra il nuovo ornato della guglia di S Pietro. *Roma*, 1723, in-fol. fig. dos de vél.

19 800. Piante, elevazioni, profili e spaccati degli edi-

fici della villa di Giulio III, delineati da Gio. Stern. *Roma*, 1784, in-fol. dos de m. v.

801. Choix des plus célèbres maisons de plaisance de Rome, dessinées par MM. Percier et Fontaine. *Paris*, 1809, in-fol. dos de m. v.

802. Ricerche storico-architettoniche sopra il tempio di S. Giovanni, di Gius. del Rosso. *Firenze*, 1820, in-8. gr. pap. fig. dos de mar. r. *n. rogn.*

803. Le tre porte del battistero di Firenze illustrate (in francese ed in italiano). *Firenze*, 1821, gr. in-fol. (46 planch. grav. au trait par P. Lasinio.)

804. Descrizione e studj dell' insigne fabbrica di S. Maria del Fiore, di B. S. Sgrilli. *Firenze*, 1733, in-fol. fig. vél.

805. La libreria mediceo-laurenziana, architettura di Michelangelo, disegnata e illustrata da G. I. Rossi. *Firenze*, 1739, in-fol. fig. vél.

806. Descrizione dei disegni del real palazzo di Caserta (di L. Vanvitelli). *Napoli*, 1756, gr. in-fol. fig. vél.

807. Le fabbriche più cospicue di Venezia illustrate (da Leop. Cicognara). *Venezia*, 1815-20, 2 vol. gr. in-fol. fig. dos de cuir de Russie, *n. rogn.*

808. Collezione dei disegni di nuove fabbriche e ornati fatti al Poggio-Imperiale e al palazzo Pitti, proposti e diretti da Gius. Cacialli. *Firenze*, 1823, 2 part. en un vol. in-fol. fig. dos de m. r.

809. Pianta generale ed elevazione delle fabbriche esistenti nel giardino di Oraniembaum, eseguite da Ant. Rinaldi. *Roma*, 1795, in-fol. dos de m. r.

810. Idea di un teatro simile a' teatri antichi, all' uso moderno accommodato, di Enea Arnaldi. *Vicenza*, 1762, in-4. fig. dos de vél.

811. Discorso del teatro olimpico di And. Palladio,

con lettere critiche di Gio. Montenari. *Padova*, 1749, in-8. fig. dos de vél.

812. Descrizione del gran teatro farnesiano, di P. Donati. *Parma*, 1817, in-4. fig. dos de m. v.

813. Pianta e spaccato del nuovo teatro d'Imola, di C. Morelli. *Roma*, 1780, in-fol. fig. dos de v.

Musique.

814. Dell' origine e delle regole della musica, colla storia del suo progresso, decadenza e rinnovazione, di Ant. Eximeno. *Roma*, 1774, in-4. dos de vél. *n. rogn.*

815. Io. B. Donii de præstantia musicæ veteris libri tres. *Florentiæ*, 1647, in-4. vél. tr. d.

816. Aristoxeni harmonicorum elementorum libri III. Cl. Ptolemæi de musica libri III. Aristotelis de objecto auditus fragmentum, ex Porphyrij comment. Omnia lat. edita ab A. Gogavino. *Venetiis, Valgrisius*, 1562, in-4. vél.

817. Franchini Gafori Theoricum opus musice discipline.... *Neapoli, per Franciscum di dino*, 1480, in-4. fig. dos de m. r.

Editio princeps.

818. Lilium musice plane Michaelis Keinspeck musici Alexandrini. *Basileæ, per Michaelem Furter*, 1496, in-4. de 12 ff. cart.

Editio princeps, inconnue; celle indiquée par Panzer comme première n'est que de l'année 1498.

819. Petri de Canuntiis regulæ florum musices. *Florentiæ, per Bernardinum Zucchettam*, 1510, in-fol. fig. vél.

820. Fr. Blanchini de tribus generibus instrumentorum musicæ veterum organicæ dissertatio. *Romæ*, 1742, in-4. fig. vél.

821. La sambuca lincea, overo dell' istrumento mu-

sico perfetto, libri III di Fab. Colonna linceo. *Napoli*, 1618, in-4. dos de m. r.

Exercices gymnastiques et Jeux.

822. Trattato di scientia d'arme, con un dialogo di filosofia, di Cam. Agrippa. *Roma*, *Blado*, 1553, in-4. fig. dos de m. r.

823. La Teorica di tutte le sorti delle Armi a piedi ne' contrasti della schrimmia, di Cesare Pagano. *Napoli*, 1611, in-fol. vél.
Ms. original, sur papier, de 183 ff.; dédié à *Côme II de Médicis*, avec ses armes en or et en couleurs.

824. Perfette regole e modi di cavalcare, di Lor. Palmieri. *Venetia*, *Barezzi*, 1625, in-4. fig. dos de vél.

825. La perfezione e i difetti de' cavalli, opera del barone di Eisemberg. *Firenze*, 1753, in-fol. fig. dos de m. v. *n. rogn.*

826. Il ballarino, di Fabr. Caroso. *Venetia*, *Ziletti*, 1581, in-4. dos de m. r. (*Figures de Giac. Franco.*)

827. La venaria reale, palazzo ideato da Carlo Emanuele II duca di Savoia, descritto dal conte Amadeo Castellamonte. *Torino*, 1674, in-4. fig. dos de m. v.

828. Trattato del giuoco della palla, di Ant. Scaino. *Vinegia*, *Giolito*, 1555, in-8. fig. vél.

829. Libro da imparare giochare a scacchi, e de le partite, di Damiano Portughese, in spagnuolo e italiano. *Roma*, *per Joh. Phil. de Nani*, 1518, in-8. fig. dos de m. r.

BELLES-LETTRES.

Grammaire.

Traité sur l'origine des Langues, Dictionnaires polyglottes et langues orientales.

830. Origine, formazione, meccanismo ed armonia degli idiomi, di Lor. Hervas. *Cesena*, 1785, in-4. dos de v. *n. rogn.*

831. Schindleri lexicon pentaglotton, hebr. chald. syr. talmudico-rabbin. et arab. *Londini*, 1635, in-fol. dos de v.

832. Calepini dictionarium novem linguarum. *Lugd. Bat.*, *Commelin.*, 1654, 2 vol. in-4. dos de bas.

833. Nic. Clenardi tabula in grammaticen hebræam. *Parisiis*, *Wechel*, 1544, in-8. dos de m. r.

834. Sanctis Pagnini thesaurus linguæ sanctæ, recognitus a Jo. Mercero. *Lugd.*, 1577, in-fol. dos de v.

835. G. M. Amiræ grammatica syriaca, sive chaldaica. *Romæ*, 1596, in-4. dos de m. bl.

836. Jo. B. Ferrarii nomenclator syriacus. *Romæ*, 1622, in-4. dos de vél.

837. Th. a Novaria thesaurus arabico-syro-latinus. *Romæ*, 1636, in-8. dos de vél.

838. Athan. Kircheri prodromus coptus, sive ægyptiacus. *Romæ*, 1636, in-4. vél.

839. Chr. Scholtz grammatica ægyptiaca, quam edidit Car. God. Woide. *Oxonii*, 1778, in-4. dos de m. r. *n. rogn.*

840. Ign. Rossii etymologiæ ægyptiacæ. *Romæ*, 1808, in-4. dos de m. v. *n. rogn.*

841. Paulini a S. Bartholomæo Vyacarana, seu samscrdamicæ linguæ institutio. *Romæ*, 1804, in-4. dos de m. bl. *n. rogn.*

842. Grammatica arabica dicta Caphiah. *Romæ*, 1592, in-4. dos de v.

843. Institutiones linguæ arabicæ, auctore Pet. Metoscita. *Romæ*, 1624, in-8. dos de cuir de Russie.

844. Gammatica arabica, Agrumia appellata, cum lat. versione ac expositione Th. Obicini. *Romæ*, 1631, in-8. dos de m.

845. Grammaire arabe, par Sylvestre de Sacy. *Paris*, 1810, 2 vol. in-8. br. en cart.

846. Anthologie grammaticale arabe, avec une trad. française et des notes, par Sylvestre de Sacy. *Paris*, 1829, in-8. cart.

847. Chrestomathie arabe en vers et en prose, avec une trad. française et des notes, par Sylvestre de Sacy. *Paris*, 1826-27, 3 vol. in-8. dos de cuir de Russie.

848. Proverbi in lingua araba, persiana e turca, con ispiegatione in lingua latina e italiana, da Tim. Agnellini. *Padova*, 1688, in-8. dos. de m. bl.

849. Gazophylacium linguæ Persarum, triplici linguar. clavi ital. lat. et gall. reseratum, authore P. Ang. a S. Joseph (de Labrosse). *Amst.*, 1684, in-fol. vél.

850. Elémens de la langue turque, par Viguier. *Constantinople*, 1790, in-4. dos de m. v. *n. rogn.*

851. Dittionario della lingua italiana-turchesca, raccolto da Gio. Molino. *Roma*, 1641, in-8. dos de m. v.

852. Jobi Ludolfi lexicon æthiopico-latinum, accessit authoris grammatica, cum aliis nonnullis; nunc

primùm editum studio Wanslebii. *Londini*, 1661, in-4. vél.

853. Della lingua punica usata da' Maltesi, overo documenti sulla lingua etrusca, di G. P. F. Agius de Soldanis. *Roma*, 1750, in-8. dos de bas.

854. Bayeri museum sinicum in quo sinicæ linguæ et litteraturæ ratio explicatur. *Petropoli*, 1730, 2 vol. in-8. m. bl. *n. rogn.*

855. Did. Colladi dictionarium sive thesauri linguæ japonicæ compendium. Ars grammaticæ jap. ling. Modus confitendi, etc. *Romæ, congreg. de propag. fide*, 1632, 3 part. en un vol. in-4. vél.

Langues grecque et latine.

856. Theod. Gazæ grammatices introductionis libri IV; ejusdem de mensibus; Georg. Legapenus de constructione verborum, græcè. *Florentiæ, Junta*, 1515, in-8. vél.

857. Demetrii Chalcondylæ Erotemata Synoptica octo orationis partium. Manuelis Moschopuli Erotemata. Gregorius Corynthius de dialectis, græcè. (*Mediolani*, *Henricus Germanus* [*Uldericus Scinzenzeler*], etc., circà 1493.) Pet. in-fol. vél.
Editio princeps, très rare.

858. Gul. Budæi commentarius linguæ græcæ. *Parisiis, ex chalcogr. Jo. Badii Ascens.*, 1529, in-fol. dos de vél.

859. Urbani Bolzanii grammatica græca. *Basileæ, apud V. Curionem*, 1530, in-4. vél.

860. Euph. Lapini institutiones græcæ. *Florentiæ, Torrentinus*, 1560, in-4. m. v.

861. Etymologicum magnum græcum (cum præfatione M. Musuri). *Venetiis, sumptibus Nic. Blasti, opera Zachariæ Calliergi*, 1499, in-fol. dos de mar. r.
Editio princeps.

862. Jul. Pollucis onomasticum, gr. et lat., cum notis et comment. variorum; cura Jo. H. Lederlini et Tib. Hemsterhuisii. *Amst.*, 1706, 2 vol. in-fol. vél.

863. Suidæ lexicon græcum. *Mediolani, impensa et dexteritate D. Demetrii Chalcondylæ*, 1499, in-fol. m. r.
Editio princeps.

864. Suidæ lexicon, gr. et lat., ex recensione et cum notis Lud. Kusteri. *Cantabrigiæ*, 1705, 3 vol. in-fol. dos de m. r.

865. Cyrilli, Philoxeni, aliorumque veterum glossaria latino-græca, a Car. Labbæo collecta. *Lut. Paris.*, 1679, in-fol. vél.

866. Sim. Grynæi lexicon græcum. *Basileæ, Walder*, 1539, in-4. dos de m. r.

867. Jo. Scapulæ lexicon, gr. et lat. *Lugd. Batav., Elzev.*, 1652, in-fol. v. fauv. tr. d.

868. Græcum lexicon manuale, primum ab Hederico institutum, à Patricio auctum, ab Ernesto locupletatum, et à Morello recensitum; cum notis Larcheri. *Londini*, 1821, in-4. dos de m.

869. T. Morell lexicon græco-prosodiacum : edit. Edv. Maltby. *Londini*, 1824, in-4, dos de m. v.

870. Thome Magistri per alphabetum, hoc est elementorum ordinem, attici eloquii elegantiæ, quibus approbatissimi priscorum usi sunt, græcè. *Romæ, per Zachariam Callieryi* (1517), in-8. vél.
Editio princeps.

871. Saggio di lingua etrusca e di altre antiche d'Italia, di L. Lanzi. *Roma*, 1789, 2 part. en 3 vol. in-8. vél.

872. Difesa dell' alfabeto degli antichi Toscani, di A. Fr. Gori. *Firenze*, 1742, in-12. pap. fort, vél.

873. M. Terentii Varronis De Lingua Latina libri

VI. (*Romæ*, *Georgius Lauer*, circa 1471,) gr. in-4. m. r.

Editio princeps, très bel exemplaire, composé de 82 ff., comme l'indique le *Manuel* de M. Brunel.

874. T. M. Varronis de lingua latina libri qui supersunt. *Biponti*, 1788, 2 vol. in-8. v.

875. Festi Pompey liber (de verborum significatione) Expletus Est. *Mediolani Tertio Nonas Augustas*, 1471, pet. in-fol. cuir de Russie.

Editio princeps, très rare. Superbe exemplaire.

876. Nonnius Marcellus, de proprietate sermonum; et Festus Pompeius, de verborum significatione, 1466, 2 part. in-fol. m. r.

Ms. sur vélin, de 258 ff., avec initiales en or et en couleurs. Le commencement de chaque partie est entouré d'un beau cadre formé d'arabesques.

877. Diomedes. Phocas. Caper. Agrætivs. Servivs et Sergivs. De arte grammatica. (*Venetiis*,) *Nicolavs Ienson Gallicvs* (sæculi XV), in-fol. v.

Editio princeps.

878. Prisciani Grammatici opera. *Impressum Venetiis, impensis Marci de Comitibus sociique ejus Girardi Alexandrini*, 1476, in-fol. cuir de Russie. (*Exempl. d'une belle conservation.*)

879. Nicolai Perotti... Rvdimenta grammatices incipivnt. *Romæ, Suveynheym et Pannartz*, 1473, pet. in-fol. dos de m. r.

Editio princeps.

880. Nic. Perotti.... Rudimenta Grammatices Incipiunt. *Romæ*, *per Arnoldum Pannartz*, 1474, gr. in-4. vel.

881. Nic. Perotti Cornucopiæ. *Venetiis*, *per Paganinum de paganinis*, 1489, in-fol. vél.

Editio princeps.

882. Omniboni Leoniceni grammatica latina. *Patavii*, 1474, in-4. dos de m. r. (*Edition avec signatures.*)

883. Guarini Veronensis.... Grammaticales Regulæ Incipiunt... *Venetiis, Anno Christi M. cccc. Lxxy. die xyii Augusti*, in-4. dos de m. v.

C'est d'après cet exemplaire que cette édition est mentionnée dans les *Nouvelles recherches bibliographiques* de M. Brunet, tom. II, p. 119.

884. Laurentii Vallæ Elegantiæ. (*Parisiis, Ulric Gering*, circà 1471.) Pet. in-fol. m. r.

885. Laurentii Vallensis.... Elegantiæ Ad Breue Quoddam Ac Perutile Redactæ Compendium.... *Neapoli Impress. sub Pacifice* (sic) *Ferdinando Sicilie Rege....* in-4. v.

D'après le catalogue de la *Biblioth. Spencer.*, l'imprimeur de ce volume est François Dino. L'exemplaire de cette bibliothèque n'a que 75 ff., tandis que le nôtre en a 84.

886. Aldi Manutii institutionum grammaticarum libri IV. *Florentiæ, Phil. Junta*, 1516, in-4. dos de m. r.

887. Ysidori Yspalensis episcopi Ethimologiarum liber. In-fol. v.

Ms. d'une belle exécution. Il est du XIV[e] siècle, sur VÉLIN, et composé de 280 ff. à 2 colon., avec initiales en or et en couleurs.

888. Joannis (Balbis) de Janua Catholicon. *S. L.* et A. 2 part. gr. in-fol. cuir de Russie.

Bel exemplaire d'une édition non décrite jusqu'en 1820. Elle est sortie des presses de Jean Mentelin, impr. à Strasbourg, vers 1470. Nous renvoyons, pour plus de détails, à la savante dissertation de M. le comte Boutourlin, publiée en 1820. Cette édition est aussi décrite dans le catalogue des livres impr. sur VÉLIN, publié par M. Van Praet.

889. Rob. Stephani thesaurus linguæ latinæ. *Londini, Harding*, 1734-35, 4 vol. in-fol. dos de cuir de Russie.

890. Linguæ et eruditionis romanæ thesaurus, post Rob. Stephani et aliorum curas digestus à Jo. Math. Gesnero. *Lipsiæ, Fritsch*, 1749, 4 vol. in-fol. dos de v. *n. rogn.*

891. Noltenii lexicon lat. ling. antibarbarum qua-

dripartitum. *Lipsiæ*, 1744, in-8. dos de vél. *n. rogn.*

Langues française, italienne, espagnole, etc.

892. Trésor des origines et dictionnaire génér. de la lang. française, par Ch. Pougens. *Paris*, 1819, in-4. pap. vél. br.

893. Dizionario etimologico di tutti i vocaboli usati nelle scienze, arti e mestieri, che traggono origine dal greco, di A. Bonavilla. *Milano*, 1819-21, 5 tom. en 4 vol. in-8. dos de m. n.

894. Vocabulario de las dos linguas toscana y castellana de Christ. de las Casas (accresciuto da Cam. Camilli). *Venetia*, *Zenaro*, 1582, in-8. dos de m. r.

895. Dialogo del Trissino intitolato il Castellano, nel quale si tratta de la lingua italiana. Epistola de le lettere nuovamente aggiunte ne la lingna italiana. *Vicenzia*, *per Tolomeo Janiculo*, 1529, 2 part. en un vol. in-4. vél.

896. Discacciamento de le nuove lettere inutilmente aggiunte (da G.-G. Trissino) ne la lingua toscana, di Agn. Firenzuola. *Roma*, *per Lod. Vincentino et Lautitio Perugino*, 1524, in-4. dos de m. r.

897. Risposta di Lod. Martelli alla epistola del Trissino delle lettere aggiunte alla lingua volgar fiorentina. *Fiorenza*, S.A. (sec. XVI), in-4. dos de m. r.

898. C. Lenzoni in difesa della lingua fiorentina et di Dante. *Fiorenza*, *Torrentino*, 1556, in-4. dos de m. r.

899. Lezione di Gius.-Val. Vannetti sopra il dialetto roveretano. *Roveredo*, 1761, in-4. dos de vél. *n. rogn.*

900. Del dialetto napoletano (dall' ab. F. Gagliani). *Napoli*, 1779, in-8. bas.

901. Del origen y principio de la lingua castellana ò romance que oy se usa en España, compuesto por Bern. Aldrese. *Madrid*, 1674, 2 part. en un vol. in-fol. dos de m. v.

902. Alex. de Rhodes dictionarium annnamiticum (*sic*) lusitanum et latinum. *Romæ, congr. de propag. fide*, 1651, in-4. vél.

903. Lexicon lapponicum cum interpretatione sueco-latina et indice suecano lapponico, auctum grammatica laponica a D. Erico Lindahl, et Joh. Ohrling confectum. *Holmiæ*, 1780, in-4. dos de m. v.

Rhéteurs.

904. Aristotelis Rhetorica, latinè, interprete Francisco Philelpho. In-4. v.

Ms. du XV[e] siècle, sur VÉLIN, composé de 87 ff., avec initiale en or et en couleurs.

905. Rhetorica d'Aristotile, fatta in lingua toscana da Ann. Caro. *Venezia, al segno della Salamandra*, 1570, in-4. dos de m. violet.

906. Demetrii Phalerei liber de elocutione, græcè, (edidit Petr. Victorius). *Florentiæ, apud Juntas*, 1552, in-8. vél.

Editio princeps.

907. Dion. Longini de sublimitate liber, græcè, cum versione lat. Jac. Tollii, ipsiusque et aliorum notis. *Traj. ad Rhen.*, 1694, in-4. dos de m. bl.

908. Rhetores latini antiqui : Rut. Lupus, Aquila Rom., Jul. Rofinianus, Cur. Fortunatianus, et alii : ex biblioth. Fr. Pithoei. *Parisiis*, 1599, in-4. dos de m. v.

909. Marci Tvlli Ciceronis..... Rhetorica Vetus.....

(*Venetiis*,) *Nicolaus Jenson*, 1470, gr. in-4. m. violet. (138 *ff.*)

Editio princeps, bel exemplaire.

910. Rectorica nuova di Tulio Romano. In-fol. couvert en velours cramoisi.

Ms. du XVe siècle, sur VÉLIN, de 96 ff., avec initiales en or et en couleurs.

Cette traduction, ou plutôt imitation de la Rhétorique de Cicéron, est sans doute inédite. Au bas du recto du f. 93 on lit : *Iste liber est Nerii Gini de Capponibus de Florentia.*

911. Rhetorica nova di M. T. Cicerone, vulgarizata novamente (da F. Guidotto da Bologna). *Venetia, per Jac. di Penci da Lecho*, 1502, in-8. dos de bas.

912. M. T. Ciceronis Ad Quintum fratrem in libros de oratore præfatio.... *Venetiis, Andreas Catharensis*, 1478, in-fol. dos de v.

913. M. F. Quintiliani institutiones oratoriæ, cum dialogo de oratoribus, studio Vulpiorum fratrum. *Patavii, Cominus*, 1736, 2 vol. in-8. vél. *n. rogn.*

914. Alb. de Eyb Margarita poetica, sive Oratorum omnium : Poetarum : Istoricorum ac Philosophorum eleganter dicta. *Rome, per Udalricum Gallum*, 1475, in-fol. m. r.

915. Jac. Publicii Oratoriæ Artis Epitoma. Ars Epistolaris. Ars Memoriæ. *Venetiis, Erhardus Ratdolt*, 1485, in-4. cuir de Russie.

Volume curieux à cause des gravures en bois sur la Mnémonique et le jeu des Echecs.

916. Christophori Barzizii de fine oratoris pro Ciceronis et Quintiliani assertione. *Brixiæ, Baptista de Farfengo*, 1492, in-4. dos de m. r.

917. La retorica di Bart. Cavalcanti. *Vinegia, Giolito*, 1559, in-fol. dos de m. r. *n. rogn.*

Orateurs.

918. Oratorum veterum orationes : Æschinis, Ly-



siæ, Andocidis, Isæi, Dinarchi, Antiphontis, Lycurgi, Herodis et aliorum, græcè, ex correctione H. Steph. et cum interpr. lat. quorumdam. *Excud. H. Stephanus*, (*Parisiis*,) 1575, in-fol. dos de cuir de Russie.

919. Conciones sive orationes ex græcis latinisque historicis excerptæ, gr. et lat. *Excudebat H. Stephanus*, (*Parisiis*,) 1570, in-fol. dos de m. r.

920. Isocratis Orationes, græcè (curante Dem. Chalcondyla). *Mediolani*, *Henr. Germanus*, etc., 1493, in-fol. m. r.

Editio princeps, rare. Exemplaire précieux par sa belle conservation : il se compose de 200 ff.

921. Demosthenis orationes, græcè (curante Jo. Bern. Feliciano). *Venetiis*, *in æd. Fr. Brucioli*, 1543, 3 vol. in-8. m. r.

Superbe exemplaire d'une édition très rare.

922. Demosthenis orationes tres olynthiacæ, in lat. ab Jac. Grifolo conversæ. Xenophontis Hieron, vel tyrannicus ab eod. conversus. *Florentiæ*, *Torrentinus*, 1550, in-4. dos de m. r.

923. Demosthenis et Æschinis de falsa legatione orationes adversariæ, gr. et lat., interp. Hier. Wolfio, cum Ulpiani comment. cura H. Brooke. *Oxonii*, *è theat. sheldon.*, 1721, in-8. v. fauve.

924. Le undici filippiche di Demosthene, con una lettera di Filippo agli Atheniesi, dichiarate in ling. toscana per Fel. Figliucci. *Roma*, *Valgrisi*, 1550, in-8. dos de m. r.

925. Aristidis orationes, græcè. *Florentiæ*, *Phil. Junta*, 1517, in-fol. vél.

Editio princeps.

926. M. T. Ciceronis opera omnia, cum varior. notis, accurante C. Schrevelio. *Amst.*, *Elzev.*, 1661, 2 vol. in-4. dos de m. v.



927. M. T. Ciceronis orationes. *Florentiæ, per hæred. Ph. Juntæ*, 1521, 3 vol. in-8. vél.

928. Q. Asconii Pediani comment. in Ciceronis orationes; Georgii Trapezuntii de artificio ciceronianæ orationis pro Q. Ligario; Ant. Luschi inquisitio super XI orationes Ciceronis. *Venetiis, per Joh. de Colonia*, et *Joh.* (*Manthem de Gerretzem*), 1477, 3 tom. en un vol. in-fol. m. r.

Editio princeps, bel exemplaire.

929. H. Stephani lexicon ciceronianum. *Lut.-Paris., H. Stephanus*, 1557, in-8. dos de m. r.

930. Fr. Philelphi Francisci Sforciæ parentalis oratio. In-4. dos de m. r.

Ms. du XVe siècle, sur papier : 68 ff., avec initiale en or et en couleurs.

931. Jacobi Sadoleti de bello suscipiendo contrà Turcas ad Ludovicum regem Galliarum oratio. *S. L.* et *A.* in-4. dos de m. r.

Caractères d'*Eucharius Silber*, imprimeur romain. Voy. *Biblioth. Crevenna*, n. 3369.

932. Orazione funerale di Bened. Varchi per l'esequie di Michelangelo. *Firenze, Giunti*, 1564, in-4. dos de m. r.

933. Orazione di Bened. Buommattei in morte di Ferdinando Medici. *Fiorenza, Caneo*, 1609, in-4.

934. Orazioni ed altre prose di Gio.-B. Strozzi. *Roma*, 1635, in-4. gr. pap. dos de vél.

935. Orazione di Dom. Passionei in morte d'Eugenio Francesco, principe di Savoia. *Padova, Comino*, 1737, in-8. dos de v.

936. Orazione di Ugo Foscolo a Bonaparte pel congresso di Lione. *Italia* (*Pisa*), 1802, in-8. pap. fort, dos de m. v.

Poésie.

Traités généraux et Poëtes grecs.

937. Della storia e della ragione d'ogni poesia, di Fr.-Sav. Quadrio. *Bologna*, *Milano*, 1739-52, 5 tom. en 7 vol. in-4. dos de m. r. *n. rogn.*

938. Aristotelis de arte poetica liber, græcè. *Parisiis*, *Morel.*, 1555, in-8. dos de m. r. *n. rogn.*

939. Poetica d'Aristotele vulgar. per Lod. Castelvetro. *Basilea*, *Sebadonis*, 1576, in-4. vél.

940. Hephæstionis enchiridion, græcè. *Florentiæ*, *per hæred. Ph. Juntæ*, 1526, in-8. m. r.

941. Poetæ græci principes heroici carminis et alii nonnulli, græcè. (*Parisiis*,) *Excud. H. Stephanus*, 1566, in-fol. dos de cuir de Russie.

942. Gnomæ Monostichæ, sive Sententiæ ex diversis poeticis, accedit Musæi poematium de Herone et Leandro, græcè, cura Jo. Lascaris. *S. L.* et A. Pet. in-4. m. r.

Editio princeps, très rare, exécutée à Florence par *Laur.-Fr. d'Alopa*, vers la fin du XVe siècle. Exempl. d'une conservation parfaite.

943. Gnomici poetæ græci; emendavit Brunck. *Argentor.*, 1784, in-8. v. *n. rogn.*

944. Anthologia Epigrammatum græcorum (Planudis reth.), græcè, cura Jo. Lascaris. *Florentiæ*, *per Laurentium Francisci de Alopa*, 1494, in-4. m. r.

Editio princeps, très rare; elle est exécutée en lettres capitales. Cet exemplaire contient les sept feuillets dont le dernier se termine par la souscription. Voy. le *Manuel* de M. Brunet, tom. 1er, p. 67.

945. Homeri opera, græcè, ex recens. Dem. Chalcondylæ et Dem. Cretensis, etc. *Florentiæ*, *sumptibus Bern. et Nerii Nerlii*, 1488, 2 vol. in-fol. vél.

Editio princeps, très bel exemplaire.

946. Homeri Ilias, Odyssea, Batrachomyomachia, Hymni XXXII. Eorumdem multiplex lectio, græcè. *Venetiis, L. A. Junta*, 1537, 2 vol. in-8. vél.

947. Homeri opera omnia, græcè, ex recognitione Jac. Micylli et Joac. Camerarii. *Basileæ, per. Jo. Hervagium*, 1551, 2 tom. en un vol. in-fol. dos de m. v.

948. Homeri opera omnia quæ extant, gr. et lat., juxtà editionem Sam. Clarke. *Amst.*, *Wetstenius*, 1743, 2 vol. in-12. vél. *n. rogn.*

949. Homeri opera omnia, græcè. *Glasguæ, Foulis*, 1756-58, 4 tom. en 2 vol. in-fol. m. r.

950. Homeri Ilias et Batrachomyomachia, græcè, cum paraphr. gr. Th. Gazæ, curante Nic. Theseo Cyprio. *Florentiæ*, 1811-12, 4 vol. in-8. v.

Exemplaire sur papier azur, auquel sont ajoutées les fig. grav. au trait de *J. Flaxman.*

951. Apollonii sophistæ lexicon græcum Iliadis et Odysseæ Homeri, cum vers. lat. et notis d'Ansse de Villoison. *Lutet. - Paris.*, 1773, 2 vol. in-4. tirés in-fol. gr. pap. dos de m. r. *n. rogn.*

952. Wolf. Seberi Sulani index vocabulorum Homeri. *Florentiæ*, 1735, in-fol. dos de vél. *n. rogn.*

953. Græca scholia scriptoris anonymi in Homeri Iliados lib. I, Ant. Bongiovanni latinè interpretavit notisque illustravit. *Venetiis*, 1740, in-4. dos de vél. *n. rogn.*

954. L'Iliade et l'Odyssée d'Homère, trad. (par de la Valterie). *Suivant la copie impr. à Paris* (*Hollande*), 1682, 3 vol. in-12. fig. de *Schoonebeck*, v.

955. Iliade, Odissea, Batrachomyomachia e Inni di Omero, trad. in versi (da A. M. Salvini). *Firenze*, 1723, 2 vol. in-8. dos de m. v.

956. L'Iliade d'Homero, trad. in ling. ital. per P. de

la Badessa. *Padova*, *Perchacino*, 1564, in-4. dos de vél.

957. L'Iliade d'Omero, traduzione di V. Monti. *Brescia*, *Bettoni*, 1810, 3 vol. gr. in-4. dos de m. r.

958. L'Iliade d'Omero, volgarizzata da Mich. Leoni. *Torino*, 1823-24, 4 vol. in-8. fig. dos de m. v.

959. L'Iliade italiana, ovvero traduzione epica dell' Iliade d'Omero, opera di Lor. Mancini. *Firenze*, *Molini*, 1824, 2 vol. in-8. m. bl.
Exemplaire en grand papier vélin anglais.

960. Il primo canto dell' Iliade d'Omero, trad. in versi ital. (da Scip. Maffei). *Londra*, *Brindley*, 1736, in-8. cart.

961. L'Odissea di Homero, trad. in volg. fiorentino da Gir. Baccelli. *Firenze*, *Sermartelli*, 1582, in-8. dos de m. r.

962. L'Odissea d'Omero, trad. da Ip. Pindemonte. *Firenze*, 1823, 2 vol. in-8. gr. pap. vél. dos de m. bl.

963. Hesiodi opera, gr. et lat., ex recens. J. G. Grævii, cum not. J. Scaligeri et F. Guieti. *Amst.*, *Elzev.*, 1667, in-8. dos de m. r.

964. Hesiodi opera quæ extant, gr. et lat., ex recens. Jo.-G. Grævii; accedunt commentarius Jo. Clerici et notæ variorum. *Amst.*, 1701, 2 vol. in-8. v.

965. Hesiodi quæ supersunt, gr. et lat., cum notis varior., edidit Th. Robinson. *Oxonii*, *e theat. sheldon.*, 1737, in-4. bas.

966. Orphæi Argonautica et hymni, Procli Lycii philos. hymni, græcè. *Florentiæ*, *Phil. Junta*, 1500, in-4. m. r.
Editio princeps, très rare. Exemplaire d'une conservation parfaite.

967. Sapphus poetriæ Lesbiæ fragmenta et elogia,

gr. et lat., cum notis varior., cura et studio Jo. Chr. Wolfii. *Hamburgi*, 1733, in-4. v.

968. Anacreontis odæ, gr. et lat., ab H. Stephano luce et latinitate donatæ. *Lutetiæ, apud H. Stephanum*, 1554, in-4. vél.
Editio princeps, aussi belle que rare.

969. Anacreontis convivialia semiiambia, græcè, (tabulis æneis incisa et iconibus ornata, edente Jos. Spalletti). *Romæ*, 1781, gr. in-fol.

970. Odes d'Anacréon, trad. en vers sur le texte de Brunck, par de S.-Victor. *Paris*, 1818, in-8. fig. dos de cuir de Russie.

971. Le poesie d'Anacreonte, trad. in verso toscano e d'annotazioni illustrate (da Regnier Desmarais, col testo greco). *Parigi*, *Coignard*, 1693, in-8. m. bl.

972. Anacreonte, trad. in rime toscane da Aless. Marchetti. *Lucca*, 1707, in-4. vél.

973. Anacreonte in versi ital. trad. di Gio. Caselli (col testo greco). *Firenze*, 1819, in-fol. dos de cuir de Russie.

974. Pindari Olympia, Pythia, Nemea, Isthmia, græcè, cum scholiis græcis. *Romæ*, *Calliergi*, 1515, in-4. m. r.

975. Pindari carmina juxtà exemplar heynianum, edidit H. Huntingford. *Londini*, 1814, in-8. m. r. *n. rogn.*

976. Jo. Corn. Pauw notæ in Pindari Olympia, Pythia, Nemea, Isthmia. *Trajecti ad Rhen.*, 1747, in-8. dos de m. r. *n. rogn.*

977. Les odes pythiques de Pindare, trad. avec des remarques par Chabanon (avec le texte gr.). *Paris*, 1772, in-8. v.

978. Pindaro, ode, cioè : Olimpie, Pithie, Nemee, Istmie, trad. in parafr. et in rima toscana da Aless.

Adimari, con annotazioni. *Pisa*, 1631-32, in-4. fig. dos de bas.

979. Le odi di Pindaro, trad. ed illustr. da Ant. Mezzanotte (col testo gr.). *Pisa*, 1819-20, 4 tom. en 3 vol. in-8. pap. vél. fort, dos de m. r.

980. Le odi di Pindaro, traduzione di Gius. Borghi (con note). *Firenze*, 1824, in-8. pap. vél. jaune, dos de m. bl.

981. Lycophronis Alexandra, gr. et lat., cum græcis Is. Tzetzæ commentariis, cura Jos. Potteri. *Oxonii, e theat. sheldon.*, 1697, in-fol. dos de vél.

982. Lycophronis Cassandra, obscurum poema ope XVI codd. mss. restitutum, interpretatione exornatum, et paraphrasi explicatum, cum Jo. Tzetzæ commentario, studio Leop. Sebastiani. *Romæ*, 1803, in-4. fig. dos de m. r. *n. rogn.*

983. Theocriti idyllia, epigrammata, etc., græcè, cum scholiis græcis. *Romæ, typ. Zach. Calliergi*, 1516, 2 part. en 1 vol. in-8. cuir de Russie.

984. Theocriti idyllia XXXVI; epigrammata XIX; græcè. *Parisiis, Morelius*, 1561, in-4. vél. *n. rogn.*

985. Theocriti quæ exstant, græcè, ex. Dan. Heinsii editione expressa. *Glasguæ, Foulis*, 1746, in-8. dos de m. r.

986. Theocriti bucolica, per Phileticum e græco traducta; Hesiodi georgica, per Nic. de Valle in lat. conversa; Hesiodi Theogonia, per Boninum Mambritium e græco in lat. conversa. *S. L.* et *A.* in-4. dos de v.

Caractères de *Bernardinus de Vitalibus*, imprimeur vénitien de la fin du XVe siècle. *Voy.* Panzer, IV, 199, 1202.

987. Teocrito volgarizzato da A. M. Salvini. *Venetia*, 1717, in-12. gr. pap. dos de bas. *n. rogn.*

988. Callimachi hymni et epigrammata, græcè.

Nicod. Frischlini et H. Stephani interpretationes et annotationes. (*Parisiis*,) *H. Stephanus*, 1577, in-4. dos de m. r.

989. Callimachi hymni, epigram. et fragm., gr. et lat., ex recens. Grævii, accedunt varior. commentarii et Ezech. Spanheimii annotationes. *Ultrajecti*, 1697, 2 vol. in-8. fig. dos de m. r.

990. La chioma di Berenice, poema di Callimaco trad. da Catullo, volgarizzato ed illustrato da U. Foscolo. *Milano*, 1803, in-8. pap. fort, m. r. *n. rogn.*

991. Apollonii Rhodii Argonauticon libri IV, græcè, cum scholiis græcis. *Florentiæ* (*per Laurentium Franciscum de Alopa*), 1496, in-4. m. r.
Editio princeps, dont le texte est exécuté en lettres capitales.

992. L'Argonautica di Apollonio Rodio, trad. ed illustrata (da Lud. Flangini, col testo greco). *Roma*, 1791-94, 2 vol. in-4. fig. vél.

993. Dionysii Afri Alexandrini de Situ orbis (opus), gr. et lat., interprete Rhemino grammatico, cum Cœlii Calcagnini annotationibus. *Ferrariæ*, *Mazochius*, 1512, in-4. dos de vél.
Editio princeps, très rare.

994. Dionysii (afri) orbis descriptio, gr. et lat., cum commentariis Eustathii. *Oxonii, e theat. sheldon.*, 1710, in-8. fig. v.

995. Dionysii (Alexandrini) de Situ Orbis habitabilis, latinè, interprete Ant. Bechariar. *Venetiis*, *per Bernardum Pictorem et Erhardum Ratdolt*, 1477, in-4. dos de m. r.
Première édition de cette traduction.

996. Oppiani de Venatione libri IV, è græco in versus latinos translati per Laurentium Lippium Collensem, ad Magnificum virum Laurentium Medicem. In-4. dos de m. r.
Ms. du XVe siècle, sur papier, de 52 ff.

997. Oppiani de Piscatu libri V, è græco in versus latinos translati per Laurentium Lippium Collensem, qui Oppiani vitam præmissit. Accedunt ejusdem Lippii Disticha. *Bonus Gallus impressit... In Colle oppido municipio florentino*, 1478, pet. in-4. m. r.

Editio princeps, très rare et d'un très grand prix.

998. Oppiano, della pesca e della caccia, trad. dal greco ed illustr. con varie annotaz. da Ant. Mar. Salvini. *Firenze*, 1728, in-8. dos de m. v.

999. Il rapimento d'Elena, di Coluto, trad. in versi ital. da A. T. Villa, aggiuntevi le varie lezioni e note, e l'ital. versione dell' orazione di Gorgia e d'Isocrate intorno ad Elena; il tutto col testo gr. *Milano*, 1752, in-8. pap. fort, dos de vél. *n. rogn.*

1000. L'enlèvement d'Hélène, poème de Coluthus, trad. en franç., accompagné d'une version lat. (et du texte gr.), par A.-S. Jullien, et suivi de quatre versions, ital. angl. espag. allem. *Paris*, 1823, in-8. br. en cart.

1001. Musæus's loves of Hero and Leander (translated by Chenevix, with the greek text). *London*, *ulmer*, 1797, in-4. pap. vél. cart.

1002. Ant. Eparchi in eversionem Græciæ deploratio; eiusdem epistolæ quædam spectantes ad concordiam reipublicæ christianæ; græcè. *Venetiis*, 1544, in-4. m. r.

Pièce rare.

1003. T. Prosp. Martinengii poemata diversa, gr. et lat., quæ quidem magna ex parte divina sunt et sacra. *Romæ, Fr. Zannettus*, 1582, in-4. dos de m. r.

1004. T. Prosp. Martinengii Theotocodia, sive Parthenodia, opus in laudem Virginis. *Romæ*, *Fr. Zannettus*, 1583, in-4. dos de m. r.

Poëtes latins.

Traité sur la poésie latine, Collections et Extraits.

3 1005. Fr. Mataratii (Maturantii) de componendis versibus hexametro et pentametro opusculum. *Venetiis*, *Erhardus Ratdolt*, 1468, in-4. dos de m. r.

On sait que la date de cette édition est fausse, et que l'on doit lire 1478.

24 1006. Opera et fragmenta veterum poetarum latinorum, tàm prophanorum quàm ecclesiasticorum (curante M. Maittaire). *Londini*, 1713, 2 vol. in-fol. dos de cuir de Russie.

5 1007. Fragmenta poetarum veter. latinor.: Ennii, Accii, Lucilii, Laberii, Pacuvii, Afranii, Nævii, Cæcilii et alior. (a Rob. Stephano congesta). (*Parisiis*,) *Excud. H. Stephanus*, 1564, in-8. vél.

4 50 1008. Poetæ latini rei venaticæ scriptores et bucolici antiqui, cum notis diversorum; quibus accedunt G. Kempheri observationes. *Lugd.-Bat.*, 1728, in-4. v.

4 15 1009. Priapeia, sive diversorum poetarum in Priapum lusus, cum commentar. G. Scioppii, etc. *Patavii* (*Amst.*,) 1664, in-8. vél.

Poëtes latins anciens.

2 60 1010. Q. Ennii fragmenta, ex editione Hier. Columnæ, accurante Fr. Hesselio, cum notis variorum. *Amst.*, *Wetstenius*, 1707, in-4. dos de m. bl.

2 10 1011. C. Lucilii satyrarum quæ supersunt reliquiæ; J. Dousa collegit et notas addidit. (Fratres Vulpii ediderunt.) *Patavii*, *Cominus*, 1735, in-8. dos de m. r.

10 1012. T. Lucretii Cari, poetæ philosophici anti-

quissimi, de rerum natura liber. *Veronæ, Paulus Fridenperger*, 1486, in-fol. m. bl.

C'est la première édition avec date. Bel exemplaire.

1013. T. Lucretii de rerum natura libri VI. *Florentiæ, Phil. Giunta*, 1512, in-8. m. v.

1014. T. Lucretii de rerum natura libri VI, cum notis Th. Creech. *Londini, Thurnesius*, 1754, in-8. dos de m. v.

1015. T. Lucrezio della natura delle cose libri VI, trad. da Aless. Marchetti. *Londra, Pickard*, 1717, in-8. fig. vél.

1016. T. Lucrezio della natura delle cose libri VI, trad. da Aless. Marchetti. *Londra, Pickard*, 1717, in-8. v.

Contrefaçon de l'édition annoncée sous le numéro précédent.

1017. T. Lucrezio della natura delle cose libri VI, trad. da Aless. Marchetti. *Amst. (Parigi)*, 1754, 2 vol. gr. in-8. régl. m. r.

1018. Val. Catulli.... lib. ad Cornelium Gallum. in-fol. dos de m. v.

Ms. du XVe siècle, et autographe de *Braccius Ricasulanus* : 64 ff. sur papier.

1019. Epitalamio di Catullo nelle nozze di Peleo e Teti, trad. da Gio. Bat. Parisotti (col testo). *Padova, Comino*, 1731, gr. in-8. dos de v.

1020. Catullus. Tibullus. Propertius. Statii Sylvii Calphurnii carmen. *Vincentiæ, per Jo. Renensem et Dion. Bertochum*, 1481, in-fol. m. r.

Bel exemplaire d'une édition rare.

1021. Catullus. Propertius. Tibullus. *Florentiæ, opera et impensa Philippi bibliopolæ Giuntæ*, 1503, in-8. m. v.

1022. Tibullus, Catullus, Propertius. *Regii Lepidi, Prosper. Odoardus et Albertus Mazali*, 1481, in-fol. m. r.

Exemplaire avec ornements en or et en couleurs.

1023. Catullus. Tibullus. Propertius. His accesserunt Corn. Galli fragmenta. *Lugd., Seb. Gryphius*, 1546, in-16. v. à compart.

1024. Catullus, Tibullus et Propertius, cum comment. et animadvers. Jo. Ant. Vulpii. *Patavii, Cominus*, 1737-49-55, 4 vol. in-4. dos de cuir de Russie, *n. rogn.*

1025. P. Virgilii Maronis opera. *Mutine, per Johannem Vurster de Campidona*, 1475, gr. in-4. m. r.

Edition très rare, et le premier livre imprimé à Modène. Très bel exemplaire.

1026. P. Virgilii opera, cum comment. Servii Mauri Honorati. *Venetiis, per Jacobum Rubeum*, 1475, in-fol. vél.

1027. Virgilii opera. *Parme, Anno* 1482, in-fol. dos de m. violet. (*Piqué.*)

1028. P. Virgilii opera. Mauri Servi Honorati commentarii, suæ integritati restituti. Index eorum quæ à Servio explicantur; castigationes, per Jo.-Pier. Valerianum. *Parisiis, ex off. Rob. Stephani*, 1532, in-fol. dos de m. r.

1029. P. Virgilius, et in eum commentationes et paralipomena Germ. Val. Guellii. *Antuerpiæ, Plantinus*, 1575, in-fol. dos de m. r.

1030. P. Virgilii opera, cum notis variorum; studio Corn. Schrevelii. *Lugd.-Batav., Hackius*, 1652, in-8. v.

1031. P. Virgilii opera, (ex recensione Mich. Maittaire). *Londini, Thonson et Watts*, 1715, in-12. vél.

1032. P. Virgilii opera, ad. P. Maasvicii editionem castigata. *Amst., apud Wetstenios et Smith*, 1730, in-12. bas.

1033. P. Virgilii Bucolica, Georgica et Æneis.

Londini, *Knapton*, 1750, 2 vol. in-8. fig. v. tr. d.

1034. P. Virgilii Bucolica, Georgica et Æneis, ad optimorum exemplarium fidem recensita. *Edimburgi*, *Balfour*, 1755, 2 tom en un vol. in-12. vél. *n. rogn.*

1035. P. Virgilii opera, ex antiquis monumentis illustrata, studio et sumptibus Henr. Justice. (*Hagæ-Comitis*, 1757-65,) 4 vol. in-8. vél. tr. d.

1036. P. Virgilii Bucolica, Georgica et Æneis. *Parisiis*, *Didot*, 1798, in-fol. pap. vél. fig. m. r.

1037. P. Virgilius, varietate lectionis et perpetua adnotatione illustratus, à Chr. Gottl. Heyne. *Lipsiæ*, 1800, 6 vol. in-8. pap. fin, fig. m. v.

1038. P. Virgilii Bucolica, Georgica et Æneis. *Londini*, *Dulau*, 1800, 2 vol. in-8. gr. pap. vél. fig. v.

1039. P. Maronis Virgilii Liber Eneidos Feliciter Incipit... opera gia in verso componuda... et da puoi de uerso in lingua uulgare reducta per lo litteratissimo greco Athanagio per consolatione de Constantio figluolo (*sic*) de Constantino Imperatore... *Vicencia*, *per Hermanno Levilapide*, 1476, in-4. m. r.

1040. Antiquiss. Virgiliani codicis fragmenta et picturæ ex biblioth. vaticana ad priscas imaginum formas, a P. Sancte Bartholi incisæ. *Romæ*, 1741, in-fol. dos de cuir de Russie.

1041. Servii (Mauri) Honorati Commentarii in Virgilium. In-fol. dos de m. r.

Ms. sur papier, composé de 242 ff. à 2 colon., avec initiale en or et armoiries en couleurs sur la première page.

1042. Annotationes Phil. Beroaldi in commentarios Servii Virgilianos. *Florentiæ*, *Ant. Mischominus*, 1489, in-4. dos de m. r.

1043. Fr. Campani quæstio virgiliana. *Bononiæ*, *in*

ædibus Jo Bapt. et Bened. Hectoris, 1526, in-4, dos de m. r.

1044. Seb. Corradi commentarius, in quo P. Virgilij lib. primus Æneidos explicatur. *Florentiæ, Torrentinus*, 1555, in-8. vél.

1045. Le Virgile travesty en vers burlesques par Scarron. *Paris, de Luyne*, 1653-54, in-4. fig. v. (VII livres, chacun avec son titre particulier.)

1046. Les Géorgiques de Virgile, trad. en vers françois par Delille. *Paris, Bleuet*, 1783, gr. in-4. fig. m. r. dent.

1047. La Georgica di Virgilio, di latina in toscana favella per Bern. Daniello tradotta e commentata. *Venetia, Gryphio*, 1549, in-4. fig. en bois, dos de m. r.

1048. Bucholiche di Virgilio, volgarizate da Bern. Pulci. Fr. de Arsochis carmen bucolicum et eclogæ IV. Hier. Benivieni egloghe VIII. Ægloge IV composte da Jac. Fiorino de Boninsegni. *Florentiæ, per Ant. Barth. Miscominum*, 1481, in-4. dos de m. v.

1049. L'Eneida in toscano (et in ottava rima), di... Cerretani... *Fiorenza, Torrentino*, 1560, in-4. m. r.

1050. L'Eneide di Virgilio, recata in versi italiani da Annibal Caro. *Roma, de' Romanis*, 1819, 2 vol. gr. in-fol. pap. vél. dos de m. r.

Edition tirée à un petit nombre d'exemplaires et exécutée aux frais de la duchesse de Devonshire, avec vignettes représentant des sites de l'Italie moderne et d'autres lieux que les vers de Virgile ont rendus célèbres; plusieurs sont gravées d'après les dessins de *Canova*.

1051. Opere di Virgilio, da diversi autori tradotte in versi sciolti, et raccolte da Lod. Domenichi. *Fiorenza, Giunti*, 1556, in-8. vél.

1052. Horatii Flacci carmina. In-4. m. grenat.

Ms. du XVe siècle, sur VÉLIN, avec des variantes interlinéaires et des notes marginales, composé de 97 ff., avec initiales bleues, ornements et armoiries sur la première page.

1053. Q. Horatii Flacci opera omnia, cum interpretatione Chr. Landini. *Florentiæ, per Ant. Miscominum*, 1482, in-fol. dos de m. r.

1054. Q. Horatii poemata. *Parisiis, Vascosan.*, 1545, in-4. vél.

1055. Q. Horatii poemata, observationibus emendavit, et varias lectiones adjecit Alex. Cuningamius. *Hagæ-Comit.*, *Jansonius*, 1721, in-8. m. bl. *Thourenin*.

1056. Horatii opera. *Londini, J. Pine*, 1733-37, 2 vol. gr. in-8. fig. m. v.

1057. Horatii opera. *Londini, Sandby*, 1749, 2 vol. in-8. fig. v. tr. d.

1058. Q. Horatius. *Parisiis, Didot*, 1796, gr. in-fol. pap. vél. fig. m. r. *Bozerian*.

1059. Le opere di Q. Orazio, tradotte (da Fr. Corsetti, col testo). *Siena*, 1778, 2 vol. in-8. fig. dos de m. violet.

1060. Le opere di Orazio, recate in versi italiani da Tom. Gargallo (col testo). *Napoli*, 1820, 4 vol. in-8. dos de m. r. *n. rogn.*

Avec une dédicace autographe du traducteur.

1061. Q. Horatii satyrarum libri I satyra V, lat. et ital. *Romæ*, 1816, in-fol. pap. vél. dos de m. r.

Edition tirée à un petit nombre d'exemplaires et exécutée aux frais de la duchesse de Devonshire. Les exemplaires, ainsi que ceux de l'édition de Virgile portée sous le n° 1050 de ce catalogue, n'ont pas été mis dans le commerce. En outre des 18 grav. qui appartiennent à l'édition, cet exemplaire est enrichi du portrait de la duchesse de Devonshire.

1062. La poetica di Horatio, trad. per Lod. Dolce. *S. L.* (*Venetia*), 1536, in-8. dos de m. r.

1063. Osservazioni di Clem. Vannetti intorno ad Orazio. *Rovereto*, 1792, 2 vol. in-8. dos de vél.

1064. Albi Tibulli elegiæ, cum comment. Berardini (Cyllenii) Veronensis. *Rome*, (Georg. Laver,)

Anno Jubilei et a nativitate domini, 1475, in-4. m. r.

Bel exemplaire d'une édition très rare.

1065. A. Tibulli quæ extant, cum notis varior., studio Broukhusii. *Amst.*, *ex officin. Wetsten.*, 1708, in-4. vél.

1066. Propertii poetæ elegiographi clarissimi (Carmina). *Romæ*, *Eucharius Silber*, 1482, in-4. m. r.

Bel exemplaire.

1067. Sex. Aur. Propertii libri IV, curis Broukhusii castigati. *Amst.*, *Wetsten.*, 1727, in-4. v.

1068. Macri (Æmylii) de usibus herbarum liber. *Mediolani*, *Ant Zarottus*, 1482, in-4. m. v.

1069 Val. Catonis diræ, a Christ. Arnoldo emendatæ. *Lugd.-Batav.*, *Hackius*, 1652, in-12. vél.

1070. Phædri fabularum æsopiarum libri V, cum notis varior., ex editione J. Laurentii. *Amst.*, *Janssonius a Wæsberge*, 1667, in-8. fig. dos de v.

1071. Le favole di Fedro, trad. in verso toscano (da Azzolino Malaspina, col testo lat.). *Napoli*, 1765, in-4. dos de m. r. *n. rogn.*

1072. P. Ovidii opera, cum varior. notis, studio Cnippingii. *Amst.*, *ex typogr. Blaviana*, 1683, 3 vol. in-8. fig. dos de m. r.

1073. P. Ovidii metamorphoseos liber primus... *Mediolani*, *per Philippum de Lavagnia*, 1475, in fol. m. r.

1074. Les métamorphoses d'Ovide, traduction avec le lat., suivies de l'explication des fables, et de notes, par M. Villenave. *Paris*, *Didot*, 1806, 4 vol. in-4. gr. pap. vél. fig. cart.

1075. Le metamorfosi di Ovidio, ridotte in ottava rima da Gio. A. dell' Anguillara, con le annotat. di Gius. Horologi. *Venetia*, *Bern. Giunti*, 1584, in-4. fig. de Giac. Franco, vél.

1076. P. Ovidii fastorum libri, commentatoribus Ant. Constantio et P. Marso. *Tusculani, in æd. Alex. Paganini*, 1527, in-4. fig. en bois, dos de m. r. n. rogn.

1077. P. Ovidii heroidum epistolæ; amorum libri III; de arte amandi libri III; de remedio amoris libri II, etc. *Florentiæ, hæred. Phil. Juntæ*, 1519, in-8. vél.

1078. P. Ovidii epistolæ heroidum, commentantibus Volsco, Ubertino et Ascensio, etc. *Tusculani, in æd. Alex. Paganini*, 1533, in-4. fig. en bois, dos de m. v.

1079. Frammenti di Ovidio, trad. da Pellegr. Salandri (col testo). *S. L.* et A. (*Milano*, 1752), in-4. pap. fort, vél.

1080. Verwandlungen nach P. Ovidius, von Joh. Henr. Voss. *Berlin*, 1798, 2 vol. in-8. pap. vél. m. violet.

1081. Marci Manilii poetæ clarissimi Astronomicon ad Cæsarem Augustum liber primus... *Bononiæ, impressum per Vgonem Rugerium et Dominum Bertochum*, 1474, in-fol. m. r.

Première édition avec date, très rare. Bel exemplaire.

1082. Aulii Flacci Persii Poetæ satyrarum opus (cum comment. Francisci Rossetti Veronensis). *S. L.* et A., in-4. dos de m. r.

Edition de la fin du XVe siècle, de 102 ff. chiff., mais sans sign. ni récl. C'est ce même exemplaire qui a fourni un article très étendu à l'auteur des *Nouvelles recherches bibliographiques*, tom. III, page 31. Ce bibliographe paraît en conclure que l'édition qui nous occupe est la même que celle décrite par Ebert (nº 16259 de son dictionnaire).

1083. Barth. Fontii in Persium Explanatio. *Florentiæ, Apud Sanctum Jacobum de Ripoli*, 1477, in-4. v.

1084. Junii Juvenalis Aquinatis Satyræ (cum com-

ment Dom. Calderini). *Venetiis*, *Jac. de Rubeis*, 1475, in-fol. dos de m. r.

30 — 1085. D. Junii Juvenalis et A. Persii Flacci Satyræ..... *Impressit Philippus Lavanius mediolanensis*, 1476, gr. in-4. m. bl.

1086. J. Juvenalis unà cum A. Persio nuper recogniti. *Florentiæ*, *hæred. Phil. Juntæ*, 1519, in-8. vél.

2 — 1087. J. Juvenalis et A. Persii satyræ. *Cantabrigiæ*, *Sandby*, 1763, gr. in-8. fig. v.

22 fo 1088. Ang. Sabini Paradoxa in Juvenalem. *Romæ*, *Georg. Sachsel et Barthol. Golsch*, 1474, in-fol. vél.

Première édition, rare.

12 fo 1089. M. Annei Lucani Pharsalia. *Venetiis*, *per Juvenem Guarinum*, 1477, in-fol. m. r. (*Bel exemplaire*.)

20 fo 1090. M. Annæi Lucani Pharsalia, cum comment. Omniboni (Leoniceni) Vicentini. *Venetiis*, *Nicolaus Battiborus*, 1486, in-fol. vél.

5 — 1091. M. Ann. Lucani Pharsalia, cum Hug. Grotii et notis varior.; accurante Corn. Schrevelio. *Amst.*, *Elzev.*, 1669, in-8. fig. vél.

2 — 1092. M. Ann. Lucani Pharsalia. *Londini*, *Brindley*, 1751, 2 vol. in-18. v.

1093. Silii Italici opus de bello punico secundo, cura Ambr. Nicandri castigatum. *Florentiæ*, *Phil. Junta*, 1515, in-8. dos de m. r.

3 70 1094. Silii Italici Punica (edente Heber). *Londini*, *Bulmer*, 1792, 2 vol. in-12. pap. vél. m. v.

191 — 1095. C. Valerii Flacci Setini Balbi Argonauticon Liber Primus Incipit Feliciter..... *Bononiæ*, *per Ugonem Rugerium et Dominum Bertochum*, 1474, in-fol. m. r.

Editio princeps. Bel exemplaire, réglé sur les marges et à chaque vers.

1096. C. Valerii Flacci.... Argonautica, diligenter accuratèque emendata. *Venetiis, per Christophorum de Pensis*, 1501, in-4. dos de m. v. 1 — 75

1097. C. Valerii Flacci Argonautica; Jo. Bapt. Pii carmen ex quarto Argonauticon Apollonii; Orphei Argonautica (latinè) innominato interprete. *Lugduni*, *Gryphius*, 1548, in-16. tr. d.

1098. C. Valerii Flacci Argonauticon libri VIII, ex recens. Nic. Heinsii et P. Burmanni. *Patavii*, *Cominus*, 1720, in-8. vél. *n. rogn.* 1 —

1099. Statii opera, cum notis variorum, illustrat. à Joh. Veenhusen. *Lugd. Batav.*, *Hackius*, 1671, in-8. fig. dos de m. r. 12 —

1100. Statii Achyleidos (libri II). Pet. in-fol. m. r. 50 —

Ms. sur vélin, de 14 ff., en caract. goth. très ancien, avec des notes interlinéaires, gloses en encre verte, et initiales coloriées et ornées.

1101. Statii Sylvæ, cum Domitii (Calderini) commentariis; Thebais, cum Lactantii commentariis. Domitii elocubratio in quædam Propertii loca et in Ovidii Sapho. *Venetiis, per Barthol. de Zanis de Portesio*, 1494. In-fol. dos de m. r. 2 —

1102. Statii Thebaidos libri XIV, in-fol. dos de m. r. 15 —

Ms. du XIV[e] siècle, sur papier, de 158 ff., avec des notes interlinéaires et marginales.

1103. La Tebaide di Stazio, trad. in versi da Selvaggio Porpora (Cardin. Corn Bentivoglio). *Roma*, 1729, in-4. dos de m. r. 11 50

1104. La Tebaide di Stazio, trad. da Selvagio Porpora *Firenze*, *Ciardetti*, 1823, 2 vol. in-8. gr. pap vél. dos de m. r. 5 05

1105. Martialis. (*Venetiis*, *Vindelinus de Spira*, circà 1470.) Gr. in-4. cuir de Russie. 260 —

Editio princeps, très rare.

1106. M. Val. Martialis epigrammata, cum notis Farnabii et varior., accurante Corn. Schrevelio. 3 10

Lugd.-Batav., *Hackius*, 1656, in-8. dos de m. r.

1107. Domitii Calderini Veronensis Commentarii in M. Valerium Martialem (cum defensione). *Romæ, per Johannem Gensberg*, 1474, gr. in-4. m. v.

Première édition de ce commentaire.

1108. Ausonii Peonii Epigrammatum liber et alia opuscula. P. Ovidii Nasonis Consolatio ad Liviam Augustam de Morte Drusii. Probæ Centonæ excerptum a Maronis Carminibus opusculum. T. Calphurnii Bucolicum carmen. Pub. Gr. Tiferni Hymnus, etc. *Venetiis*, B(artholomæus) G(irardinus), 1472, in-fol. cuir de Russie.

Editio princeps, très rare.

1109. Opera Ausonij Nuper Reperta. *Parmæ*, *per Angelum Ugoletum*, 1499, in-4. vél.

1110. Claudii Claudiani de Raptu Proserpinæ. Pet. in-fol. m. r.

Ms. du XVe siècle, sur VÉLIN, composé de 16 ff., avec des variantes interlinéaires.

1111. Claudii Claudiani opera. *Vicentiæ, impressit Jacobus Dusensis*, 1482, in-fol. m. bl.

Editio princeps.

1112. Cl. Claudiani de raptu Proserpinæ, cum commentariis A. Jani Parrhasii. *Mediolani, Guil. Signerre*, 1501, in-fol. vél.

1113. Tradutione del ratto di Proserpina di Cl. Claudiano, in versi sciolti, da Gio Bat. Barbo. *Padova, Pasquati*, S. A. (XVI sec.), in-4. v.

1114. Sidonii apollinaris poema Aureum eiusdemque epistole. *Mediolani*, *per Uldericum Scinzenzeler*, 1498, in-fol. m. r.

C'est la première édition avec date. Bel exemplaire.

1115. Hygini Poeticon astronomicon libri,... (*Venetiis*,) *per Erhardum Ratdolt*, 1485, in-4. fig. en bois, dos de m. bl.

1116. Prudentii (Aurelii) Clementis Carmina. In-fol. m. v.

Ms. du XIVe siècle, sur VÉLIN, de 76 ff., avec les initiales alternativement r. et bl.

1117. Aur. Prudentii quæ exstant, Nic. Heinsius recensuit. *Amst. Elzev.*, 1667, in-12. vél.

1118. S. Prosperi carmen de ingratis et epigrammata selecta. *Romæ*, 1759, in-12. vél. *n. rogn.*

1119. Poëme de S. Prosper contre les ingrats, trad. en franç. (avec le texte). *Paris*, 1647, in-4. dos de m. r.

1120. Aratoris subdiaconi sacra poesis de insignibus apostolorum actibus. In-4. m. grenat.

Ms. du XVe siècle, sur VÉLIN, de 46 ff., avec les arguments en rouge et les initiales alternativement r. et bl.

1121. C. Juvenci et Aratoris sacra poesis. *Mediolani*, *P. Pontius*, 1569, in-8. dos de m. r.

Poëtes latins modernes et Poëtes macaroniques.

1122. Carmina illustrium poetarum (P. Bembi, A. Naugerii, B. Castilioni, Jo. Cottæ et A. Flaminii). *Venetiis*, *Valgrisius*, 1548, in-8. dos de m. r.

C'est la première édition de ce recueil.

1123. Carmina quinque illustrium poetarum, additis nonnullis M. A. Flaminii libellis. *Florentiæ*, *Torrentinus*, 1552, in-8. dos de m. v.

1124. Publ. Greg. Tiferni opuscula. Jov. Pontani Vmbri Nenia et Epigrammata. Fr. Octavii Elegiæ et de amoribus Epistolæ. Sulpitiæ Carmina. *Venetiis*, *per Bernardinum Venetum*, 1498, in-4. dos de m. bl.

1125 Trium poetarum, Porcelij, Basinij, et Trebani opuscula, nunc primùm diligentia Christ. Preudhomme in lucem edita. *Parisiis*, *Sim. Colinæus*, 1539, in-8. dos de m. r.

1126. Francisci Petrarce Affrice libri X. 1398, in-fol. m. r.

Ms. d'une belle exécution et d'une parfaite conservation. Il est sur papier et composé de 112 ff. Il commence ainsi : *De Vita et moribus ac doctrina Illustris poete Francisci Petrarce et ejus poemate quod Affrica inscribitur*; et, sur le recto du fol. 5 : *Explicit Sermo de publicatione Affrice Petrarce, compositus per venerabilem artium et medicine doctorem Petrumpaulum de Verzerijs in civilj jure peritum. Ejusdem incipiunt in Affricam argumenta.* Ces arguments sont en vers. Le texte suit, et finit au verso du f. 112 par la souscription : *Laurenti Petrarce Affrica explicit per Ramum Ramedellum aule Inclite domine domine Margarite de Malatestis picenum et Scribam. Mccclxxxviij.*

1127. Hymni et Epigrammata Marulli (Mich. Tarchaniotæ). *Florentiæ, Societas Colubris*, 1497, in-4. dos de m. r.

Editio princeps.

1128. Salutifera (*sic*) Navis Sebastiani Brant, per Jacobum Locher in latinum traducta. *Lugduni, perJacobum zachoni de romano Mm cccc.lxxviii*, in-4. fig. en bois, dos de m. r.

On sait que la date de cette édition est fautive, et qu'elle doit être 1498. Voy. le *Manuel* de M. Brunet, tom. I, page 270.

1129. Johannis Biffi Miraculorum beatissime virginis Marie in carmen heoricum traductio. *Romæ, (Eucharius Franchus,)* 1484, in-4. dos de m. r.

1130. Laurentii Benincontrii Miniatensis Dierum solemnium Christianæ religionis libri VI. *Rome, per Stephanum Planck*, 1491, in-4. dos de m. r.

1131. Parthenice Catharinaria Fratris Baptiæ (*sic*) Mantuani ab Ascentio familiariter exposita. *Parisiis, in vico S. Jacobi sub signo divi Martini*, 1499, in-4. dos de m. v.

1132. Bartoli Lucani Vtinensis ad Innocentium Pontificem Max. VIII Oratio (in versibus heroicis). *Romæ, Eucharius* (Silber), S. A. in-4. de 16 ff. dos de vél.

1133. Hier. Angeriani erotopægnion, etc. *Florentiæ*, 1512, in-8. dos de m. v.

Le même volume renferme une autre édition de ces poésies. *Parthenopæ*, 1520.

1134. Fr. Oct. Cleophili opera, Anthropotheomachia, Historia de bello Fanensi et quædam alia. *Fani, in æd. Hieron. Soncini*, 1515, in-8. m. v.

1135. A. S. Sannazarii de partu Virginis libri III; Lamentatio de morte Christi; Piscatoria. *Romæ, in æd. F. Minitii Calvi*, 1526, in-8. dos de m. r.

1136. Marc. Palingenii zodiacus vitæ. *Roterdami, Hofhout*, 1722, in-8. fig. dos de m. v.

1137. Hier. Fracastorii opera omnia, accesserunt And. Naugerii orationes duæ, carminaque nonnulla. *Venetiis, apud Juntas*, 1555, in-4. vél.

1138. Hier. Fracastorii Syphilis, sive morbus gallicus. *Basileæ*, 1536, in-8. dos de m. r.

1139. M. Hier. Vidæ Christiados libri VI; de arte poetica lib. III; de bombice lib. I, etc. *Lugduni, Seb. Gryphius*, 1536, 2 part. en 1 vol. in-8. dos de m. r.

1140. Jo. Bapt. Gyraldi Cinthii poemata. *Ferrariæ, Fr. Roscius*, 1537, in-4. vél.

1141. Ambr. Novidii Fracci sacrorum fastorum libri XII. *Romæ, Ant. Bladus*, 1547, in-4 vél.

1142. Andr. Dactii poemata. *Florentiæ, Torrentinus*, 1549, in-8. dos de m. r.

1143. Joach. Bellaii poematum libri IV. *Parisiis, Fed. Morellius*. 1558, in-4. dos de m. r.

1144. Fabulæ centum ex antiquis auctoribus delectæ et à Gabr. Faerno carminibus explicatæ. *Romæ, Vinc. Luchinus*, 1563, in-4. fig. vél.

Editio princeps.

1145. Gabr. Faerni fabulæ centum et carmina varia (edente Jo. A. Vulpio). ***Patavii, Cominus***, 1718, in-4. dos de v. *n. rogn.*

1146. Ang. Sangrini poesis christiana. *Patavii*, *Perchacinus*, 1565, in-4. m. r. *anc. rel.*

1147. Jac. Aug. Thuani poemata sacra. *Lutetiæ*, *apud Mam. Patissonium*, 1599, in-12. m. r.

1148. Maffæi card. Barberini (Urbani VIII) poemata *Lutet. Paris.*, *Ant. Stephanus*, 1620, in-4. vél.

1149. Nic. Heinsii D. F. Italia; elegiarum liber et alia. *Patavii*, *typis Cribellianis*, 1648, in-4. vél. tr. d.

Bel exemplaire, avec une élégie autographe de l'auteur *ad Cassianum Puteanum*, à qui l'édition est dédiée.

1150. Calvidii Leti (Claud. Quillet) Callipædia, seu de pulchræ prolis habendæ ratione. *Lugd.-Bat.*, *veneunt Parisiis apud Th. Jolly*, 1655, in-4. dos de vél. *n. rogn.*

Edition originale, avec les vers contre le card. Mazarin, supprimés dans l'edition de Paris, 1656.

1151. Philomathi (Alexandri VII) musæ juveniles. *Parisiis*, *Cramoisy*, 1656, in-fol. vél. (*Aux armes de l'auteur.*)

1152. Q. Sectani (Lud. Sergardi) satyræ, cum notis variorum. *Coloniæ*, 1698, in-8. vél.

1153. Fred. Nomii liber satyrarum XVI. *Lugd.-Batav.*, *Luchtmans*, 1703, in-8. dos de vél. *n. rogn.*

1154. Fr. Pamphili Picenum, hoc est de Piceni, quæ Anconitana vulgo Marchia nominatur, et nobilitate et laudibus. *Firmi*, 1792, in-fol. dos de vél.

1155. Merlini Cocaii (Theoph. Folengi) opus macaronicorum. *Tusculani*, *Alex. Paganinus*, 1521, in-16. fig. *anc. rel.*

1156. Merlini Coccaii opus macaronicorum. *Amst.* (*Neapoli*), *Abrah. à Someren*, 1692, in-8. fig. dos de m. r.

1157. Histoire maccaronique de Merlin Coccaie. (*Paris*,) 1734, 2 vol. pet. in-12. v.

1158. Stopini capriccia macaronica. *Venetiis*, 1653, pet. in-12. mar. ponceau.

1159. Stopini capriccia macaronica. *Florentiæ*, 1819, in-18. dos de m. r.

Poëtes français.

1160. Choix des poésies originales des troubadours, par Raynouard. *Paris*, 1816-21, 6 vol. gr. in-8. pap. vél. fig. cart.

1161. Nouveau recueil de fabliaux et contes inédits des XIIᵉ, XIIIᵉ, XIVᵉ et XVᵉ siècles, publié par Méon. *Paris*, 1823, 2 vol. in-8. cart.

1162. Fabliaux, ou contes, fables et romans du XIIᵉ et du XIIIᵉ siècle, trad. ou extraits par Legrand d'Aussy. *Paris*, 1829, 5 vol. in-8. cart.

Exemplaire en gr. pap. vél., avec fig. avant la lettre et les eaux-fortes.

1163. Les poëtes français, depuis le XIIᵉ siècle jusqu'à Malherbe, avec une notice historique et littéraire sur chaque poëte. *Paris*, 1824, 6 vol. in-8. gr. pap. vél. cart.

1164. Le roman de Rou et des ducs de Normandie, par Rob. Wace, publié pour la première fois, avec des notes, par Pluquet. *Paris*, *Crapelet*, 1827, 2 vol. in-8. gr. pap. vél. fig. cart.

1165. Le rommant de la Rose (par Guil. de Lorris et Jean de Meun). *Paris*, *Galiot Dupré*, 1531, in-fol. fig. en bois, dos de m. bl.

1166. Le même, édition accompagnée de notes et d'un glossaire (par Lenglet du Fresnoy). *Amst.*, 1735, 3 vol. in-12. v. — Supplément. *Dijon*, 1737, in-12. v.

1167. Poésies du roi de Navarre (Thibaut). *Paris*, 1742, 2 vol. pet. in-8. fig. v.

1168. OEuvres d'Alain Chartier, avec annotations par A. Duchesne. *Paris*, 1617, in-4. v.

1169. Poésies de Clotilde (attribuées à Jos. Et. de Surville), publiées par MM. Vanderbourg, de Roujoux et Ch. Nodier. *Paris*, 1824-27, 2 vol. in-8. fig. cart.

1170. La chasse et le départ d'amours faict et composé par Oct. de Sainct-Gelaiz. *Paris*, *Anth. Verard*, 1509, in-fol. réglé, fig. dos de m. r.

1171. Les faictz et dictz de Jeh. Molinet. *Paris*, *Jehan Petit*, 1537, in-8. goth. m. r.

1172. Les œuvres françoises de Joach. du Bellay. *Paris*, *Fréd. Morel*, 1573, in-8. dos de m. v.

1173. OEuvres de Ronsard, augmentées et illustrées de comment. par Nic. Richelet. *Paris*, 1623, 2 vol. in-fol. dos de m. r.

1174. Amoureux repos de Guil. des Autelz. *Lyon*, *Jean Temporal*, 1553, in-8. dos de m. r.

1175. Les premières œuvres (en vers) de Phil. des Portes. *Paris*, *Mam. Patisson*, 1579, in-4. vél.

1176 Satyres et autres œuvres de Regnier. *Londres*, *Tonson*, 1733, in-4. fig. dos de m. bl.

1177. Le cabinet satyrique, ou recueil parfaict des vers picquans et gaillards de ce tems. *Paris*, *jouxte la copie impr. à Rouen*, 1634, in-8. vél.

1178. Les œuvres burlesques de Nouguier. *Orange*, 1650, in-8. fig. v. tr. d.

1179. Alaric, ou Rome vaincue, poëme de Scudery. *Paris*, *Courbé*, 1654, in-fol. v. tr. d.

Exemplaire aux armes de *Christine, reine de Suède*, à qui l'édition est dédiée.

1180. Le même ouvrage. *Leyde*, *Sambix*, 1654, in-12. dos de m. vert.

1181. Clovis, ou la France chrétienne, poëme par J. Desmarets. *Paris*, *Courbé*, 1657, in-4. gr. pap. fig. dos de m. v.

1182. Le château de Richelieu, ou l'histoire des dieux et des héros de l'antiquité, avec des réflexions morales par Vignier. *Saumur*, 1676, in-8. vél.

1183. OEuvres de Boileau, avec des éclaircissements historiques. *Amst.*, 1729, 2 vol. in-fol. fig. de B. Picart. v.

1184. Fables de la Fontaine. *Paris*, *Didot*, 1813, 2 vol. in-12. cuir de Russie, avec étuis.
Exemplaire imprimé sur VÉLIN.

1185. Madrigaux d'Ant. de la Sablière. *Paris*, 1758, in-16. cuir de Russie.

1186. OEuvres de J.-B. Rousseau. *Paris*, *Lefèvre*, 1820, 5 vol. in-8. cart.

1187. Poésies sur la constitution Unigenitus. *Villefranche*, *chez Philalète Belhumeur*, 1724, 2 vol. in-8. fig. dos de m. r. *n. rogn.*

1188. Poësies sacrées, par Le Franc de Pompignan. *Paris*, *Prault*, 1763, in-4. m. r.

1189. Historiettes ou nouvelles en vers par Imbert. *Amst.*, 1774, in-8. fig. v. tr. d.

1190. Le jugement de Paris, poëme, par Imbert. *Amst.*, 1772, in-8. fig. v. tr. d.

1191. Les mois, poëme, par Roucher. *Paris*, *Quillau*, 1779, 2 vol. in-4. fig. v.

1192. Recueil des opuscules posthumes de Lormeau de la Croix. *Paris*, 1787, in-12. v. tr. d.

1193. Fables de Boissart. *Paris*, 1777, 2 vol. in-8. gr. pap. fig. m. r.

1194. Poésies françaises d'un prince étranger (Beloselski). *Paris*, *Didot*, 1789, in-8. pap. vél. v.

1195. OEuvres de Mar.-Jos. Chénier. *Paris*, 1818, 6 vol. in-8. cart.

1196. Homère et Alexandre, poëmes, par L. Lemercier. *Paris*, 1800, in-8. portr. dos de v.

1197. Poésies de Madame Amable Tastu. *Paris*, 1826, in-8. pap. vél. m. r.

Poëtes italiens.

Introduction, et Collections de poëtes.

1198. Istoria della volgar poesia, di Gio. M. Crescimbeni. *Venezia*, 1730-31, 6 vol. in-4. dos de m. r.

1199. Bellezza della volgar poesia, accresciuta da Gio. M. Crescimbeni. *Roma*, 1712, in-4. dos de m. r.

1200. Discorsi dell' arte poetica et il primo libro delle lettere poetiche di Torq. Tasso. *Venetia*, *Vassalini*, 1587, in-4. dos de m. r.

1201. Discorsi del poema eroico, di Torq. Tasso. *Napoli*, *Stigliola*, S. A., in-4. v.

1202. Dell' arte poetica, ragionamenti V di Fr. M. Zanotti. *Bologna*, 1768, in 8. dos de m. r.

1203. Della ragion poetica e della tragedia, di V. Gravina. *Venezia*, 1731, in-4. dos de vél.

1204. Rimario toscano di Girol. Rosasco. *Padova*, 1763, in-4. dos de m. r.

1205. Dizionario di tutte le rime sdrucciole di Girol. Baruffaldi. *Venezia*, 1755, in-4. dos de vél. *n. rogn.*

1206. Raccolta di rime antiche toscane. *Palermo*, 1817, 4 vol. in-8. dos de m. bl.

1207. Sonetti e canzoni di diversi antichi autori toscani, Dante, Cino da Pistoia, G. Cavalcanti, etc. *Firenze*, *Giunti*, 1527, in-8. v.

1208. Rime di diversi antichi autori toscani, etc. *Vinegia*, *fratelli di Sabio*, 1532, in-8. dos de m. r.

1209. Le rime di Fr. Petrarca, estratte da uno suo originale. Il trattato delle virtù morali di Roberto, re di Gerusalemme. Il Tesoretto di ser Brunetto Latini; con quattro canzoni di Bindo Bonichi. *Roma*, *Grignani*, 1642, in-fol. vél.

1210. Opere di Lorenzo de' Medici. *Firenze*, 1825, 4 vol. gr. in-4. pap. vél. dos de cuir de Russie.

Très belle édition, publiée par les soins et aux frais du grand duc de Toscane; elle est ornée de deux portraits: l'un grav. par R. Morghen, et l'autre par Anderloni. Les exemplaires n'ont pas été mis dans le commerce.

1211. Rime sacre di Lorenzo de' Medici. *Firenze*, 1680, in-4. dos de m. bl.

1212. Rime di Lorenzo de' Medici ed altri suoi amici e contemporanei. *Londra*, 1801, 2 part. en un vol. in-4. v.

1213. Rime di diversi nobili poeti toscani, raccolte da Dion. Atanagi. *Venetia*, *Avanzo*, 1565, 2 vol. pet. in-8. dos de m. r.

1214. Saggio di rime di diversi buoni autori che fiorirono dal sec. XIV al sec. XVIII. *Firenze*, 1825, in-8. m. grenat.

Exemplaire en papier vélin rose.

1215. Rime di diversi autori, in vita e in morte dell' Ill. S. Livia Colonna. *Roma*, *Ant. Barré*, 1555, in-8. dos de m. r.

Avec trois portraits, gravés sur bois.

1216. Tempio fabricato da diversi ingegni in lode di D. Flavia Peretta Orsina, duchessa di Bracciano, dedicatole da Uranio Fenice (Torq. Tasso). *Roma*, 1591, in-4. vel.

1217. Rime degli accademici occulti, con le loro imprese et discorsi. *Brescia*, 1568, in-4. fig. vél.

1218. Applausi delle Muse euganee nelle felicissime nozze di Cosimo de' Medici e Margherita d'Orléans, dedicati al principe Carlo de' Medici, cardinale Decano. 1661, in-fol. velours cram. tr. d.
Superbe Ms. sur VÉLIN : 43 ff., caract. rond. Le titre, en or, est entouré d'une guirlande de fleurs ; le revers porte les armes réunies des deux maisons de Médicis et d'Orléans. Deux grandes miniatures allégoriques, les arabesques qui entourent chaque page, les lettres tourneures et les majuscules en or dans la totalité du volume, sont un objet de curiosité comme monument du goût et du luxe du temps.

1219. Componimenti poetici di gravissimi uomini in lode di bella donna. *Berna*, 1763, in-4. dos de v.

1220. Componimenti poetici di varii autori in lode di Venezia. *Venezia*, 1792, in-4. cart.

1221. Componimenti dell' Accademia de' Ricovrati, per la traslazione del corpo del vener. servo di Dio Gregorio, cardin. Barbarigo, etc. *Padova*, *Comino*, 1726, in-fol. fig dos de m. r.
Seul volume imprimé in-fol. de la collection de Comino, rare.

1222. I riti nuziali de' Greci, di Fr. Fontani, e componimenti poetici di varj autori. *Firenze*, 1789, in-4. fig. dos de m. v.

1223. Poesie di Gio. Bizzarro in morte di Maria Tarma, di lui consorte. *Firenze*, 1806, 2 part. en un vol. in-8. m. bl. *n. rogn.*

1224. Rime di Raf. Borghini e Ang. Allori, detto il Bronzino (pub. dal can. D. M. Moreni). *Firenze*, 1822, in-8. gr. pap. vél. dos de m. r.

Poésies de divers genres.

1225. Documenti d'Amore di Fr. Barberino. *Roma*, *Mascardi*, 1604, in-4. fig. dos de m. r.

1226. Cantici e laude di Jacopone da Todi. *Firenze*, *Francesco Bonacorsi*, 1490, in-4. dos de mar. r.
Editio princeps, rare.

1227. Cantici di Jacopone da Todi, con la gionta di alcuni discorsi sopra di essi, et con la sua vita. *Roma*, *Salviano*, 1558, in-4. dos de v.

1228. Vita nuova di Dante Alighieri, con XV canzoni del medesimo, e la vita di esso scritta da Gio. Boccaccio. *Firenze*, *Sermartelli*, 1576, 2 part. en un vol. in-8. dos de m. v.

1229. Rime di Fr. Petrarca. *Venetiis*, (*Nic. Jenson*,) 1473, in-fol. m. r. (*Bel exemplaire.*)

1230. Sonetti et cançone di Fr. Petrarca, col commento di Fr. Philelpho. Triumphi, col commento di Bernardo (Illicino). *Venezia*, *per Theodor. de Reynsburch et Rayn. de Novimagio*, 1478, 2 part. en un vol. in-fol. dos de m. v.

1231. Canzoneti di Fr. Petrarcha, con la interpretatione di Fr. Philelpho. *Venesia*, *per Piero Cremoneso*, *dicto Veroneso*, 1484, in-fol. m. v.
Avec ornemens en or et en couleurs.

1232. Il Petrarcha, col commento di Seb. Fausto da Longiano. *Vinegia*, *Bindoni e Pasini*, 1532, in-8. dos de m. r.

1233. Il Petrarcha, con l'espositione d'Aless. Vellutello. *Vinegia*, *per Comin da Trino*, 1541, in-8. dos de m. r.

1234. Il Petrarcha, con l'espositione d'Aless. Vellutello, di nuovo ristampato con le figure a i triomphi. *Vinegia*, *Giolito*, 1547, in-4. dos de m. r.

1235. Rime di Fr. Petrarca, con breve dichiaratione et annotatione di Ant. Brucioli. *Venetia*, *Aless. Brucioli*, 1548, in-8. dos de m. r.

1236. Rime del Petrarca, colla spositione di Gio. And. Gesualdo. *Vinegia*, *Giolito*, 1553, in-4. fig. vél.

1237. Le rime del Petrarca, sposte per Lod. Castelvetro. *Basilea*, *ad instanza di Pietro de Seda-*

bonis, 1582, in-4. m. bl. tr. d. et gauff. *anc. rel.*

1238. Le rime di Fr. Petrarca ; si aggiungono le considerazioni di Aless. Tassoni, le annotazioni di Gir. Muzio, e le osservazioni di L. A. Muratori. *Modena*, 1711, in-4. dos de m. v.

1239. Rime di Fr. Petrarca. *Padova*, *Comino*, 1722, in-8. vél.

1240. Risposte di Pellegra Bongiovanni a nome di madonna Laura alle rime di Fr. Petrarca (con le rime del Petrarca a fronte). *Roma*, 1762, in-12. vél.

1241. Commento di Iacopo di Mess. Poggio (Bracciolini) sopra il Triompho della Fama di Fr. Petrarca, a Lorenzo di Piero de Medici. In-fol. anc. rel. en bois couv. de v.

Ms. du XV[e] siècle, sur VÉLIN : 116 ff., avec un bel encadrement peint sur la première page, et composé de caudélabres, médailles, camées, etc., d'une très belle exécution.

1242. Comento di Iacopo di Poggio (Bracciolini) sopra el Triompho della Fama di Fr. Petrarcha. *Firenze*, *per Fr. Bonaccorsi*, 1485, in-4. m. r.
Première édition, bel exemplaire.

1243. Rime di G. Cavalcanti, aggiuntovi un volgarizzamento antico del commento di Dino del Garbo sulla canzone *Donna mi prega*, per opera di A. Cicciaporci. *Firenze*, 1813, in-8. dos de m. v. *n. rogn.*

1244. Espositione di Eg. Colonna sopra la canzone d'amore di G. Cavalcanti, con annotazioni di C. Cittadini. *Siena*, *Marchetti*, 1602, in-8. mar. r.

1245. Comento sopra la canzone *Donna mi prega*, di G. Cavalcanti, di F. Paolo del Rosso. *Fiorenza*, *Sermartelli*, 1568, in-8. vél.

1246. La spositione di Girol. Frachetta sopra la canzone *Donna mi prega*, di G. Cavalcanti. *Vinegia*, *Giolito*, 1585, in-4. vél.

1247. La Bella mano, rime di Giusto de' Conti. *Venezia*, *Bernardino di Vidali*, 1531, in-8. vél.

1248. Poesie inedite di Pacifico Massimo in lode di Braccio II Baglione, capitano de' Fiorentini, con una narrazione delle sue gesta, di G. B. Vermiglioli. *Perugia*, 1818, in-4. vél. *n. rogn.*

1249. Le stanze di Ang. Poliziano, e la Ninfa Tiberina del Molza, colla vita del Poliziano, scritta da P. A. Serassi. *Bergamo*, *Lancellotti*, 1747, in-4. dos de vél.

1250. Stanze di Ang. Poliziano per la giostra del magnifico Giul. di Piero de' Medici. *Firenze*, *stamp. Granducale*, 1794, in-4. dos de bas. *n. rogn.*

1251. Commento Di Hierony(mo). B(enivieni). Sopra A. Piu Sue Canzone Et Sonetti Dello Amore Et Della Belleza Divina. *Firenze*, *per S. Antonio Tubini et Lorenzo di Francesco Venetiano et Andrea Ghyr(landi) da Pistoia*, 1500, in-fol. dos de m. r.
Première édition.

1252. Laude delle donne bolognese, di Ang. Cl. Ptholomeo. *Bologna*, *per Iustiniano da Rubera*; 1514, in-4. fig. dos de m. r.

1253. Opera nova di Ant. Fregoso Phileremo, laquale tracta de doi philosophi : zoe Democrito che rideva .. et Heraclyto che piangeva... *Venetia*, *Zorzi de Rusconi*, 1513, in-8. dos de m. r.

1254. Opera intitulata Cerva bianca, di Ant. Fregoso Phileremo. *Venetia*, *Zopino*, 1525, in-8. dos de m. r.

1255. Arcadia di Giac. Sannazaro... *Vinegia*, *Giolito*, 1562, in-8. vél.

1256. Rime di P. Bembo. *Vinegia*, *frat. da Sabbio*, 1530, 2 part. en un vol. in-4. vél.

1257. Opere d' amore d'Ant. Tibaldeo, con le sue stanze aggiunte, riviste et corrette (da M. Guazzo). *Venetia*, *Zoppino*, 1534, in-8. dos de m. r.

1258. Rime volgari di Lod. Martelli. *Roma*, *Blado*, 1533, in-8. dos de m. r.

1259. Opere toscane di L. Alamanni. *Lugduni*, *Gryphius*, 1532-33, 2 vol. in-8. m. grenat.

1260. Opere toscane di L. Alamanni. *Venetiis*, *apud hæredes L. A. Juntæ*, 1542, 2 vol. in-8. m. bl.

1261. Saggio di rime inedite di L. Alamanni (pub. da D. M. Moreni). *Firenze*, 1819, in-4. br.

1262. Opere di Gio. Rucellai, ora per la prima volta raccolte. *Padova*, *Comino*, 1772, in-8. dos de v.

1263. Poesie volgari e latine di Fr. M. Molza, illustrate da P. A. Serassi. *Bergamo*, *Lancellotti*, 1747-54, 3 tom. en un vol. in-8. dos de v.

1264. Egloghe ed altre rime di Ant. Fr. Grazzini. *Livorno*, 1799, in-8. dos de vél. *n. rogn.*

1265. Poesie volgari e latine di Cornelio Castaldi da Feltre. *Londra* (*Parigi*, *Praült*), 1757, in-8. dos de vél. *n. rogn.*

1266. Cento sonetti di Aless. Piccolomini. *Roma*, *Valgrisi*, 1549, in-8. dos de m. r.

1267. Rime di Bartolom. del Bene. *Livorno*, 1799, in-8. régl. dos de m. r.

1268. Rime di Gio. della Casa, esposte per M. Aur. Severino. *Napoli*, 1694, in-4. dos de m. r.

1269. Saggio di poesie inedite di Pier Fr. Giambullari, pubbl. da Dom. Moreni. *Firenze*, 1820, in-4. br.

1270. Rime di Bern. Cappello, colla sua vita scritta

da P. A. Serassi. *Bergamo*, 1753, 2 vol. in-8. dos de vél. *n. rogn.*

1271. Rime di M. A. Buonarroti (il vecchio), raccolte da suo nipote. *Firenze*, *Giunti*, 1623, in-4. vél. *n. rogn.*

1272. Rime di Ang. di Costanzo. *Padova*, *Comino*, 1723, in-8. v.

1273. Rime di Bern. Rota, (ital. e lat.). *Neapoli*, *apud Jos. Cacchium*, 1572, 4 part. en un vol. in-4. dos de m. r.

1274. Componimenti pastorali di Bened. Varchi. In-4. dos de m. r.

Ms. de 114 ff., sur papier, avec plusieurs corrections de la main de l'auteur.

1275. Il primo libro dell' opere toscane di Laura Battiferra-degli-Ammannati. *Firenze*, *Giunti*, 1560, in-4. dos de m. v.

1276. Rime di Giac. Marmitta. *Parma*, *Viotto*, 1564, in-4. dos de m. r.

1277. Le nuove fiamme di Lod. Paterno, con diligentia riviste. *Lyone*, *Rovillio*, 1568, in-16. v.

1278. Rime di Giul. Goselini. *Venezia*, *Zaltiero*, 1573, in-4. vél.

1279. Rime di Bern. Tasso, con la vita scritta dal Serassi. *Bergamo*, *Lancellotti*, 1749, 2 vol. in-12. m. v.

1280. La visione di Fr. Porta. *Fiorenza*, *Marescotti*, 1578, in-8. dos de m. r.

1281. Scelta delle rime di Torq. Tasso (fatta da Bat. Guarini). *Ferrara*, 1582, 2 part. en un vol. in-4. vél.

1282. Rime di Batt. Guarini. *Venetia*, *Ciotti*, 1598, in-4. dos de m. v.

1283. Madrigali di Gio. B. Strozzi. *Firenze*, *Sermartelli*, 1593, in-4. dos de m. r.

1284. Cento favole morali de i più illustri greci

et latini, scielte da Gio. M. Verdizotti. *Venetia*, *Ziletti*, 1570, in-4. fig. en bois, dos de v.

Première édition de cet ouvrage. Les fig. sont grav. par Verdizotti; plusieurs sont d'après les dessins du Titien.

1285. Canzoni di Gabr. Chiabrera. *Genova*, *Bartoli*, 1586, 3 part. en un vol. in-4. dos de m. v.

1286. Rime di Fr. Mar. Caccianimici. *Bologna*, 1608, in-4. dos de m. r.

1287. Poesie d'Ott. Rinuccini. *Firenze*, *Giunti*, 1622, in-4. dos de m. v.

1288. Rime di Ott. Tronsarelli (con la catena d'Apollo). *Roma*, 1627, in-12. fig. dos de m. r.

1289. Le tre Grazie, rime d'Ant. Bruni. *Roma*, *ad istanza di Ottavio Ingrillani*, 1630, in-12. fig. dos de vél.

1290. Le Veneri, poesie di Ant. Bruni. *Roma*, *Mascardi*, 1633, in-12. fig. dos de vél.

1291. Epistole heroiche di Ant. Bruni. *Roma*, 1647, in-12. fig. dos de vél.

1292. Rime di Aless. Guidi. *Roma*, 1704, in-4. dos de vél. *n. rogn.*

1293. Bacco in Toscana, ditirambo di Fr. Redi, *Firenze*, 1685, in-4. dos de m. v.

1294. Bacco in Toscana, ditirambo di Fr. Redi. *Pisa*, 1820, in-fol. m. r.

Exemplaire imprimé sur VÉLIN.

1295. Sonetti di Fr. Redi, *Firenze*, 1702, in-fol. fig. dos de m. v.

1296. Opere varie di Greg. Redi. *Venezia*, 1751, 4 vol. in-8. dos de m. v. *n. rogn.*

1297. Saggio di rime eroiche, morali e sacre di Aless. Marchetti. *Firenze*, 1704, in-4. gr. pap. v. tr. d.

1298. Sonetti di L. Terenzi. *Firenze*, 1687, in-4. dos de v.

1299. La donna immaginaria, con altre composizioni di Lor. Magalotti. *Lucca*, 1762, in-8. dos de m. v. *n. rogn.*

1300. Poesie toscane di Vinc. Filicaia. *Firenze*, 1707, in-4. m. r.

1301. Sonetti di Marc'Ant. Mozzi sopra i nomi dati ad alcune dame fiorentine. *Firenze*, 1705, in-4. dos de vél. *n. rogn.*

1302. Sonetti d'Ant. M. Salvini. *Firenze*, 1728, in-4. vél. *n. rogn.*

1303. Sonetti, fin qui inediti, di Ant. M. Salvini (pubblicati dal Moreni). *Firenze*, 1823, in-4. dos de m. r.

1304. Rime piacevoli, di Gio. Bat. Fagiuoli. *Firenze*, 1729-34, 6 vol. in-4. vél. — Rime postume. *Lucca*, 1745, in-4. vél.

1305. Rime di Bened. Menzini. *Firenze*, 1730-34, 4 tom. en 2 vol. in-8. dos de vél.

1306. Saggio di poesie diverse, di Marc. Malaspina. *Firenze*, 1741, in-4. pap. fort, v. fauv. tr. d.

1307. Rime di P. Rolli. *Londra, Pickard*, 1717, in-8. gr. pap. v. (*Avec envoi autographe de l'auteur.*)

1308. Canzonette e cantate di P. Rolli. *Londra*, *Edlin*, 1727, in-8. fig. v.

1309. Raccolta di poesie di Tom. Crudeli. *Napoli* (*Firenze*), 1646 (1746), in-4. dos de mar. v.

1310. Raccolta de poesie di Tom. Crudeli. *Napoli* (*Firenze*), 1746, in-4. dos de v.

1311. Poesie volgari e latine di Fr. M. Zanotti. *Firenze*, 1734, in-8. vél.

1312. Rime di Eust. Manfredi. *Bologna*, 1748, in-8. dos de m. r.

1313. Rime di Gio. A. Volpi. *Padova*, *Comino*, 1741, in-8. vél. *n. rogn.*

1314. Poesie di Ranieri Calsabigi. *Livorno*, 1774,

2 tom. en un vol. in-8. dos de m. violet, *n. rogn.*

1315. Poesie liriche di G. B. Casti. *Firenze*, 1769, in-4. m. r. (*Exempl. rel. aux armes de Pierre Leopold, grand duc de Toscane.*)

1316. Poesie siciliane di Gio. Meli. *Palermo*, 1814, 7 vol. in-8. pap. vél. dos de m. r.

1317. Versi italiani di Tom. Valperga-Caluso. *Torino*, 1807, in-4. v.

1318. Poesie di L. Cerretti. *Pisa*, 1813, 2 vol. in-8. pap. vél. dos de m. r.

1319. Versi di Diodata Saluzzo. *Torino*, 1796, in-8. vél. *n. rogn.*

1320. Poesie di Gius. Parini. *Firenze*, 1823, in-8. gr. pap. vél. dos de m. bl.

1321. Poesie d'Ipp. Pindemonte. *Firenze*, 1805, in-16. gr. pap. vél. dos de m. r.

1322. Poesie di Gio. Rosini. *Pisa*, 1817, 2 vol. in-16. pap fort. m. v. *n. rogn.*

1323. I principali fatti dell'istoria romana, rappresentati in verso ed in rami da Fil. Pistrucci. *Milano*, 1815, in-4. obl. fig. (73), dos de m. bl.

1324. Poesie di Cam. Picciarelli. *Milano*, 1818, in-8. fig. color. dos de vél.

1325. Poesie varie di P. Bagnoli. *Pisa*, 1821, in-16. br.

1326. Rime di Fr. Benedetti. *Milano*, 1818, in-8. dos de m. r.

L'un des cinq exempl. tirés en gr. pap. vél.

1327. Idilli di Ang. M. Ricci. *Pisa*, 1822, in-24, m. (*Tiré sur pap. nankin.*)

1328. Su i marmi di Ant. Canova, versi di Melch. Missirini. *Venezia*, 1817, in-4. br. en cart.

Le portrait de Canova, gravé par Saunders, a été ajouté.

1329. Novelle romantiche (Ildegonda e la Fuggitiva di Tom. Grossi, e la Pia di B. Sestini.) *Fi-*

renze, 1825, in-12. m. bl. (*Tiré sur pap. nankin.*)

Poëmes sacrés et moraux.

1330. Dantis Allegherij Comedia. In-fol. m. v.

Ms. du XIVe siècle, sur vélin, composé de 98 ff. à 2 colon., avec les titres en rouge et les initiales alternativement r. et bl.

Ce précieux manuscrit a appartenu à la célèbre famille de Malespini. La reliure porte les armes du marq. Manfredi Malespini, et, au bas de la première page, on trouve l'ancien cachet de sa famille. Voyez, au sujet de ce manuscrit, le catalogue de la bibliothèque de M. le comte Boutourlin, rédigé par M. Audin, et publié à Florence en 1831, où l'on rapporte que ce Ms. est sans doute le même que Dante présenta à Marcello Malespini, ou du moins la copie que celui-ci fit exécuter à cette époque, après qu'il eut accepté la dédicace.

1331. Comedia di Dante Allighieri, colla sua vita scritta per G. Boccaccio, e col comento di Benvenuto d'Imola. *Venetia, Vendelin de Spira*, 1477, in-fol. m. r. (*Bel exemplaire.*)

1332. Dantis Aligerii Poetæ Florentini Inferni Capitulum Primum Incipit... *Opus impressnm* (sic) *arte et diligentia magistri Philippi veneti. Anno domini M.cccc. lxxviii.* In-fol. m. r.

Bel exemplaire d'une édition peu connue, mais dans laquelle l'éditeur a omis les 39 derniers vers du chap. XXII de l'*Enfer* : particularité échappée jusqu'à ce jour aux bibliographes.

1333. La Comedia di Dante Aldigeri Excelso Poeta Fiorentino (col commento di Martino Paulo Nidobeato et di Guido Terzago). *Mediolani, Lud. et Alber. pedemontani*, 1478, in-fol. m. v.

1334. La Comedia di Danthe Alighieri, col comento di Christophoro Landino. *Firenze, per Nicholo di Lorenzo della magna*, 1481, in-fol. vél.

Bel exemplaire, mais avec deux gravures seulement. C'est la première édition du commentaire de *Christ. Landino.*

1335. Comedia di Danthe Aleghieri, col comento di Christophoro Landino. *Bressa, per Boninum de Boninis*, 1487, in-fol. m. r.

Bel exemplaire d'une édition recherchée à cause des 68 gravures en bois dont elle est ornée.

1336. Commedia di Dante, insieme con un dialogo circa el sito, forma et misure dello Inferno. *Firenze*, *Phil. di Giunta*, 1506, in-8. fig. m. violet.

1337. La divina comedia di Dante, con la espositione di Aless. Vellutello. *Vinegia*, *Marcolini*, 1544, in-4. fig. cuir de Russie.

1338. La divina commedia di Dante, ridotta a miglior lezione dagli accademici della Crusca. *Firenze*, *Manzani*, 1595, in-8. dos de m. v.

1339. Le même ouvrage. In-8. mar. r. (*Portant la même date que le précédent*, *mais d'une édition différente.*)

1340. La divina commedia di Dante, corretta, spiegata e difesa da F. B(aldassarre) L(ombardi). *Roma*, 1791, 3 vol. in-4. vél. — Rimario, visione di Alberico, note, osservazioni, aggiunte, vita del Poeta, etc. *Roma*, 1817, in-4.

1341. La divina commedia di Dante, con illustrazioni. *Firenze*, 1817-19, 4 vol. gr. in-fol. fig. dos de cuir de Russie.

1342. Ragionamenti accademici di Cosimo Bartoli sopra alcuni luoghi difficili di Dante. *Venetia*, *Franceschi*, 1567, in-4. dos de m. r.

1343. Discorso di Vinc. Buonanni sopra la prima cantica di Dante. *Fiorenza*, *Sermartelli*, 1572, in-4. dos de m. r.

1344. Difesa della commedia di Dante, di Iac. Mazzoni. *Cesena*, 1587 et 1688, 2 vol. in-4. dos de vel.

1345. Alcune considerazioni di Bellis. Bulgarini sopra il discorso di Giac. Mazzoni in difesa della commedia di Dante. *Siena*, 1583, in-4. dos de v.

1346. Giudizio degli antichi poeti sopra la moderna censura di Dante, attribuita ingiustamente a Vir-

gilio, di Gasp. Gozzi. *Venezia*, 1758, in-4. fig. dos de v. *n. rogn.*

1347. Rimario di tutte le desinenze della commedia di Dante, da Gio. Miniati. *Firenze*, 1604, in-4. dos de vél.

1348. Libro chiamato Quatriregio del decorso de la vita humana, di F. Frezzi. *Venetia, per maestro Piero da Pavia*, 1501, in-fol. dos de vél.

1349. (Benedicti Cesenatis) libellus de honore mulierum, (italicè). *Venetia, per Bartholamio de Zani da Porteso*, 1500, in-4. dos de m. r. (*Rare.*)

1350. La humanita del figliuolo di Dio, in ottava rima, di Theophilo Folengo. *Vinegia, per Aurelio Pincio*, 1533, in-4. fig. vél.

1351. Antonii Cornazani Placentini Liber de Fide et Vita Christi, (italicè). 1472, (*Venetiis, Nicolaus Jenson*,) in-4. vél.

Première édition, très rare. Bel exemplaire.

1352. Vita del glorioso S. Gio. Gualberto Azzini, fondatore della religione di Vallombrosa, poema di Nic. Lorenzini. *Firenze, Sermartelli*, 1599, in-4. dos de m. v.

1353. I due primi giorni del Mondo creato, di Torq. Tasso. *Venetia, Ciotti*, 1600, in-4. dos de m. r.

1354. Le sette giornate del Mondo creato, di Torq. Tasso. *Viterbo, appresso Girol. Discepolo*, 1607, in-8. vél.

Exemplaire annoté par *Bened. Menzini.*

1355. Il Venantio martire camerte, poema sacro et heroico di Ang. Benigni. *Camerino*, 1615, in-4. dos de m. r.

1356. Il Cosmo, o vero l'Italia trionfante, poema sacro di Gio. C Coppola. *Firenze*, 1650, in-fol. fig. de Stef. della Bella, dos de bas. *n. rogn.*

1357. La Santa Casa in Italia, o vero l'infedeltà

estinta, poema eroico di Mich. Benvenga. *Venetia, Valvasense*, 1683, in-4. fig. dos de m. r. *n. rogn.*

1358. La Cristiade, poema heroico di M. Ant. Laparelli, con varie rime spirituali. *Romæ*, 1618, in-4. fig. dos de vél.

1359. La nascita di Cristo, poema di Pellegrino Gaudenzio. *Roma*, 1791, in-8. dos de v. *n. rogn.*

1360. Poema parabolico morale politico e fisico di Iac. Ant. Sanvitali. *Venezia*, 1746, in-4. gr. pap. fig. vél.

1361. Il Paradiso riacquistato, di Gius. Laviny. *Vercelli*, 1780, 2 tom. en un vol. in-4. vél. *n. rogn.*

1362. S. Benedetto, poema d'Ang. M. Ricci. *Pisa*, 1824, in-8. dos de m. r. (*Tiré sur pap. bleu.*)

Poëmes épiques, héroïques et romanesques.

1363. La Theseide di Gio. Boccaccio. In-fol. cuir de Russie.

Ms. sur papier, de 128 ff. On lit à la fin : *Questo libro è scritto da me Gherardo di nanni sanguigno spetiale et cittadino pisano, finito a di 15 di Diciembre 1466.*

1364. Il Filostrato, poema di Gio. Boccaccio. *Parigi*, 1789, in-8. gr. pap. vél. cart.

1365. Il Driadeo, compilato per Luigi Pulci al magnifico Lorenzo de' Medici. *Impresso in Firenze, per Francescho di Dino di Iacopo fiorentino*, 1489, in-4. m. r.

1366. Il Morgante maggiore, di L. Pulci. *Fiorenza, Sermartelli*, 1606, in-4. dos de m. v.

1367. Ciriffo Calvaneo, di L. Pulci, etc. *Firenze, Giunti*, 1572, in-4. dos de m. v.

1368. Orlando furioso, di Lud. Ariosto, con alcune allegorie et una breve espositione, etc. *Vinegia, Giolito*, 1551, in-4. fig. m. r.

1369. Orlando furioso, di Lud. Ariosto, con le annotat. di Gir. Ruscelli, etc. *Venetia*, *Valgrisi*, 1562, in-4. dos de v. 32

1370. L'Orlando furioso, di Lod. Ariosto, con annotazioni (di Mich. Colombo). *Firenze*, 1821, 4 vol. in-8. dos de m. *n. rogn.* — Rime e satire di Lod. Ariosto. *Firenze*. 1822, in-8. même rel. 37
Exemplaire en papier vélin anglais.

1371. Orlando innamorato, di Matt. M. Boiardo, rifatto da Fr. Berni. *Firenze*, 1827, 2 vol. in-12. pap. vél. anglais, m. bl. 26 50

1372. Libro chiamato Trabisonda : nel quale se tratta de la vita et morte de Rinaldo. *Vinegia*, *per Aloise Torti*. 1535, in-4. fig. m. r. 12
Exemplaire du duc de La Vallière, sans titre.

1373. La Italia liberata da Gothi, del Trissino. *Roma*, *Dorici*, 1547, et *Venetia*, *Ianiculo*, 1548, 3 vol. in-8. dos de m. r. 70
Edition originale. L'un des rares exemplaires dont le texte n'a subi ni retranchements ni altérations.

1374. Le Trasformationi, di Lod. Dolce. *Venetia*, *Giolito*, 1555, in-4 fig. dos de m. r. 1

1375. Le prodezze di Rodomontino, libro d'arme e d'amore d'Ant. Legname, con le battaglie fatte da Guidon Selvaggio et da altri della corte di re Carlo. *Venetia*, *Bonfadino*, 1608, in-8. fig. m. v. 12 50

1376. Dell' Hercole canti XXVI, di Gio. B. Giraldi Cinthio. *Modena*, *Gadaldini*, 1557, in-4. vél. 1 10

1377. L'Amadigi di Bern. Tasso. *Vinegia*, *Giolito*, 1560, in-4 vél. 11 50

1378. Il Constante, poema di Fr. Bolognetti. *Venetia*, 1565, in-4. dos de m. r. 2

1379. La Alamanna d'Ant. Fr. Oliviero. *Venetia*, *Valgrisi*, 1567, 2 part. en un vol. in 4. fig. dos de m. r. 9
Cet exemplaire contient les autres poëmes de l'auteur.

1380. Gierusalemme liberata, di Torq. Tasso, con l'allegoria. *Ferrara*, *Baldini*, 1581, in-4. m. r.

1381. Gerusalemme liberata, di Torq. Tasso, con le annotaz. di Scip. Gentili e di G. Guastavini. *Genova*, *Pavoni*, 1617, in-fol. fig. de Bern. Castello, dos de v.

1382. La Gerusalemme liberata, di Torq. Tasso, con rami del Tempesta, e con l'annotaz. di Scip. Gentili e G. Guastavini. *Urbino*, *Mainardi*, 1735, in-fol. dos de v.

1383. La Gerusalemme liberata, di Torq. Tasso, con note. *Firenze*, 1824, 2 vol. in-8. pap. vél. anglais, m. r.

1384. Lo Tasso napoletano, zoè la Gierosalemme libberata, de lo sio Torq. Tasso, votata a llengua nosta da Grab. Fasano. *Napole*, *a la stamparia de Jacovo Raillardo*, 1689, in-fol. v.

1385. Risposta dello' Nfarinato (Lion. Salviati) all' apologia di Torq. Tasso intorno alla Gerusalemme liberata. *Firenze*, 1585, in-8. dos de bas.

1386. Lettera di Seb. de Rossi, nella quale si ragiona di Torq. Tasso, del dialogo dell'epica poesia di Cam. Pellegrini, etc. *Firenze*, 1585, in-8. dos de m. r.

1387. Discorso di Giul. Ottonelli, sopra l'abuso del dire *Sua Santità*, *Sua Maestà*, *Sua Altezza*, con le difese della Gierusalemme liberata di Torq. Tasso, dall' oppositioni degli Accademici della Crusca. *Ferrara*, 1586, in-8. dos de m. r.

1388. Considerazioni al Tasso di Gal. Galilei, e discorso di Gius. Iseo sopra il poema di Torq. Tasso. *Roma*, 1793, in-4. dos de m. v.

1389. Discorsi di Vitale Zuccolo, sopra le cinquanta conclusioni (amorose) di Torq. Tasso, dati in

luce da Cam. Abbioso. *Bergamo*, *Comin. Ventura*, 1588, in-4. dos de m. r.

1390. La Gerusalemme conquistata, di Torq. Tasso. *Roma*, *Facciotti*, 1593, in-4. dos de m. r.

1391. La morte del Duca et del Cavaliere di Guisa, et come poi fu ucciso Henrico terzo di Valois, Re di Francia : il tutto raccolto in ottava rima, da Rafael Toscano. In-4. dos de m. r.

Ms. du XVI[e] siècle, de 18 ff., sur papier.

1392. Firenze, poema di Gabr. Chiabrera. *Firenze*, 1615, in-4. dos de m. grenat.

1393. Fiesole distrutta, di Gio. Dom. Peri. *Firenze*, 1621, in-4. fig. dos de vél. *n. rogn.*

1394. L'Adone, poema del cav. Marino, con gli argomenti del conte Fort. Sanvitale et l'allegorie di Lor. Scoto. *Venetia*, *Sarzina*, 1623, in-4. v.

On a joint les grav. de *Seb. Le Clerc.*

1395. Il Ricciardetto, di Nic. Carteromaco (Forteguerri). *Parigi*, *a spese di Fr. Pitteri*, 1738, 2 part. en un vol. in-4. fig. dos de m. v.

1396. Il Torracchione desolato, poema di Bart. Corsini. *Leida*, *van-der-Bet*, 1792, 2 vol. in-12. dos de vél.

1397. Il Cadmo, poema di P. Bagnoli. *Pisa*, 1821, 2 vol. in-8. dos de m. v. (*Tiré sur pap. nankin.*)

1398. La Napoleoneide, del Petronj. *Napoli*, 1809, in-4. fig. dos de cuir de Russie.

1399. Le nozze di Giove e di Latone per l'avvenimento del primo Aprile 1810, di Gio. Rosini. *Firenze*, 1810, in-8. vél.

Poëme sur le mariage de Napoléon avec Marie-Louise.

Poëmes didactiques, érotiques, badins, etc.

1400. Il Pataffio e il Tesoretto di Brunetto Latini,

pubblicati da A. M. Bandini. *Napoli*, 1788, in-12. dos de m. r.

1401. L'Acerba di Checo d'Ascoli (Fr. Stabili), con comento historiato et emendato, etc. *Milano*, *per Joh. Ang. Scinzenzeler*, 1511, in-4. fig. en bois, dos de m. r.

1402. Fazio di Gluberti : Dita Mundi. *Vincentia*, *per Leonardo* (*Achates*), 1474, in-fol. dos de m. r. (Piqué.)

Editio princeps, très rare.

1403. Opera di Faccio degli Uberti Chiamata Ditta Mundi. *Venetia*, *per Christofaro di Pensa da mandelo*, 1501, in-4. m. r. (*Bel exemplaire.*)

1404. Geographia di Francesco Berlinghieri fiorentino, in terza rima et lingua toscana, distincta con le sue tavole in varii siti et provincie, secondo la Geographia et distinctione de le tavole di Ptolomeo. Cum Gratia et Privilegio. *Firenze*, *per Nicolo Todescho*, etc. (circà 1482), in-fol. m. violet.

1405. Cornazano de re militari. *Firenze*, *Giunta*, 1520, in-8. vél.

1406. La Coltivatione, di L. Alamanni. *Fiorenza*, *Giunti*, 1549, in-8. vél.

1407. La Coltivazione, di L. Alamanni, e le Api, di Gio. Rucellai; con le annotazioni di Rub. Titi, etc. *Padova*, *Comino*, 1718, in-4. vél.

1408. Il Podere, di L. Tansillo. *Torino*, 1769, in-8. dos de v. *n. rogn.*

1409. Lo Scherno degli Dei, poema piacevole di Fr. Bracciolini, con la Filide civettina e col Batino. *Firenze*, *Giunti*, 1618, in-4. m. bl.

1410. La Caccia etrusca, poema di Scip. Francucci. *Firenze*, *Giunti*, 1624, in-4. dos de m. r.

1411. La Secchia rapita, di Aless. Tassoni. *Pisa*, 1811, in-fol. m. violet, *n. rogn.*

Exemplaire en papier bleu d'Annonay.

1412. Le Pazzie de' savi, overo il Lambertaccio, poema di Bartolomeo Bocchini. *Bologna, Zenero*, 1653, in-12. fig. de Callot, dos de vél. 12

1413. Il Malmantile racquistato, poema di Perlon Zipoli (Lorenzo Lippi). *Finaro, per Giantommaso Rossi*, 1676, in-12. m. v. 16
Première édition, rare.

1414. Il Malmantile racquistato, di Perlon Zipoli (Lorenzo Lippi), con le note di Puccio Lamoni (Paolo Minucci) e d'altri. *Firenze, Nestenus e Moücke*, 1731, 2 vol. in-4. fig. dos de m. v. 12

1415. Il Meo Patacca, poema giocoso nel linguaggio romanesco, di Gius. Berneri. *Roma*, 1695, in-8. dos de m. r. 17

1416. La Tabaccheide, ditirambo di Girol. Baruffaldi. *Ferrara*, 1714, in-4. dos de vél. *n. rogn.* 1 10

1417. Grillo, canti dieci d'Enante Vignajuolo (Girol. Baruffaldi). *Verona*, 1738, in-8. fig. vél. 3

1418. Il Canapaio di Girol. Baruffaldi. *Bologna, Lelio dalla Volpe*, 1741, in-4. fig. dos de m. violet. 9

1419. I Baccanali di Girol. Baruffaldi. *Bologna, Lelio dalla Volpe*, 1758, 3 vol. in-8. fig. vél. *n. rogn.* 13

1420. Bertoldo, con Bertoldino e Cacasenno, in ottava rima, con argomenti, allegorie ed annotazioni. *Bologna, Lelio dalla Volpe*, 1736, in-4. fig. vél. 20
Exemplaire auquel on a ajouté vingt dessins lavés au bistre.

1421. La Celidora, ovvero il governo di Malmantile, composto da Ardano Ascetti (Lod. Ag. Casotti). *Firenze*, 1734, in-4. dos de m. v. *n. rogn.* 2

1422. Il Gonnella, canti XII di G. Ces. Becelli. *Verona*, 1739, in-4. gr. pap. dos de v. 27

1423. Lamento di Cecco da Varlungo, di Fr. Bal- 16

dovini, colle note d'Orazio Marrini. *Firenze*, 1755, in-4. dos de m. v.

1424. La Giornata villereccia, poemetto di Clem. Bondi. *Parma*, 1773, in-4. fig. v.

1425. Della Coltivazione de' monti, canti IV, di Bartolom. Lorenzi. *Verona*, 1778, in-4. fig. dos de m. violet.

1426. Il Tesoro della Sardegna ne' bachi e gelsi, poema di Ant. Purqueddu. *Cagliari*, 1779, in-8. fig. dos de vél. *n. rogn.*

1427. La Coltivazione del riso, di G. Bat. Spolverini. *Verona*, 1796, in-4. dos de m. r. *n. rogn.*

1428. La Treccia donata, poemetto di Lor. Pignotti. *Firenze*, 1808, in-8 pap. vél. dos de m. r.

Satires et Poésies burlesques.

1429. Poesie di eccellenti autori toscani, per far ridere le brigate. *Gelopoli*, 1760-69, 6 part. en un vol. in-12, dos de m. grenat.

1430. Tutti i Trionfi, Carri, Mascheaate (*sic*), o Canti Carnascialeschi andati per Firenze dal tempo del Magnifico Lorenzo Vecchio de Medici... per infino a questo anno presente... *Fiorenza* (*Torrentino*,) 1559, in-8. m. r. (*Rare.*)
Exemplaire complet et d'une conservation parfaite.

1431. Sette libri di satire di Lud. Ariosto, Herc. Bentivogli, L. Alamanni, P. Nelli, Ant. Vinciguerra, Fr. Sansovino e d'altri. *Venetia*, *Vidali*, 1573, in-8. dos de m. v.

1432. Il primo (secondo e terzo) libro dell' opere burlesche del Berni, Casa, Varchi, Mauro, Bino, Molza, Dolce, Firenzuola. *Londra* e *Firenze*, 1723, 3 vol. in-8. dos de m. r.

1433. Sonetti del Burchiello, Bellincioni, e d'altri

poeti fiorentini. *Londra* (*Lucca*), 1757, in-8. dos de m. bleu.

1434. Lezioni di Gio A. Papini sopra il Burchiello. *Firenze*, 1733, in-4. gr. pap. dos de m. r. *n. rogn.*

1435. Sonetti di M. Franco e di L. Pulci assieme con la Confessione. Stanze in lode della Beca, ed altre rime del medesimo Pulci. S. L. (*Lucca*), 1759, in-8. dos de vél. *n. rogn.*

1436. Satire volgari di Lod. Ariosto. *Vinegia*, 1537, in-8. vél.

1437. Poesie burlesche di Fr. Berni, con varie note. *Amst.* (*Firenze*), 1770, in-8. dos de vél. *n. rogn.*

1438. Satire alla carlona di Andrea da Bergamo (Pietro Nelli). *Vinegia*, *P. Gherardo*, 1548, et *Venetia*, *Aless. de Viano*, 1556, in-8. dos de m. r.

1439. Capitoli e canzoni piacevoli di Girol. Leopardi, con l'aggiunta del capitolo in lode de' sogni. *Firenze*, 1616, in-4. dos de m. r.

1440. Satire di Lod. Adimari. *Amst.* 1716, in-8. dos de vél.

1441. Satire di Salvator Rosa, con le note d'A. M. Salvini e d'altri. *Amst.*, 1788, in-8. dos de vél.

1442. Satire di Bened. Menzini, con le note d'A. M. Biscioni, Giorg. Van der Broodt, e altri, etc. *Leida* (*Lucca*,) 1759, in-8. dos de vél. *n. rogn.*

1443. Il pazzo di Cristo, ovvero il Brandano da Siena vaticinante, di Amaranto Sciaditico (Girol. Gigli). *Siena*, *presso Fr. Quinza*, S. A., in-4. fig. dos de m. v. *n. rogn.*

Rare. Exemplaire auquel on a joint le portrait et la rétractation de l'Auteur, imprimée par Quinza en 1721.

1444. La Cicceide legittima, di Gio. Fr. Lazzerelli. *Londra* (*Firenze*), 1772, in-8. dos de m. r. *n. rogn.*

Poëtes espagnols, portugais, allemands et anglais.

1445. Obras de Garcilasso de la Vega, illustradas con notas. *Madrid, de Sancha*, 1788, in-12. v.

1446. Ocios de mi juventud, poesias liricas de Jos. Vasquez. *Leipzig*, S. A., in-8. pap. vél. dos de m. r.

1447. Obras de L. de Camoens. *Lisboa*, 1782-83, 3 tom. en 5 vol. pet. in-8. dos de m. r.

1448. Tewrdanncth. *Francofurti, Christian, Egenolff*, 1563, in-fol. goth. fig. en bois.

Poëme allemand de *Melchior Pfintzing*, relatif au mariage de l'empereur Maximilien Ier avec la princesse Marie de Bourgogne.

1449. Ossian's Temora, translated from the galic language by Th. Macpherson. *London*, 1763, in-4. dos de vél. *n. rogn.*

1450. Paradise lost, a poem, by J. Milton. *Birmingham, Baskerville*, 1760, 2 vol. in-8. cuir de Russie.

1451. Elegia inglese di Tom. Gray sopra un cimitero di campagna, trasportata in versi lat. (da G. Costa) e volgari (da G. Gennari). *Padova*, *Comino*, 1772, in-8. dos de m. r.

1452. Rob. Merry's poems. *S. L.* (*Florence*), 1783, in-8. m. r.

Edition tirée à dix exemplaires seulement : celui-ci est avec envoi autographe de l'auteur.

Art dramatique.

Auteurs dramatiques grecs et latins.

1453. Æschyli tragœdiæ VII, græcè; scholia in easdem, P. Victorii cura et diligentia (cum H. Stephani observationibus). *Ex officin. H. Steph.* 1557, in-4. dos de m. r.

1454. Æschyli tragœdiæ VII, gr. et lat., cum

scholiis gr., fragmentis et comment. Th. Stanley. *Londini*, 1663, in-fol. m. v. (*Bel exemplaire.*)

1455. Sophoclis tragœdiæ, græcè, unà cum omnibus græcis scholiis, et cum latinis Joach. Camerarii. (*Parisiis*,) *H. Stephanus*, 1568, in-4. dos de m. r. *n. rogn.*— H. Stephani annotationes in Sophoclem et Euripidem ; ejusdem de orthographia quorondam vocabulorum Sophoclis, etc. (*Parisiis*,) *H. Stephanus*, 1568. in-8. dos de m. r.

1456. Sophoclis tragœdiæ septem, ad cod. vetust. florent. emendatæ, cum annotatione Brunckii, Schœferi et alior. *Oxonii*, *Collingwood*, 1826, 2 vol. in-8. m. r.

1457. Commentarii in septem tragœdias Sophoclis, græcè. (*Romæ*,) *in Gymnasio mediceo Caballini montis.... recognitum*, (1518,) pet. in-4. v.

1458. The tragedies of Sophocles, translated (by Potter.). *London*, 1788, in-4. dos de m. n.

1459. Euripidis Tragœdiæ : Medea, Hippolitus, Alceste, Andromache, græcè. (*Florentiæ*, *per Laurentium Francisci de Alopa*, circà 1496,) in-4. m. r.

Editio princeps, très rare ; elle est imprimée en lettres capitales.

1460. Euripidis tragœdiæ XIX, gr., ex recensione et cum notis Gul. Canteri. *Antuerpiæ*, *Plantinus*, 1571, in-16. m. grenat.

1461. Euripidis opera omnia, græcè, ex editionib. præstantiss. fideliter recusa, lat. interpretatione, scholiis antiq., et eruditor. observationib. illustrata. *Glasguæ*, *Duncan*, 1821, 9 vol. in-8. cuir de Russie.

Exemplaire en grand papier vélin.

1462. Euripidis Hecuba e Iphygenia, tragœdiæ in latin. translatæ, Erasmo interprete. Ejusdem odæ de laudibus Britanniæ, etc. *Florentiæ*, *per hered. Phil. Juntæ*, 1518, in-8. vél.

1463. Scholia in septem Euripidis tragœdias, ex antiq. exemplar. ab Arsenio collecta, græcè. *Venetiis, in offic. L. A. Juntæ*, 1534, in-8. m. r.

1464. Aristophanis comœdiæ IX, græcè, cum commentariis. *Florentiæ, hæred. Phil. Juntæ*, 1525, in-4. m.

1465. Aristophanis comœdiæ XI, gr. et lat., cum scholiis, accedunt notæ Is. Casauboni, Ez. Spanheim et Rich. Bentleji, collegit et recensuit, notasque et indices adjecit Lud. Kusterus. *Amst.*, 1710, in-fol. dos de m. r. *n. rogn.*

1466. Aristophanis comœdiæ XI, gr. et lat., cum notis S. Bergleri et C.-And. Dukeri, acced. fragm. à Th. Cantero et Gul. Coddæo collecta; cura P. Burmanni secundi. *Lugd.-Bat.*, 1760, 2 vol. in-4. vél.

1467. Menandri et Philemonis reliquiæ, gr. et lat., cum notis H. Grotii et Jo. Clerici. *Amst.*, 1709, in-8. dos de m. r. *n. rogn.*

1468. Plautine viginti comœdie : lingue latine delicie : magna ex parte emendate per Georgium Alexandrinum (Merulam). (*Venetiis*,) *Joan. de Colonia et Vindelin. de Spira*, 1472, in-fol. m. bl.

Editio princeps, très rare.

1469. Plauti comœdiæ viginti, acri judicio Nic. Angelii excussæ. *Florentiæ, hæred. Phil. Juntæ*, 1522, in-8. dos de m. r.

1470. Plauti comœdiæ superstites viginti, cum fragmentis deperditarum, ad editionem Fr. Taubmanni, studio fratrum Vulpiorum. *Patavii*, 1725, in-8. vél.

1471. P. Terentii comœdiæ sex; his accedunt integræ notæ variorum. *Amst.*, 1686, 2 vol. in-8 dos de m. r.

1472. P. Terentii comœdiæ, nunc primùm italicis versibus redditæ (à Nic. Fortiguerra), cum personarum figuris, ex ms. cod. biblioth. vaticanæ. *Urbini*, 1736, in-fol. v. fauve, tr. d.

1473. Aug. Gambarelli in Terentium observationes. *Bergomi*, *Ventura*, 1597, in-8. vél.

1474. Senecæ tragœdiæ, cura Benedicti Philologi. *Florentiæ*, *Phil. de Giunta*, 1513, in-8. dos de m. r.

1475. Coriolani Martirani tragœdiæ VIII; comœdiæ II; Odysseæ lib. XII; Batrachomyomachia et Argonautica. *Janus Marius Simonetta Neapoli excudebat*, 1556, in-8. dos de m. r. (*Recueil rare.*)

Auteurs dramatiques français.

1476. OEuvres de Molière. *Paris*, *Didot*, 1791-94, 6 vol. gr. in-4. pap. vél. cuir de Russie.

1477. OEuvres de P. Corneille. *Paris*, *Renouard*, 1817, 12 vol. in-8. fig. cart.

1478. OEuvres choisies de Quinault, précédées d'une notice sur sa vie et ses ouvrages. *Paris*, *Crapelet*, 1824, 2 vol. in-8. gr. pap. vél. portr. sur pap. de Chine.

1479. OEuvres de Regnard. *Paris*, *Crapelet*, 1822, 6 vol. in-8. dos de m. r.
Édition tirée à quatre-vingts exemplaires.

1480. OEuvres dramatiques de N. Destouches. *Paris*, *Crapelet*, 1822, 6 vol. in-8. dos de m. r.
Édition tirée à quatre-vingts exemplaires.

1481. OEuvres de Crébillon. *Paris*, *Renouard*, 1818, 2 vol. in-8. fig. cart.

1482. OEuvres de Lemierre. *Paris*, 1810, 3 vol. in-8. v.

1483. OEuvres de Ducis. *Paris*, *Didot*, 1819-24, 4 vol. in-8. fig. cart.

1484. OEuvres d'Alex. Duval. *Paris*, *Didot*, 1822-23, 9 vol. in-8. cart.

Auteurs dramatiques italiens.

1485. Drammaturgia di L. Allacci, accresciuta e continuata. *Venezia*, 1755, in-4. dos de vél.

1486. Didascalia, cioè dottrina comica, di Girol. Bartholomei-Smeducci. *Firenze*, 1658, in-4. vél.

1487. Sovra il teatro tragico italiano, considerazioni di G. V. Pagani-Cesa. *Firenze*, 1825, in-8. dos de m. violet.

1488. Teatro italiano, o sia scelta di tragedie per uso della scena, premessa un' istoria del teatro. *Verona*, 1723-25, 3 vol. in-8. dos de m. r.

1489. L'Orfeo, tragedia di A. Poliziano, illustrata dal P. Ireneo Affò. *Venezia*, 1776, in-4. dos de v. *n. rogn.*

1490. Commedie di Lod. Ariosto. *Firenze* (*Napoli*), 1724, 5 pièces en un vol. in-16. dos de vél. *n. rogn.*

1491. Il Negromante, comedia di Lod. Ariosto. *Vinegia*, *Bindoni e Pasini*, 1535, in-4. dos de v.

1492. Giuditio sopra la tragedia di Canace et Macareo, di Sperone Speroni, con molto utili considerationi circa l'arte tragica, etc. *Lucca*, *Busdrago*, 1550, in-8. dos de m. r.

1493. La Flora, di L. Alamanni (comedia, cogl' intermedj di And. Lori). *Firenze*, *Torrentino*, 1556, in-8. vél.

1494. Asdrubale, tragedia di Iac. Castellini. *Fiorenza*, *Torrentino*, 1562, in-8. cart.

1495. La Cofanaria di Fr. d'Ambra, comedia (con la descrizione degl' intermedj di G. B. Cini). *Firenze*, *Torrentini*, 1566, in-8. dos de vél.

1496. La Vedova, commedia di Giovambatista Cini. *Fiorenza*, *Torrentini*, 1569, in-8. dos de m. r.

1497. L'Hortensio, comedia di Aless. Piccolomini. *Siena*, *Bonetti*, 1571, in 8. dos de m. r.

1498. La conversione di Santa Caterina, vergine e martire, atto recitabile di Giovamb. Isabelli. *Firenze*, *Sermartelli*, 1576, in-8. cart.

1499. Athamante, tragedia degli Accademici Catenati. *Macerata*, *Martellini*, 1579, in-4. dos de vél.

1500. Commedie di Gianmaria Cecchi. *Venetia*, *Giunti*, 1585, 7 pièces en un vol. in-8. dos de m. v.

1501. L'Esaltazione della Croce, di Giovan Maria Cecchi, con i suoi intermedi. *Firenze*, *Sermartelli*, 1592, 2 part. en un vol. in-8. dos de m. v.

1502. Le Pompe funebri, overo Aminta e Clori, favola silvestre, di Ces. Cremonino. *Ferrara*, *Baldini*, 1590, in-4. dos de v.

1503. Sacra rappresentazione di san Lorenzo, di Gio. Ang. Lottini. *Firenze*, *Sermartelli*, 1592, in-8. v.

1504. Aminta, favola boscareccia di Torq. Tasso, con le annotazioni di Eg. Menagio. *Parigi*, *Curbé*, 1655, in-4. dos de m. r.

1505. L'Aminta, favola boschereccia di Torq. Tasso; e l'Alceo, favola pescatoria di Ant. Ongaro. *Padova*, *Comino*, 1763, 2 part. en un vol. in-8. dos de v.

1506. Aminta, dramma pastorale di Torq. Tasso. *Firenze*, 1820, in-fol. dos de vél.

1507. L'Aminta, di Torq. Tasso, aggiuntovi il Rogo di Corinna. *Pisa*, 1821, in-8. m. grenat.

Exemplaire imprimé sur VÉLIN.

1508. La Cecca, commedia di Girol. Razzi. *Venetia*, *Bonibelli*, 1596, in-8. v.

1509. S. Alesio, tragedia per musica. L'Erminia, dramma pastorale. S. Teodora, V. e M., tragedia per musica. L'Alvida, dramma pastorale per musica. In-32.

Ms. du XVIIe siècle, sur papier, en caractère cursif : 280 ff.

1510. L'Amicizia costante, tragicomedia pastorale di Vinc. Panciatichi, per le nozze di Maria de' Medici col re Enrico IV. *Firenze*, *Giunti*, 1600, in-8. vél.

1511. Il Pastor fido, di Batt. Guarini, tragicommedia pastorale, ora in questa XXVII impressione di curiose et dotte annotationi arricchito, e di belliss. fig. in rame ornato, etc. *Venetia*, *appresso G. B. Ciotti*, 1602, in-4. dos de v.

Exemplaire en grand papier, avec cet envoi autographe de l'Auteur au bas du titre : *All' Eccmo. Sig. Paolo Lucarni Dono dell' Autore suo serv. B. Guarini.*

Ce précieux exemplaire, d'une très belle conservation, ne contient point le *Compendio di poesia* annoncé sur le titre.

1512. Il Pastor fido, di Batt. Guarini.., con un compendio di poesia.... *Venetia*, *Ciotti*, 1602, in-4. v.

Contrefaçon de l'édition précédente.

1513. Il rapimento di Corilla, favola boschereccia di Fr. Vinta. *Venetia*, *Ciotti*, 1605, in-4. dos de vél.

1514. Il Granchio e la Spina, commedie di Lion. Salviati, col dialogo dell'amicizia. *Firenze*, *Giunti*, 1606, 3 part. en un vol. in-8. v.

1515. Filli di Sciro, favola pastorale di Guidobal-

do Bonarelli. *Ferrara*, 1607, in-4. fig. dos de m. r.

1516. La Tancia, commedia rusticale di M. A. Buonarroti. *Firenze*, *Giunti*, 1612, in-4. vél.

1517. La favola d'Aragne, di Ott. Rinuccini. *Firenze*, 1810, in-4. dos de m. v.

Exemp. en pap. vert, avec le frontispice et l'intitulé de la dédicace imprimés en or.

1518. La Pazzia di Solingo, pastorale di Feder. Brancarini, Genovese; con tre intermedi in atto scenico cavati dal Furioso. 1613, in-4. cart.

Ms. autographe, sur papier : 138 ff.

1519. Il Solimano, tragedia di Prosp. Bonarelli. *Firenze*, 1620, in-4. fig. de Callot, dos de vél.

1520. Le Nozze degli Dei, favola teatrale di Gio. C. Coppola. — Relazione delle Nozze degli Dei, di Fr. Rondinelli. *Firenze*, 1637, 2 part. en un vol. in-4. fig. de Stefano della Bella, dos de cuir de Russie.

1521. Li Buffoni, commedia di Margherita Costa. *Firenze*, 1641, in-4. vél.

1522. L'Endimione di Erilo Cleoneo (Aless. Guidi), con un discorso di Bione Crateo (Vinc. Gravina). *Roma*, 1692, in-12. v.

1523. Tragedie cinque di Vinc. Gravina. *Napoli*, 1712, in-8. vél.

1524. Penelope, Temisto, e Salvio Otone; tragedie di Gius. Salio. *Padova*, *Comino*, 1724-28-36, 3 pièces in-8. vél.

1525. Teatro di Scip. Maffei. *Verona*, 1730, in-8. fig. vél.

1526. Poesie sacre drammatiche di Apost. Zeno. *Venezia*, 1735, in-4. fig. v.

1527. Poesie drammatiche di Apost. Zeno. *Venezia*, 1744, 10 vol. in-8. dos de m. v.

1528. Le quattro tragedie di Ant. Conti. *Firenze*, 1751, in-8. vél.

1529. Chi la sorte ha nemica usi l'ingegno, componimento drammatico di Fr. Baldovini. *Firenze*, 1763, in-8. pap. fort, dos de vél.

1530. Demetrio, Giovanni di Giscala, e Agnese, martire del Giappone; tragedie di Alf. Varano. *Padova*, *Venezia*, *e Parma*, 1749-54-83, 3 pièces in-4. fig. vél.

1531. Il Conclave dell' anno 1774, dramma per musica (dell' ab. Sertor.). *Roma*, in-8. dos de m. r. *n. rogn.*

La pièce est accompagnée du *Memoriale a Pio VI* et de la *Risposta*. Exemplaire avec des observations mss.

1532. Opere di P. Metastasio. *Venezia*, *Zatta*, 1781-83, 16 vol. in-12. fig. v.

1533. Tragedie e vita di V. Alfieri. *Firenze*, *Ciardetti*, 1820-22, 8 vol. in-8. pap. vél. anglais, fig. dos de m. r.

1534. Tragedie di Vinc. Monti. *Firenze*, *Ciardetti*, 1822, gr. in-8. dos de mar. r.

Le seul exemplaire imprimé sur papier vélin anglais.

1535. Il duca d'Enghien, tragedia di Eleutero Peltipolite (Mich. Leoni). *Firenze*, 1815, in-8. pap. vél. dos de m. n.

Auteurs dramatiques espagnols, allemands, anglais, etc.

1536. Las comedias de Lope de Vega, recopiladas por Bern. Grassa. *Milan*, *Bidelli*, 1619, in-8. vél.

1537. Jahél, tragedia de D. Juan Jos. Lopez de Sedano. *Madrid*, *Ibarra*, 1763, in-8. v.

1538. Faust, tragédie de Goethe, trad. par Alb. Stapfer. *Paris*, 1828, in-fol. fig. cart.

1539. Il Catone di Addison, tragedia trad. de A. M. Salvini, col testo a fronte. *Firenze*, 1725, in-4. vél.

1540. Il Correggio, tragedia trad. dal danese di OEhlenschlæger. *Pisa*, 1812, in-8. dos de m. r.

Mythologie.

1541. Opuscula mythologica, physica et ethica, gr. et lat. (cum notis varior., ex recensione Th. Gale). *Amst.*, 1688, in-8. dos de m. r.

1542. Palæphati fragmenta de incredibilibus historiis, ex græco (in lat.) translata. *Pisauri*, *Soncinus*, 1511, in-4. dos de m. v. *n. rogn.*

1543. Apollodori atheniensis bibliotheces, sive de deorum origine, gr. et lat., Bened. Ægio interprete. *Romæ*, *Ant. Bladus*, 1555, in-8. m. r.

Editio princeps.

1544. Enarrationes allegoricæ fabularum Fulgentii Placiadis (cum comment. Jo. Bapt. Pii). *Mediolani*, *per Uldericum Scinzenzeler*, 1498, in-fol. dos de m. r.

Editio princeps.

1545. Genealogie (deorum) Joannis Boccatii, cum demonstrationibus in formis arborum designatis. Ejusdem de montibus et silvis, etc. *Venetiis*, *per Manfredum de Strevo*, 1497, in-fol. fig. en bois, dos de m. r.

1546. Genealogia de gli dei, di Gio. Boccaccio, trad. per Gius. Betussi. *Vinegia*, *Comin da Trino*, 1547, in-4. dos de m. r.

1547. Natalis Comitis mythologia, sive explicationum fabularum libri X. *Venetiis*, 1568, in-4. dos de m. r.

1548. (Nicolai Burtii) Musarum nympharumque ac summorum Deorum epytomata. *S. L.* et A., in-4. dos de m. r.

Bel exemplaire d'une édition du XVe siècle, inconnue à Panzer,

qui ne cite que celle de *Bologne*, 1498. Le volume est de 24 ff. n. ch., sign. *a-c*.

1549. Tableaux du temple des Muses, avec les descriptions par Mich. de Marolles. *Paris*, 1655, in-fol. fig. dos de cuir de Russie.

1550. Calila et Dimna, ou fables de Bidpai, en arabe; suivies de la Moallaka de Lébid, en arabe et en franç., par Silvestre de Sacy. *Paris*, 1816, in-4. pap. vél. dos de m. r.

1551. Æsopi Vita et Fabulæ, gr. et lat. *Bonus Accursius Pisanus impressit* (*Mediolani*, circa 1480), 3 part. en un vol. in-4. m. violet.

Editio princeps, très rare, et dont les exemplaires connus sont incomplets, même ceux de la *Biblioth. Royale* et de la *Biblioth. Spencer*. M. le comte Boutourlin a complété le sien avec des fragments trouvés à Milan, à Florence et à Rome. Il se compose de 170 ff., ainsi que M. Audin l'a indiqué dans le catalogue de la bibliothèque de ce bibliophile (imprimé à Florence en 1831, page 77). Le volume est composé de (*Ire Part.*) Vie d'Esope, en grec, par Planudes, et texte des fables, 70 ff. (*IIe Part.*) Traduction latine, par Rynutius, 62 ff. (*IIIe Part.*) Choix de fables, en grec, avec la traduction latine, 38 ff.

1552. Æsopi vita et fabelæ, plures et emendatiores, græcè, ex vetust. cod. Biblioth. regiæ. *Lutetiæ*, *R. Stephanus*, 1546. — Fabellæ quædam Æsopi græcæ, ad puerilem educationem selectæ. *Parisiis*, *Ch. Wechel*, 1548, in-4. dos de m. v.

1553. Vita Esopi, unà cum suis fabulis, per Rynutium e greco in latinum translata finit feliciter. Laus Deo. (*Romæ*, *Balth. Guldinbeck*, circa 1478,) In-4. dos de m. r.

Bel exemplaire, avec la note suivante : *Hunc librum emj Rome : Ego Julianus Guinzelmus pratensis. utriusq; Juris Doctor minimus. Anno Salutis M.cccc.lxxviij. Nono Calend. Quintiles.*

1554. Lepidissimi Æsopi Fabellæ (latinè, cum italica versione metrica Accii Zucchii Veronensis). *Veronæ*, *Gioanni Alvise e comp.*, 1479, in-4. m. r.

Première édition de cette version ; elle est ornée de gravures en

bois très curieuses. Cet exemplaire est réglé ; mais 3 ff. sont refaits à la plume.

1555. Æsopi Vita et Fabulæ, latinè, cum italica versione et allegoriis Fr. Tuppi. *Neapoli*, (*Math. Moravus*,) 1485, in-fol. fig. en bois, m. violet, *rel. angl.*

Bel exemplaire, mais dont la planche XXXII, *de Cervo et Lupo*, est un peu endommagée.

1556. Les fables d'Esope et autres auteurs, avec le sens moral par de l'Estrange. *Amst.*, 1714, in-4. fig. de Fr. Barlow, v.

1557. Volgarizzamento delle favole di Esopo, testo riccardiano inedito, pubblicato da L. Rigoli. *Firenze*, 1818, in-8. pap. fort, m. r.

1558. Select fables of Æsop and other fabulists. *Birmingham*, *Baskerville*, 1764, in-8. dos de m. bl.

Romans.

Romans grecs, latins et français.

1559. Collezione degli erotici greci, tradotti in volgare. *Crisopoli* (*Pisa*), 1814-17, 6 tom. en 3 vol. in-8. gr. pap. vél. dos de m. r.

1560. Longi pastoralium de Daphnide et Chloë libri IV, græcè, ex biblioth. Alamannii (cum notis Raph. Columbani). *Florentiæ, apud. Phil. Junctam*, 1598, in-4. m. r.

Editio princeps, bel exemplaire.

1561. Daphnis et Chloé, trad. de Longus, d'après le ms. de l'abbaye de Florence. *Florence*, *Piatti*, 1810, in-8. dos de m. r.

Edition tirée à 60 exemplaires. On a joint à celui-ci plusieurs pièces relatives à la tache du manuscrit de Florence.

1562. Heliodori historiæ æthiopicæ libri X, græcè,

edidit Vinc. Obsopæus. *Basileæ, ex offic. Hervagiana*, 1534, in-4. dos de m. r.

Editio princeps.

1563. Xenophontis Ephesii libri V de amoribus Anthiæ et Abrocomæ, græcè, cum lat. interpretatione Ant. Cocchii. *Londini, Bowyer*, 1726, in-8. dos de m. n. *n. rogn.*

Editio princeps. Exemplaire annoté au crayon par *J. Ant. Fabbroni*, célèbre jurisconsulte florentin.

1564. Xenophontis Ephesii ephesiacorum libri V de amoribus Anthiæ et Abrocomæ, græcè; accedit versio lat. Ant. Cocchi, ital. A. M. Salvini, et gall. D. J(ourdan). *Lucæ*, 1781, in-4. dos de m. v. *n. rogn.*

1565. Xenophontis Ephesii de Anthia et Abrocomæ ephesiacorum libri V, gr. et lat. recensuit; et emendavit Aloys. Emeric (Baro Locella). *Vindobonæ*, 1796, in-4. dos de vél. *n. rogn.*

1566. Achillis Tatii de Clitophontis et Leucippes amoribus libri VIII, gr. et lat. Longi sophistæ de castis Daphnidis et Chloes amoribus libri IV, gr. et lat., Laur. Gambara interprete. Parthenii Nicæensis de amatoriis affectibus liber, gr. et lat., Jano Cornario interprete. (*Heidelbergæ*,) *ex off. commeliniana*, 1601, in-8. dos de vél.

1567. Eustathii de Ismeniæ et Ismenes amoribus libri XI, Gilb. Gaulminus primus græcè edidit et latinè vertit. *Lutet.-Paris., sumptibus Hier. Drovart*, 1617, in-8. dos de vél.

Exemplaire avec les 45 pages de notes.

1568. L. Apuleii metamorphoseos (liber). *Romæ, in domo Petri de Maximo (per Sueynheym et Pannartz)*, 1469, in-fol. m. r.

Editio princeps, très rare, bel exemplaire.

1569. Lucii Apuleii Asinus aureus, cum comment.

Phil. Beroaldi. *Bononiæ, per Benedictum Hectoris*, 1500, in-fol. m. v.

1570. L. Apuleij metamorphoseon, sive de Asino aureo libri XI; Floridorum libri IV; de deo Socratis libellus; Apologiæ libri II; Trismegisti dialogus; de mundo sive de cosmographia liber, etc. *Florentiæ, hær. Phil. Juntæ*, 1522, in-8. vél.

1571. Dell' Asino d'oro di Apuleio, trad. per Agn. Firenzuola. *Firenze, Giunti*, 1603, in-8. dos de vél. *n. rogn.*

1572. Silvii Æneæ (Piccolominei) historia de duobus amantibus, cum multis epistolis amatoriis ad Marianum compatriotam suum, Fœliciter Incipit. *S. L.* et A., in-4. dos de m. r.

Edition imprimée à Venise vers 1470. Elle a 34 ff. n. ch., sign. a-d, sans réclames, et 26 lign. par page.

1573. Euphormionis Lusinini, sive Jo. Barclaii satyricon, accessit conspiratio anglicana. *Lugd.-Batav.*, 1674, in-8. dos de m. r.

1574. L'historial du Jongleur, chroniques et légendes publiées par Ferd. Langlé et Em. Morice. *Paris, Didot*, 1829, in-8. fig. cart.

1575. Histoire de Gil Blas, par Le Sage. *Londres, Longman*, etc., 1809, 4 vol. in-8. pap. vél. fig. m. bl.

1576. Lettere di miladi Catesby a Enrica Campley, sua amica, (dalla Sign. Riccoboni) trad. dalla sign. presidente di Gourgue. *Cosmopoli (Parigi, L. Fr. de La Tour)*, 1769, in-8. mar. citr.

Edition tirée à douze exemplaires.

1577. Théagène, Banquet de Léontis, Alexis, et Symposiaques, par Mme Wyttenbach. *Paris*, 1823-25, 4 vol. in-12. pap. vél. cart.

Romans italiens.

Romans de différents genres.

1578. Li Reali di Francia, con la istoria di Buovo di Antona. *Venezia*, 1821, in-8. vél.

1579. Fiammetta, di Giov. Boccaccio. *Venetia, per Cœsaro Arrivabeno*, 1518, in-8. dos de m. r.

1580. Laberinto d'Amore, di Giov. Boccaccio, con una epistola a Pino de Rossi. *Firenze*, (*Giunti*,) 1516, in-8. vél.

1581. Incomincia il libro primo di florio et di bianzefiore chiamato philocolo.... Composto per il clarissimo poeta Iohanne Boccacio... *Napoli, per Sixto Russinger*, 1478, in-fol. fig. en bois, m. r.

Bel exemplaire, dont la première page est ornée d'armoiries et d'arabesques en or et en couleurs.

1582. Il Philocopo di Giov. Boccaccio, da Tizzone Gaetano di Pofi revisto. *Vinegia, Bindoni*, 1538. in-8. vél.

1583. Libro del Peregrino di Iac. Caviceo. *Venetia, per Helisabetta di Rusconi*, 1526, in-8. fig. dos de m. r.

1584. Amorosa historia de Isabella et Aurelio, di Gio. Fiori, da Lelio Aletiphilo tradotta. *Vinegia, Sessa*, 1529, in-8. dos de m. r.

1585. L'histoire d'Aurelio et Isabelle, en ital. et en franç., en laquelle est disputé qui baille plus d'occasions d'aymer, l'homme ou la femme. Plus la Déiphire de L. Bapt. Albert (ital. et fr.) qui enseigne d'éviter l'amour mal commencée. *Lyon, Rigaud*, 1582, in-16. v.

1586. Hypnerotomachia, ou discours du songe de Poliphile, déduisant comme Amour le combat à

l'occasion de Polia ; traduit de l'italien. ***Paris***, ***Kerver***, 1561, in-fol. fig v.

1587. Le tableau des riches inventions couvertes du voile des feintes amoureuses qui sont représentées dans le songe de Poliphile, dévoilées des ombres du songe et subtilement exposées par Béroalde. ***Paris***, ***Guillemot***, 1600, in-4. fig. dos de m. r.

1588. Pamphilia e Deiphebo. In-4. dos de m. r.
Ms. du XVIe siècle, sur papier, de 224 ff.

1589. La Philena, historia amorosa di Nic. Franco. ***Mantova***, ***Ruffinelli***, 1547, in-8. v. fauv. tr. d.

1590. La Circe, di Gio. Bat. Gelli. ***Fiorenza***, ***Torrentino***, 1549, in-8. dos de bas.

1591. Le Circe di Gio. Bat. Gelli. ***Fiorenza***, ***Torrentino***, 1550, in-8. dos de m. grenat.

1592. Ultime lettere di Jacopo Ortis (da Ugo Foscolo). ***Italia*** (***Milano***), 1802, in-8. m. r. n. rogn. (***Tiré sur pap. vert.***)

Contes et Nouvelles.

1593. Raccolta di novellieri italiani. ***Milano***, 1813-16, 27 vol. in-12. dos de bas.

1594. Libro di novelle et di bel parlar gentile. ***Fiorenza***, ***Giunta***, 1572, in-4. dos de m. bl.

1595. Il Decamerone di Giov. Boccaccio. ***Firenze***, ***heredi di Ph. Giunta***, 1527, in-4. v.
Edition originale. Exemplaire annoté par *Gio. Bat. Cini.*

1596. Il Decamerone di Giov. Boccaccio. ***Firenze***, ***heredi di Ph. Giunta***, 1527, in-4. vél.
Contrefaçon de l'édition précédente, exécutée à Venise en 1729.

1597. Il Decamerone di Giov. Boccaccio. ***Vinegia***, ***Zoppino***, 1531, in-8. vél. (***Edition rare.***)

1598. Il Decamerone di Giov. Boccaccio. ***Vinegia***, ***Giolito***, 1546, in-4. fig. en bois, vél.

1599. Il Decamerone di Giov. Boccacci, sì come lo diedero alle stampe gli Giunti l'anno 1527. *Amst.*, (*Elzev.*,) 1665, in-12. mar. v. (*grand de marges*).

1600. Il Decamerone di Giov. Boccacci. *Amst.* (*Napoli*), 1718, 2 tom. en un vol. in-12. vél. *n. rogn.*

1601. Il Decamerone di Giov. Boccaccio. *Firenze, Ciardetti*, 1822, 4 vol. in-8. dos de m. r. *n. rogn.*
Exemplaire en grand pap. vél., avec doubles titres r. et n., tirés particulièrement pour M. le comte Boutourlin.

1602. Decamerone di Giov. Boccaccio, illustrato da Ugo Foscolo. *Londra*, *Pickering*, 1825, 3 vol. in-8. fig. cart.

1603. Le Decameron de Iehan Bocace, trad. par Anth. Le Maçon. *Paris*, *Groulleau*, 1551, in-8. dos de m. v.

1604. Avvertimenti della lingua sopra il Decamerone, da Lion. Salviati. *Napoli*, 1712, 2 tom. en un vol. in-4. dos de m. r.

1605. Lezioni di Gio. Bottari sopra il Decamerone. *Firenze*, 1818, 2 vol. in-8. gr. pap. vél. m. r.

1606. Delle novelle di Franco Sacchetti parte I e II. *Firenze* (*Napoli*), 1724, 2 vol. in-8. dos de m. v.
Edition originale.

1607. Il novellino di Masuccio Salernitano. *Ginevra* (*Lucca*), 1765, 2 vol. in-8. dos de vél. *n. rogn.*

1608. La prima (seconda e terza) parte de le novelle di M. Bandello. *Lucca*, *Busdrago*, 1554, 3 vol. in-4. v. — La quarta parte, etc. *Lione*, *Marsilij*, 1573, in-8. v.

1609. Degli Hecatommithi di Gio. Bat. Giraldi Cinthio. *Nel Monte Regale*, *appresso Lionardo Torrentino*, 1565, 2 vol. in-8. dos de m. v. (*Edition rare.*)

1610. Novelle di Giraldo Giraldi, per la prima volta date in luce. *Amst.* (*Firenze*), 1796, in-8. dos de m. v.

1611. Novelle di Giraldo Giraldi, seconda edizione, coll' aggiunta di altre (quattro) novelle inedite. *Amst.* (*Firenze*), 1819, in-8. dos de m. r. (*Tiré sur gr. pap. bleu.*)

1612. I Diporti di Girol. Parabosco. *Venetia, Griffio*, 1552, in-8. fig. dos de v.

1613. Le tredici piacevoli notti di Gio. Fr. Straparola. *Vinegia*, *Farri*, 1570, 2 tom. en un vol. in-8. fig. dos de bas.

1614. Les facétieuses nuitz de J. Fr. Straparole, trad. par J. Louveau. *Lyon*, *Rigaud*, 1581-82, 2 vol. in-16. dos de m. r.

1615. Le sei giornate di Seb. Erizzo. *Londra* (*Livorno*), 1794, in-8. dos de vél. *n. rogn.*

1616. Il Pecorone de ser Giovanni Fiorentino, nel quale si contengono cinquanta novelle antiche, belle d'inventione et di stile. *Venetia*, *Farri*, 1565, in-8. dos de v.

1617. La piacevol Notte et lieto Giorno, opera morale di Nicolao Granucci. *Venetia*, *Vidali*, 1574, in-8. dos de bas.

1618. I Trattenimenti di Scip. Bargagli. *Venetia*, *Giunti*, 1592, in-4. dos de vél.

1619. Il Fuggilozio di Tom. Costo. *Venetia*, 1601, in-8. dos de v.

1620. Dugento novelle di Celio Malespini, nelle quali si raccontano diversi avvenimenti. *Venetia*, 1609, 2 part. en un vol. in-4. dos de m. r.

1621. Novella antica del Grasso Legnaiuolo, da Dom. M. Manni illustrata. *Firenze*, 1744, in-4. dos de bas.

Facéties, Dissertations enjouées, etc.

1622. L. Dom. Brusonii facetiarum exemplorumque libri VII. *Romæ, per Jac. Mazochium*, 1518, in-fol. dos de m. r.

Editio princeps et la seule complète.

1623. Jo. Meursii (Nic. Chorier) elegantiæ latini sermonis. *Lugd.-Batav.*, *typis Elzev.* (*Paris*, *Grangé*), 1774, in-8. vél. *n. rogn.*

1624. OEuvres de Rabelais; édition variorum, augmentée des songes drolatiques de Pantagruel, et d'un commentaire hist. et philolog. par MM. Esmangart et Johanneau. *Paris*, *Dalibon*, 1823, 9 vol. in-8. fig. cart.

1625. Cafitoli (*sic*) da osservarsi inviolabilmente da tutti i confrati della onorabile compagnia della Lesina... Con un dialogo e una diceria in lode di detta compagnia; e alcune stanze d'autore incerto (Pietro Strozzi)... *Stampata per ord. degli otto operai... S. L.* et *A.* In-4. dos de m. r.

1626. La Zucca, del Doni. *Vinegia*, *Marcolini*, 1551, in-8. fig. dos de m. r.

1627. Detti et fatti di diversi, i quali si chiamano facetie, motti et burle; raccolte da Lod. Domenichi. *Fiorenza*, *Torrentino*, 1562, in-8. m. v.

1628. Barbalogia, ovvero ragionamento di G. V. Vannetti intorno alla barba. *Roveredo*, 1759, in-8. dos de vél.

1629. Des. Erasmi moriæ encomium, sive stultitiæ laus, cum comment. G. Listrii, et fig. Jo. Holbenii. *Basileæ*, 1780, in-8. dos de m. r.

1630. La moria di Erasmo, in volgare tradotta (da Ant. Pellegrini). *Venetia, per Gio. dalla Chiesa*, 1539, in-8. v.

1631. D. Heinsii laus asini. *Lugd.-Bat.*, *Elzev.*, 1623, in-4. vél.

1632. Dialogo di Lod. Dolce della institutione delle donne. *Vinegia*, *Giolito*, 1547, in-8. dos de m. r.

1633. Della nobiltà et eccellenza delle donne, dalla ling. francese nella ital. trad. con una oratione di Aless. Piccolomini. *Vinegia*, *Giolito*, 1549, in-8. dos de m. r.

1634. La nobiltà delle donne, di Lod. Domenichi. *Vinegia*, *Giolito*, 1551, in-8. vél.

1635. Libri quatro degli ornamenti delle donne, di Gio. Marinello. *Venetia*, 1562, in-8. dos de m. r.

1636. Opera intitolata difese delle donne, et insieme le lodi di quelle, posta in luce da Dom. Bruni. *Firenze*, *Giunti*, 1552, in-8. dos de m. v.

1637. La gloriosa eccellenza delle donne e d'amore, di Scip. Vasolo. *Fiorenza*, *Marescotti*, 1573, in-4. dos de m. r.

Philologie.

Critique.

1638. Athenæi deiphnosophistarum libri XV, græcè, cum Jac. Dalechampii lat. interpretatione et notis. *Lugd.*, 1612, in-fol. dos de m. r. — Is. Casauboni animadversiones in Athenæi deipnosophistæ lib. XV. *Lugd.*, 1600, in-fol. dos de vél.

1639. Auli Gellii noctium atticarum commentarii. *Venetiis*, *Nic. Jenson*, 1472, in-fol. m. r.

1640. Auli Gellii noctium atticarum commentarii. *Venetiis*, *per Andr. Jac. Catharensem*, 1477, in-fol. dos de cuir de Russie.
Avec ornements en couleurs sur la première page.

1641. Auli Gellii noctes atticæ, cum notis H. Ste-

phani et Lud. Carrionis. *Parisiis*, (*H. Stephanus*,) 1585, in-8. vél.

1642. Auli Gellii noctes atticæ, editio gronoviana ; præfatus est et excursus operi adjecit Jo. Lud. Conradus. *Lipsiæ*, 1762, 2 vol. in-8. fig. vél.

1643. Macrobii Aurelii Theodosii Expositio in Somnium Scipionis; et Saturnaliorum libri VII. *Venetiis*, *Nic. Jenson*, 1472, in-fol. m. r.
Editio princeps, bel exemplaire.

1644. Macrobii interpretatio in somnium Scipionis; ejusdem saturnaliorum libri VII; omnia Nic. Angelius correxit. *Florentiæ*, *Phil. Juntæ*, 1515, in-8. vél.

1645. Aur. Macrobii quæ exstant, emendata (à fratribus Vulpiis). *Patavii*, *Cominus*, 1736, in-8. vél. *n. rogn.*

1646. Martiani Capelle de nuptijs Philologie et Mercurij libri duo. De grammatica, de dialectica, de rhetorica, de geometri (*sic*), de arithmetica, de astronomia, de musica libri septem. *Vicentiæ*, *per Henr. de Sancto Urso*, 1499, in-fol. dos de m. r.
Editio princeps.

1647. Leonis Baptistæ Alberti opera (De Commodis litterarum atque Incommodis. De Jure. Trivia. Canis. Apologi). *S. L.* et A., in-4. dos de vél.
Edition du XVe siècle : 52 ff. n. ch., caract. ronds, 33 lign., sign. *a-g*.

1648. L. Bapt. Alberti Momus. *Romæ*, *ex ædib. Jac. Maz(zochii)*, 1520, in-4. dos de m. r.

1649. Jo. Brodæi miscellaneorum libri VI, in quibus plurimi auctorum tàm latinor. quàm græcor. loci restituuntur vel explicantur. *Basileæ*, 1555, in-8. dos de m. r.

1650. Pet. Victorii variarum lectionum libri XXV.

Florentiæ, *Torrentinus*, 1553, in-fol. dos de m. r. *n. rogn.*

1651. Jo. Bapt. Portæ de furtivis literarum notis, vulgo de ziferis. *Neapoli*, *apud Jo. M. Scotum*, 1563, in-4. dos de vél.

1652. H. Stephani pseudo Cicero, dialogus. (*Parisiis*,) *Excudebat H. Stephanus*, 1577, in-8. vél.

1653. P. Dan. Huetii de interpretatione libri II, et de fabularum romanensium origine. *Hagæ Comitis*, 1683, in-8. dos de vél. *n. rogn.*

1654. Car. de Aquino miscellaneorum libri III. *Romæ*, 1725, in-8. dos de m. v. *n. rogn.*

1655. Ant. Fr. Gorii symbolæ litterariæ; opuscula philol. scient., etc., complectentes. *Romæ*, 1751-54, 10 tom. en 5 vol. in-8. fig. vél. *n. rogn.*

1656. Ch. Adolp. Klotzii acta litteraria. *Altenburgi*, 1764-66, 3 vol. in-8. dos de vél.

1657. Parallèle des anciens et des modernes, par Ch. Perrault. *Paris*, 1693, 2 tom. en un vol. in-8. vél.

1658. Perrot d'Ablancourt vengé, ou Amelot de la Houssaye convaincu de ne pas parler françois et d'expliquer mal le latin. *Amst.*, *Wolfgangk*, 1668, in-12. vél.

1659. Mémoires de littérature (par de Sallengre). *La Haye*, 1715-17, 4 tom. en 2 vol. in-8. fig. vél. — Continuation des mémoires de littérature, etc. (par Desmolets et Goujet). *Paris*, 1730-31, 11 vol. in-12. fig. vél.

1660. M. Ang. Serafini, sopra un sonetto della Gelosia di G. B. Strozzi. *Fiorenza*, *Torrentino*, 1550, in-8. cart.

1661. Lettioni di Giov. Gelli sopra varij luoghi di

Dante e del Petrarca. *Firenze*, (*Torrentino*,) 1555, in-8. dos de m. v.

1662. Apologia degli accademici di Banchi contra Lod. Castelvetro, con alcune operette del Predella, etc., in difesa della canzone d'Annibal Caro (Venite all' ombra de' gran gigli d' oro). *Parma*, *Viotto*, 1558, in-4. v.

1663. Cinque lezzioni di Lelio Bonsi. *Fiorenza*, *Giunti*, 1560, in-8. vél.

1664. Opere varie critiche di Lod. Castelvetro. *Lione* (*Milano*), 1727, in-4. dos de m. r.

1665. Esame critico di Gius. Salio intorno a varie sentenze poetiche, e dell' autore del Paragone della poesia tragica d'Italia con quella di Francia. *Padova*, *Comino*, 1738, in-8. vél. *n. rogn.*

1666. Discorsi accademici di Ant. M. Salvini sopra alcuni dubbj proposti all' accademia degli Appatisti, etc. *Venezia*, 1735, 3 tom. en un vol. in-4. dos de m. r.

1667. Discorsi toscani di Ant. Cocchi. *Firenze*, 1761-62, 2 part. en un vol. in-4. dos de m. r.

1668. Dissertazioni e lettere filologiche antiquarie di Ant. M. Lupi. *Arezzo*, 1753, in-8. dos de vél.

1669. Holdsworth's Pharsalia and Philippi, or the two Philippi in Virgil's Georgics attempted to be explained and reconciled to history. *London*, 1742, in-4. dos de m. r.

Satires, Gnomiques, Sentences, Apophthegmes, Emblêmes, Symboles, Devises, etc.

1670. T. Petronii satyricon, acced. diversor. poetarum lusus in Priapum, pervigilium Veneris, etc. cum notis varior. concinnante Mich. Hadrianide. *Amst.*, 1669, in-8. fig. dos de m. r.

1671. Les Césars de l'empereur Julien, trad. du

grec par de Spanheim, avec des remarques. *Amst.*, 1728, in-4. fig. dos de m.

1672. Jo. Burc. Menckenii de charlataneria eruditorum declamationes II, etc. *Lucæ*, 1726, in-12. vél. *n. rogn.*

1673. Senecæ ludus in mortem Cl. Cæsaris, à Fr. Guasco illustratus. *Venetiis*, 1787, in-4. cart.

1674. Jo. Stobæi collectiones sententiarum, græcè. *Venetiis, in æd. Barth. Zanetti, ære vero et diligentia Jo. Fr. Trincaveli*, 1535, in-4. m. bl. *Editio princeps*, **bel exemplaire.**

1675. Præclara dicta philosophorum, imperatorum, oratorumque et poetarum, ab Arsenio collecta, græcè. *S. L.* et A. (*Romæ*, circà 1520). 2 part. en un vol. in-8. cuir de Russie. (*Rare.*)

1676. Plutarchi apophthegmata regum et imperatorum etc., gr. et lat., edidit Maittaire. *Londini*, 1741, in-4. dos de m. r. *n. rogn.*

1677. L. An. Senecæ et P. Syri Mimi sententiæ, studio J. Gruteri, cum notis ejusdem. *Lugd.-Batav.*, 1708, in-8. fig. dos de m. r. *n. rogn.*

1678. Naudæana et Patiniana, ou singularitez remarquables prises des conversations de Naudé et Patin. *Amst.*, 1703, in-12. dos de vél. *n. rogn.*

1679. Il Cancellieri del Doni, libro dell' eloquenza, nel quale si vede la virtù del dire degli antichi savi et de moderni virtuosi, etc. *Vinegia, Giolito*, 1562, in-4. vél.

1680. (H)Ori Apollinis de sacris notis et sculpturis libri II, græcè; quibus accessit (latina) versio recensita per Jo. Mercerum. *Parisiis, Kerver*, 1551, in-8. fig. en bois, vél.

1681 (H)Orus Apollo, de la signification des notes hiéroglyphiques des Ægyptiens, trad. de grec en

françoys. *Paris*, *Kerver*, 1543, in-8. fig. en bois, vél.

1682. Jo. P. Valeriani hieroglyphicorum ex sacris Ægyptiorum literis libri VIII. *Florentiæ*, (*Torrentinus*,) 1556, in-fol. fig. en bois, dos de m. grenat.

1683. Alciati emblemata. *Lugd.*, *Math. Bonhomme*, 1550, in-8. fig. vél.

1684. Les emblèmes d'Alciat, mis en rime françoyse (avec le texte). *Paris*, *Wechel*, 1539, in-8. fig. en bois, dos de m. r.

1685. Achil. Bocchii simbolicarum quæstionum libri V. *Bononiæ*, 1555, in-4. fig. de Jul. Bonasone, vél.

1686. Jac. Typotii et Ans. de Boodt symbola divina et humana pontificum, imperatorum, regum et principum. *Francofurti*, 1601-3, 3 tom. en un vol. in-fol. fig. d'Ægid. Sadeler, vél.

1687. P. Maccii emblemata. *Bononiæ*, *Ferroni*, 1628, in-4. fig. dos de m. r.

1688. Gabr. Rollenhagii nucleus emblematum selectissimorum. *Coloniæ*, 1613, 2 part. en un vol. in-4. fig. vél.

1689. Imprese di diversi principi et personaggi illustri nell'arme et nelle lettere, con le dichiarationi in versi di Lod. Dolce. *Venetia*, *Porro*, 1578, in-4. fig. dos de m. r.

1690. Le imprese illustri di Gir. Ruscelli, aggiuntovi il quarto libro da Vincenzo Ruscelli. *Venetia*, *Franceschi*, 1584, in-4. fig. de G. Franco, dos de m. r.

1691. Delle allusioni, imprese et emblemi sopra la vita et opere di Gregorio XIII, libri VI di Pr. Fabricij. *Roma*, *Grassi*, 1588, in-4. fig. dos de m. r.

1692. Recueil d'emblêmes, devises, médailles et figures hiéroglyphiques, par Nic. Verrien. *Paris*, 1696, in-8. v.

Polygraphes.

Polygraphes grecs et latins.

1693. Theophrasti opera omnia, gr. et lat. D. Heinsius textum gr. emendavit, interpretationem (Is. Casauboni) passim interpolavit. *Lugd.-Batav.*, 1613, in-fol. dos de m. bl.

1694 Plutarchi quæ extant opera, scilicet : parallela, græcè, 3 vol.; opera moralia, græcè, 3 vol.; vitæ parallela, lat., interprete H. Cruserio, 3 vol.; opuscula varia, lat., ex diversor. interpretationibus, cum annotat. H. Stephani, 3 vol.; vitarum comparatarum appendix, 1 vol. *Lutetiæ, H. Stephanus*, 1572, 13 vol. in-8. m. v.
Exemplaire bien conservé.

1695. Luciani Samosatensis Dialogi, græcè. *Florentiæ*, 1496, in-fol. m. r. *Derome.*
Editio princeps, très rare.

1697. Luciani opera, græcè, edente Ant. Francino. *Venetiis, A. Junta*, 1535, 2 vol. in-8. vél.

1698. Luciani opera, gr. et lat., ex versione Jo. Benedicti, cum notis variorum; acced. inedita scholia, ex biblioth. Is. Vossii. *Amst.*, 1687, 2 vol. in-8. fig. vél.

1699. Luciani opera, gr. et lat., cum versione Tib. Hemsterhusii et Jo. Mat. Gesneri, græcis scholiis, ac notis variorum. *Amst.*, 1743, 3 vol. in-4. dos de m. r. *n. rogn.* — Index verborum ac phrasium Luciani, concinnatum à Car. Conr. Reitzio. *Traj. ad Rhen.*, 1746, in-4. dos de m. r. *n. rogn.*

1700. Philostratorum quæ supersunt omnia, acces-

sere Apollonii Thyanensis epistolæ; Eusebii liber adversùs Hieroclem, etc., gr. et lat., recensuit et notis illustravit Gott. Olearius. *Lipsiæ*, 1709, in-fol. dos de m. r. *n. rogn.*

1701. Les tableaux des deux Philostrates, et les statues de Callistrate, mis en françois par de Vigenère. *Paris*, 1637, in-fol. fig. cuir de Russie.

1702. M. Corn. Frontonis opera inedita, cum epistolis Antonini Pii, M. Aurelii, etc., invenit et illustravit Ang. Maius. *Mediolani*, 1815, 2 vol. in-8. fig. vél.

1703. Æn. Sylvii Piccolominei (qui post Pius secundus appellatus est) opera quæ extant omnia. *Basileæ, ex officin. H. Petri*, 1571, in-fol. vél.

1704. Ang. Politiani opera. *Lugd.*, *Seb. Gryphius*. 1539, 3 tom. en 2 vol. in-8. dos de v.

1705. Jo. Ant. Campani opera omnia. *Romæ*, *per Eucharium Silber*, *alias Franck*, 1495, in-fol. dos de m. r.
Editio princeps.

1706. Ant. Codri Urcei orationes, epistolæ, silvæ, satyræ, eclogæ et epigrammata; necnon Codri vita à Barth. Blanchino condita. *Bononiæ*, *per Jo. Ant. Platonidem de Benedictis*, 1502, in-fol. m. r. *Derome.*

1707. And. Naugerii opera omnia, curantibus Jo. Ant. et Caiet. Vulpiis. *Patavii*, *Cominus*, 1718, in-4. dos de m. r.

1708. Jo. Gen. Sepulvedæ opera, accurante regia historiæ Academia. *Matriti*, 1780, 4 vol. in-4. vél. *n. rogn.*

1709. P. Victorii epistolæ, orationes, et liber de laudibus Joannæ Austriacæ. *Florentiæ*, *apud Junctas*, 1586, in-fol. dos de m. r.

1710. M. Ant. Mureti opera selecta, edente Jo. Che-

cotio. *Patavii*, *Cominus*, 1740-41, 3 vol. in-8. dos de m. r.

1711. Car. Rotii carmina et orationes. *Patavii*, *Cominus*, 1741, in-8. m. violet.

1712. Ger. Jo. Vossii opera omnia. *Amst.*, 1695-1701, 6 vol. in-fol. vél.

1713. Jo. Seldeni opera, collegit et recensuit D. Wilkins. *Londini*, 1726, 3 tom. en 6 vol. in-fol. fig. v.

1714. Jo. Harduini opera selecta et varia. *Amst.*, 1709-33, 2 vol. in-fol. fig. vél.

1715. Laur. Patarol opera omnia. *Venetiis*, 1743, 2 vol. in-4. dos de vél. *n. rogn.*

1716. Chr. Ad. Klotzii opuscula varii argumenti. *Altenburgi*, 1766, in-8. dos de m. r. *n. rogn.*

Polygraphes français.

1717. OEuvres de J.-Fr. Sarasin. *Paris*, *Jolly*, 1663, in-12. vél.

1718. OEuvres de Saint-Réal. *Paris*, *Nyon*, 1745, 3 vol. in-4. v. fauve.

1719. OEuvres de Sainte-Foix. *Paris*, 1778, 6 vol. in-8. pap. de Holl., fig. m. v.

1720. OEuvres de Voltaire. *Paris*, *Renouard*, 1819-25, 66 vol. in-8. gr. pap. vél. fig. cart.

1721. OEuvres de J.-J. Rousseau. *Paris*, 1821-23, 21 vol. in-8. pap. vél. fig. avant la lettre, cart.

1722. OEuvres de Thomas, précédées d'une notice sur sa vie et ses ouvrages par Garat. *Paris*, *Didot*, 1822, 6 vol. in-8. cart.

1723. OEuvres de Saint-Marc. *Genève*, 1775, in-8. gr. pap. fig. m. r.

1724. OEuvres du duc de Nivernois. *Paris*, *Didot*, 1796, 8 vol. in-8. cart. — OEuvres posthumes

du même. *Paris*, *Didot*, 1807, 2 vol. in-8. cart.

1725. OEuvres de Rulhière. *Paris*, 1819, 6 vol. in-8. pap. vél. dos de m. bl. *Thouvenin*.

1726. OEuvres choisies du card. Maury, précédées d'une notice sur sa vie et ses ouvrages. *Paris*, 1827, 5 vol. in-8. portr. cart.

Polygraphes italiens et espagnols.

1727. Testi di lingua inediti, tratti da' codici della biblioteca vaticana (per opera di Gug. Manzi). *Roma*, 1814, in-8. vél.

1728. Prose fiorentine. *Firenze*, 1661-1745, 20 vol. in-8. dos de m. v.

Trois volumes de cette collection (composée de 17 vol.) sont des doubles, d'impressions différentes.

1729. Prose degli Arcadi. *Roma*, 1718, 3 vol. in-8. vél.

1730. Opere di Giov. Boccaccio. *Firenze* (*Napoli*), 1723-24, 6 vol. in-8. v.

1731. Tutte le opere di Nic. Machiavelli, divise in V parti, et di nuovo con somma accuratezza ristampate. *S. L.*, 1550, in-4.

Cette édition, dite de la *Testina*, est la plus jolie et la plus rare parmi celles de même date décrites par M. Gamba (*Serie de' Testi di lingua.*)

1732. Opere di Nic. Machiavelli. *Milano*, *Mussi*, 1810, 11 vol. in-4. pap. vél. dos de m. r.

Cette édition a été tirée à deux cents exemplaires. Celui-ci est enrichi d'une lettre autographe de Machiavel.

1733. Opere in versi ed in prosa, italiane e latine, di Lod. Ariosto. *Venezia*, 1741, 4 vol. in-12. v.

1734. La Sophonisba, li ritratti, epistola e oratione di Gio. Giorgio Trissino. *Vineggia*, *Bindoni*, 1549, in-8. dos de vél.

1735. Opere volgari e latine di Bald. Castiglione,

illustrate da Gio. Ant. e Gaet. Volpi. *Padova*, *Comino*, 1733, in-4. portr. vél.

1736. Opere di Agn. Firenzuola. *Firenze* (*Napoli*), 1723, 3 vol. in-12. v.

1737. Opere di Agn. Firenzuola. *Firenze* (*Venezia*), 1763-64, 4 tom. en 2 vol. in-8. dos de m. r.

1738. Opere di Ang. Firenzuola. *Pisa*, 1816, 6 vol. in-18. dos de m. r. *n. rogn.*

1739. Prose di Agn. Firenzuola. *Fiorenza*, *Torrentino*, 1552, in-8. dos de bas.

1740. Opere di Gio. della Casa. *Venezia*, 1728-29, 5 tom. en 4 vol. in-4. vél.

1741. Rime et prose di Gio. della Casa. *Vinegia*, *Bevilacqua*, 1558, in-4. dos de vél.

1742. Rime et prose di Gio. della Casa. *Fiorenza*, *Giunti*, 1564, 3 part. en un vol. in-8. m. v.

1743. Rime e lettere di Vinc. Martelli. *Fiorenza*, *Giunti*, 1563, in-4. vél.

1744. Lezzioni di Bened. Varchi sopra diverse materie. *Fiorenza*, *Filip. Giunti*, 1590, in-4. dos de cuir de Russie.

1745. Opere di Torq. Tasso, con le controversie sopra la Gerusalemme liberata. *Firenze*, *Tartini e Franchi*, 1724, 6 vol. in-fol. vél.

1746. Opuscoli diversi di Scip. Ammirato. *Firenze*, 1640-37-42, 3 vol. in-4. dos de vél.

1747. Opere di Guid' Ubaldo Bonarelli. *Roma*, *Grignani*, 1640, 2 part. en un vol. in-12. fig. dos de bas.

1748. Opere scelte di Fer. Pallavicino. *Villafranca*, 1666, 4 part. en un vol. in-12. v.

1749. Mescolanze di Egid. Menagio. *Parigi*, *Bilaine*, 1678, in-8. v. fauv.

1750. Mescolanze di Egid. Menagio. *Rotterd.*, *Leers*, 1692, in-8. v.

1751. Opere di Bened. Menzini. *Firenze*, 1731-32, 4 vol. in-4. dos de m. violet.

1752. Prose e poesie di Ant. Conti. *Venezia*, 1739-56, 2 vol. in-4. dos de vél.

1753. Opere di Fr. Algarotti. *Livorno*, 1764-65, 8 tom. en 4 vol. in-8. dos de v.

1754. Poesie e orazioni di Gir. Tagliazucchi. *Bergamo*, *Lancellotti*, 1757, in-8. dos de vél.

1755. Prose toscane di Alf. Niccolai. *Firenze*, 1772-73, 3 vol. in-4. dos de m. v.

1756. Opere volgari di Tom. Gius. Farsetti. *Venezia*, 1764, in-8. vél.

1757. Opuscoli postumi di G. P. Ricolvi. *Torino*, 1777, in-4. dos de vél. *n. rogn.*

1758. Prose e poesie italiane di Lor. Fusconi. *Parma*, 1783-90, 4 vol. in-8. fig. vél.

1759. Opere di Gio. And. Lazzarini. *Pesaro*, 1806, 2 vol. in-8. m. v.

1760. Opere di Melch. Cesarotti. *Pisa*, 1800-13, 42 vol. in-8. vél.

1761. Opere di Vitt. Alfieri. *Italia* (*Pisa*), 1805-15, 22 vol. in-4. vél. *n. rogn.*

1762. Opere di Gius. Parini, pubblicate ed illustrate da Fr. Reina. *Milano*, 1801, 6 vol. in-8. dos de m. n.

1763. Operette di Iac. Morelli. *Venezia*, 1820, 3 vol. in-8. dos de m. r.

1764. La selva di varie lettioni di Pietro Messia, trad. per Mambrino da Fabriano. *Venetia*, *Tramezzino*, 1550, in-8. m. v.

1765. Obras de Fr. de Quevedo. *Brusselas*, *Foppens*, 1660-71, 4 vol. in-4. vél.

Dialogues et Entretiens.

1766. Salomon et Marcolphus collocutores. *S. L.* et A., in-4. dos de m. r.
Edition du XVe siècle, de 12 ff. n. ch., 32 lign. par page, caract. r. et n., avec une gravure en bois.

1767. Convivio di Dante Alighieri (col comento). *Firenze, per Francesco Bonaccorsi*, 1490, in-4. m. r.
Première édition, bel exemplaire.

1768. L'amoroso convivio di Dante, con la additione. *Venetia, Fradelli da Sablio*, 1521, in-8. dos de m. r.

1769. L'amoroso convivio di Dante, con la additione. *Vinegia, per Nic. di Aristotile, detto Zoppino*, 1529, in-8. vél.

1770. Gli Asolani di P. Bembo. *Firenze, Phil. di Giunta*, 1515, in-8. dos de m. r.

1771. Dialogi piacevoli di Nic. Franco. *Vinegia, Giolito*, 1545, in-8. vél.

1772. Dialogi di Speron Speroni, a' quali sono aggiunti molti altri non più stampati. *Venetia, Meietti*, 1596, in-4. dos de vél.

1773. Lettere di Speron Speroni. *Venetia, Ciotti*, 1606, in-8. cart.

1774. Dialogi d'amicizia, di Lion. Salviati. *Firenze, Giunti*, 1564, in-8. vél.

1775. Dialoghi d'amore, di Lod. Domenichi. *Vinegia, Giolito*, 1562, in-8. m. v.

1776. Gli Affetti, ragionamenti familiari di Bern. Pino da Cagli. *Vinegia, Simbeni*, 1569, in-8. dos de m. r.

1777. Saggio dei dialoghi filosofici di Orazio Rucellai (pubblicato da Dom. M. Moreni). *Firenze*, 1823, in-4. gr. pap. dos de m. r.

1778. Dialoghi di Pietro Messia, trad. di spagnuolo in volgare da Alf. d'Ulloa. *Venetia, per Plinio Pietrasanta*, 1557, in-4. dos de m. r.

Epistolaires.

1779. Il Segretario, dialogo di Bat. Guarini, nel quale si tratta dell' ufficio del segretario e del modo del compor lettere, etc. *Venetia, Megietti*, 1600, in-4. vél.

1780. Diogenis (Cynici) epistolæ, latinè, interprete Fr. (Arretino). Bruti et Hippocratis Epistolæ, per Renuccium in lat. traductæ. *Florentiæ, per Antonium Francisci Venetum*, 1487, in-4. vél.

1781. Phalaridis epistolæ, gr. et lat. recensuit Car. Boyle. *Oxonii*, 1695, in-8. fig. v.

1782. Phalaridis epistolæ, gr. et lat., ex editione Car. Boyle, notis et commentario illustravit Jo. Dan. a Lennep, adnotationes quasdam præfixit L. C. Valckenaer. *Groningæ*, 1777, 2 tom. en un vol. in-4. vél.

1783. Phalaridis epistolæ, ex lat. versione Fr. Aretini. In-4. dos de m. r.

Ms. du XV[e] siècle, sur papier, de 57 ff., avec ornements et armoiries sur la première page.

1784. Phalaridis epistolæ, ex lat. versione Fr. Aretini. *Florentiæ, per Antonium Venetum*, S. A. (circa 1480), in-4. v.

1785. Epistole di Phalaride, trad. dal latino di Fr. aretino in Volgare da Bartol. Phontio. *Firenze, per Fr. Bonacorsi et Ant. di Fr. Venetiano*, 1488, in-4. dos de m. r.

1786. Themistoclis epistolæ, græcè, ex vetusto cod. biblioth. vaticanæ nunc primùm erutæ, et lat. donatæ, interprete Jo Matth. Caryophilo. *Romæ*, 1626, in-4. vél.

1787. Aristæneti epistolæ græcæ, cum lat. interpretatione et notis. *Parisiis*, *Piget*, 1639, in-8. vél.

1788. G. Budæi græcæ epistolæ, ab ipso nuper tùm locupletiores, tùm emendatiores redditæ. *Parisiis*, *Wechel*, 1550, in-4. dos de m. r.

1789. M. Tvl. Ciceronis Ad. P. Lentv. Imparatorem (*sic*) Po. Ro. Epistolarvm Familiarivm Liber Primvs... *Fulginei*, *Emilianus* (*de Orsinis*) *Fulginas*, *et Iohannes Numeister almanus* (sic), S. A. (circa 1470), in-fol. m. r.

1790. M. Tvllii Ciceronis Epistolarvm Familiarivm Liber Primvs Incipit Ad Lentvlvm Proconsvlem... (*Venetiis*,) *Nicolavs Jenson*, 1471, gr. in-4. m. r.

1791. Marci Tvllii Ciceronis Epistolarvm Familiarvm Liber Primvs... *Mediolani*, *Antonius Zarothus*, 1476, in-fol. m. r.

1792. M. T. Ciceronis epistolarum libri XVI ad familiares, ex recens. Jo. G. Grævii, cum ejusd. animadvers. et notis variorum. *Amst.*, *Elzev.*, 1677, 2 vol. in-8. dos de m. v.

1793. M. T. Ciceronis epistolarum libri XVI ad Atticum, ex recens. Jo. G. Grævii, cum ejusd. animadvers. et notis variorum. *Amst.*, 1684, 2 vol. in-8. dos de m. r.

1794. C. Plinii secundi epistolarum libri X; ejusd. panegyricus, cum adnotat. Jo. Matth. Gesneri. *Lipsiæ*, 1739, in-8. fig. dos de m. r.

1795. Lettres de Pline le jeune, en lat. et en franç., suivies du panégyrique de Trajan, trad. par de Sacy. *Clermont*, 1809, 3 vol. in-8. dos de cuir de Russie.

1796. Lettere di Plinio il giovane, trad. da Ant. Teschi. *Roma*, *Salvioni*, 1717, in-4. vél.

1797. Lucii Æneі Senecæ ad Lucilum epistolarum

liber primus... *Romæ, per Arnoldum Pannartz*, 1475, in-fol. m. r.

Première édition avec date, bel exemplaire.

1798. Leonardi Bruni Arretini Epistolæ familiares. *Brixiæ, Anton. Moretus, et Hieron. Alexandrinus*, 1472, in-fol. dos de m. r.

Editio princeps, très rare.

1799. Æneε Siluii Piccolominei, qui et Pius secundus fuit, Epistole in cardinalatu edite,.... *S. L.* et A., in-4. dos de m. r.

Edition sans chiffres, réclames ni signatures, exécutée vers l'année 1472. Voyez le *catal. du duc de La Vallière*, n° 4445.

1800. Jac. Picolomini epistolæ et commentarii. *Mediolani, Alex. Minutianus*, 1506, in-fol. dos de m. r.

1801. Epistolæ Marsilii Ficini. (*Nurimbergæ,*) *per Ant. Koberger*, 1497, in-4. dos de m. r.

1802. P. Delphini veneti epistolarum libri XII, in lucem editi studio Jac. Brixiani. *Venetiis, Bern. Benalius*, 1524, in-fol. dos de m. r.

Volume d'une grande rareté.

1803. Lettres choisies de Gui Patin. *Paris, Petit*, 1692, 2 vol. in-12. vél.

1804. Lettres de G. Cuper à divers savants de l'Europe. *Amst.*, 1755, in-4. fig. v.

1805. Lettere di santi e beati fiorentini, illustrate da A. M. Biscioni. *Firenze*, 1736, in-4. dos de m. r.

1806. Lettere inedite di uomini illustri, per servir d' appendice all' opera intitolata : *Vitæ italorum doctrina excellentium* di A. Fabroni. *Firenze*, 1773-75, 2 vol. in-8. dos de m. r.

1807. Lettere di fra Guittone d' Arezzo, con note. *Roma*, 1745, in-4. dos de m. bl. *n. rogn.*

1808. Epistola di Sennuccio del Bene, della incoronatione di Fr. Petrarca, fatta in Roma l'anno

1341. *Fiorenza*, *Marescotti*, 1577, in-4. dos de m. n.

1809. Lettere di P. Bembo, con la giunta della sua vita. *Venetia*, *Alberti*, 1587, 4 tom. en 2 vol. in 8. dos de vél.

1810. Lettere toscane di Frosino Lapini. *Bologna*, *Giaccarelli*, 1556, in-8. dos de vél.

1811. Lettere di P. Aretino. *Parigi*, 1609, 6 vol. in-8. dos de bas.

1812. Lettere del card. Gio. de' Medici, figlio di Cosimo I. *Roma*, 1752, in-4. dos de vél.

1813. Delle lettere di Cl. Tolomei libri sette. *Vinegia*, *Giolito*, 1547, in-4. dos de m. r.

1814. Lettere familiari di Annibal Caro. *Venetia*, *Giunti*, 1581, 2 tom. en un vol. in-4. vél.

1815. Lettere di (Hieron.) Mutio Iustinopolitano. *Firenze*, *Sermartelli*, 1590, in-4. dos de m. r.

1816. Il Segretario et il primo e secondo volume delle lettere familiari di Torq. Tasso. *Venetia*, *Ugolino*, 1601, 2 tom. en un vol. in-8. dos de m. v.

1817. Raccolta di lettere del Cardin. Bentivoglio, scritte in tempo delle sue nuntiature di Fiandra e di Francia. *Ristampate in Colonia*, *l'anno* 1631, in-4. dos de vél.

1818. Lettere di Diom. Borghesi. *Roma*, 1701, in-4. dos de m. r.

1819. Lettere familiari e critiche di Vinc. Martinelli. *Londra*, 1758, in-8. v.

1820. Lettere familiari di Lodov. Preti. *Bologna*, *Lelio dalla Volpe*, 1786, in-4. dos de vél. *n. rogn.*

1821. Lettres de Henri VIII à Anne Boleyn, en anglais, avec la traduction française. *Paris*, *Cra-*

pelet, 1826, gr. in-8. pap. vél. portr. sur pap. de Chine, cart.

HISTOIRE.

Introduction et Géographie.

1822. Della historia, dieci dialoghi di Fr. Patritio, ne' quali si ragiona di tutte le cose appartenenti all' historia. *Venetia*, *Arrivabene*, 1560, in-4. dos de v.

1823. Considérations générales sur l'étude et les connaissances que demande la composition des ouvrages de géographie, par d'Anville. *Paris*, 1777, in-8. dos de vél. *n. rogn.*

1824. Dictionnaire géographique, par La Martinière. *Venise*, 1737, 10 tom. en 8 vol. in-fol. vél.

1825. Geographiæ veteris scriptores græci minores, gr. et lat., cum dissertationib. et annot. H. Dodwelli : accedit geographia arabica, arab. et lat., cum notis, ex edit. J. Hudsoni et E. Wells. *Oxonii*, *e theat. sheldon.*, 1698-1703-1712, 4 vol. in-8. vél.

1826. Claudii Ptolemei Cosmographia (latinè, cum emend. Gemisti à Dom. Calderino collatis). *Romæ*, *Arnoldus Buckincg*, 1478, in-fol. mar. r.

Edition précieuse et très rare; c'est la première où se trouvent les cartes géogr., grav. sur métal pour cet auteur : elles sont au nombre de 27. Cet exemplaire est d'une belle condition.

1827. Claudii Ptolemæi de geographia libri VIII, græcè. *Basileæ*, *Frobenius*, 1533, in-fol. dos de m. r.

Editio princeps.

1828. Cl. Ptolemæi liber geographiæ, latinè (cum notis Bern. Sylvani). *Venetiis, per Jac. Pentium de Leucho*, 1511, in-fol. fig. en bois, v.

1829. Strabonis Geographia, latinè, interprete Guarino Veronensi. (*Venetiis*,) *Vindelinus* (*de Spira*), 1472, in-fol. m. r.

1830. Stephanus Byzantinus de urbibus, gr. et lat., cum Thom. de Pinedo observationibus. *Amst.*, 1678, in-fol. dos de m.

1831. Dicæarchi fragmenta, Hannoni periplus, Nicephori geographia, etc., græcè, cum L. Holstenii notis, studio G. Manzi. *Romæ*, 1819, in-4. dos de m. v.

1832. Vetera Romanorum itineraria, sive Antonini Aug. itinerarium, etc., curante P. Wesselingio. *Amst.*, 1735, in-4. gr. pap. fig. vél. *n. rogn.*

1833. Pomponius Mela; Julius Solinus; Itinerarium Antonini; Aug. Vibius Sequester. P. Victor de regionibus urbis Romæ. Dionysius Afer de situ orbis, latinè, Prisciano interprete. *Florentiæ, per hær. Phil. Juntæ*, 1519, in-8. vél.

1834. Pomponii Melle de situ orbis libri tres. *Venetiis, per Fr. Renner de Hailbrun*, 1478, in-4. mar. r.

Dans le même volume : Dionysius Afer, de situ orbis, latinè, interprete Ant. Becharia. *Venetiis, per Fr. Renner de Hailbrun*, 1478.

1835. Pomponii Melæ de situ orbis libri III, cum notis variorum, curante Abr. Gronovio. *Lugd.-Batav.*, 1722, in-8. fig. vél. *n. rogn.*

1836. Julii Solini de mirabilibus mundi liber. in-fol. m. r.

Ms. du XIVe siècle, sur vélin, de 48 ff.

1837. Julii Solini de situ orbis terrarum et memorabilibus quæ mundi ambitu continentur liber. *Venetiis, per Nic. Jenson*, 1473, gr. in-4. m. r.

Editio princeps.

1838. Julii Solini rerum memorabilium collectanea. *S. L.* et A. (sed *Romæ, per Johannem Scheurener de Bopardia*, circa 1475), gr. in-8. régl., vél.

1839. Julii Solini rerum memorabilium collectanea. *Parmæ, per Andream Portiliam*, 1480, in-4. dos de m. r.

1840. Verlinus de situ orbis. In-12. m. r.

Ms. du XVe siècle, sur VÉLIN, de 62 ff., avec initiales en or et arabesques en couleurs sur la première page, et les armes de la famille *Bonfigliacci* de Florence.

1841. Geographia nubiensis, id est totius orbis descriptio, arabicè. *Romæ, in typogr. medicea* (circà 1592), in-4. vél.

1842. Pet. Gyllii de Bosporo tracio libri III, et de topographia constantinopoleos et de illius antiquitatibus libri IV. *Lugduni, Rovillius*, 1561-62, 2 vol. in-4. dos de m. v.

1843. Géographie des Grecs analysée, par Gosselin. *Paris*, 1790, in-4. fig. — Recherches sur la géographie systématique et positive des anciens, par le même. *Paris*, 1798-1813, 4 vol. in-4. fig. Ensemble 5 vol. cart.

1844. Delle meraviglie del mondo per Marco Polo vedute. *Trevigi, Reghettini*, 1590, in-8. dos de m. v.

1845. Il Milione di Marco Polo, pubblicato ed illustrato da G. B. Baldelli-Boni; con la storia delle relazioni dell' Europa e dell' Asia. *Firenze*, 1827, 4 vol. in-4. pap. vél. cart.

1846. Phil. Cluverii introductio in universam geographiam, cum notis Jo. Bunonis, Jo. Fr. Heckelii et Jo. Reiskii. *Amst.*, 1729, in-4. fig. vél. *n. rogn.*

1847. Il Globo terrestre explicato da Gio. Bat. Ni-

colosi. In-4. fig. m. r. (*Aux armes des princes Borghesi.*)

Ms. du XVII[e] siècle, sur papier, de 146 ff.

1848. Libro nel quale si ragiona di tutte l'isole del mondo, di Bened. Bordone. *Vinegia, per Nic. Zoppino*, 1528, in-fol. dos de m. v. (Avec cartes gravées en bois.)

1849. Isolario nel quale si ragiona di tutte le isole del mondo, di Bened. Bordone. *Venetia, per Fr. di Leno* (1534), in-fol. fig. en bois, dos de m. r.

Voyages.

Collections de Voyages.

1850. Novus orbis regionum ac insularum veteribus incognitarum (collegit J. Huttich, edidit Sym. Grinæus). *Parisiis, Galeotus à Prato*, 1532, in-fol. fig. vél.

1851. Histoire des navigations aux Terres australes, par de Brosses. *Paris*, 1756, 2 vol. in-4. fig. dos de m. v.

1852. Theod. de Bry et Matth. Merian collectiones peregrinationum in Indiam occidentalem et Indiam orientalem. *Francofurti ad Mœnum, typis Jo. Wechelii et aliorum*, 1590-1613, 19 part. en 8 vol. in-fol. fig.

Les neuf premières parties des *Grands Voyages*, et les dix premières parties des *Petits Voyages.*

1853. Recueil de voyages au Nord. *Amst.*, 1731, 10 vol. in-12. fig. dos de vél.

Voyages autour et en diverses parties du monde.

1854. Voyage autour du monde, par G. Anson. *Amst.*, 1751, in-4. fig. dos de m. r. — Voyage

à la mer du Sud, pour servir de suite au voyage de G. Anson. *Lyon*, 1756, in-4. dos de m. r.

1855. Voyage au cap de Bonne-Espérance et autour du monde, par A. Sparrman, trad. par Letourneur. *Paris*, 1787, 2 vol. in-4. fig. dos de cuir de Russie.

1856. Journal des voyages de Monconys. *Lyon*, 1665-66, 3 vol. in-4. fig. dos de m. v.

1857. A description of the East and some other countries, by Rich. Pococke. *London*, 1743-45, 3 part. en 2 vol. in-fol. fig. dos de m. n.

1858. Les six voyages de Tavernier, en Turquie, en Perse et aux Indes. *Paris*, 1676-80, 3 vol. in-4. fig. dos de m. r.

1859. Voyage d'Italie, de Dalmatie et du Levant, par J. Spon et G. Weler. *Amst.*, *H. et T. Boom*, 1679, 2 vol. in-12. fig. vél.

1860. Voyage dans le Levant, par le comte de Forbin. *Paris*, *I. R.*, 1819, gr. in-fol. fig. cart.

1861. Voyage dans l'Empire ottoman, l'Egypte et la Perse, par G. A. Olivier. *Paris*, an IX-1807, 3 vol. in-4. et atlas in-fol. dos de m. bl.

1862. Ragionamenti di Fr. Carletti sopra le cose da lui vedute ne' suoi viaggi dell' Indie ed altri paesi, pubbl. da Iac. Carlieri. *Firenze*, 1701, in-8. dos de vél. *n. rogn.*

1863. Tre navigationi fatte dagli Olandesi e Zelandesi al settentrione della Norvegia, Moscovia, e Tartaria, descritte da Ger. di Vera, e da Gio. G. Parisio tradotte. *Venetia*, 1599, in-4. fig. de Jer. Porro, dos de m. violet.

1864. Recueil de divers voyages curieux faits en Tartarie, en Perse et ailleurs. *Leide*, 1729, 2 tom. en un vol. in-4. fig. bas.

1865. Voyages à Péking, Manille et l'île de Fran-

ce, par de Guignes. *Paris*, 1808, 3 vol. in-8. pap. vél. et atlas in-fol. cart.

Voyages en Europe.

1866. Description des Alpes grecques et cottiennes, ou tableau historique et statistique de la Savoie, par J. F. Albanis-Beaumont. *Paris*, *Didot*, 1802-6, 2 tom. en 4 vol. in-4. pap. vél. et atlas in-fol. dos de m. grenat.

1867. Relazioni di alcuni viaggi fatti in Toscana, da Gio. Targioni-Tozzetti. *Firenze*, 1751-54, 6 vol. in-8. fig. vél.

1868. Relazione di alcuni viaggi fatti in Toscana, da Gio Targioni-Tozzetti. *Firenze*, 1768-79, 12 vol. in-8. gr. pap. fig. dos de m. r.

1869. Viaggio pittorico della Toscana (colle descrizioni di Fr. Fontani). *Firenze*, 1801, 3 vol. gr. in-fol. fig. dos de m. v.

1870. Voyage pittoresque, ou description des royaumes de Naples et de Sicile, par Saint-Non. *Paris*, 1781-86, 4 tom. en 5 vol. in-fol. fig. m. r. *Derome*.

1871. Analyse du voyage pittoresque de Naples et de Sicile de Saint-Non, par Brizard. *Paris*, 1787, in-8. pap. vél. dos de m. violet.

1872. Voyage pittoresque des isles de Sicile, de Malte et de Lipari, par J. Houel. *Paris*, 1782-87, 4 tom. en 2 vol. in-fol. fig. v.

1873. Journal d'un voyage au Nord, par Outhier. *Paris*, 1744, in-4. fig. dos de cuir de Russie.

1874. Travels through Sweden, Finland and Lapland, by Jos. Acerbi. *London*, 1802, 2 vol. in-4. fig. dos de m. bl.

1875. Viaggio scientifico antiquario per la Valachia,

Transilvania e Ungheria, di Dom. Sestini. *Firenze*, 1815, in-8. fig. dos de vél.

1876. The new british traveller, or display of Great-Britain and Ireland; by Georg. Aug. Walpoole. *London*, *Hogg*, S. A., in-fol. v.

1877. Voyage en Angleterre et en Russie, par Ed. de Montulé. *Paris*, 1825, 2 vol. in-8. et atlas in-fol. dos de m. r.

1878. Viaggio e navigatione nell' Arcipelago, di Gius. Sebastiani. *Roma*, 1687, in-4. dos de m. v.

1879. Relazione della città d'Athene, colle provincie dell' Attica, Focia, Beozia, e Negroponte, di Corn. Magni. *Parma*, 1688, in-4. fig. dos de m. r.

1880. Le navigationi et viaggi nella Turchia, di Nicolo de' Nicolai, trad. di francese in volgare da Fr. Flori. *Anversa*, *Gugl. Silvio*, 1576, in-4. fig. en bois, v.

1881. Lettere odeporiche di Dom. Sestini, o sia viaggio per la peninsola di Cizico, per Brussa e Nicea. *Livorno*, 1785, 2 tom. en un vol. in-8. dos de vél.

1882. Viaggio da Bassora a Costantinopoli, di Dom. Sestini. *S. L.* (*Livorno*), 1788, in-8. dos de vél.

1883. Viaggio da Costantinopoli a Bukoresti, fatto da Dom. Sestini, con l' aggiunta di diverse lettere. *Roma*, 1794, in-8. dos de vél.

1884. Viaggi e opuscoli di Dom. Sestini. *Berlino*, 1807, in-8. dos de m. r.

1885. Promenades pittoresques dans Constantinople et sur les rives du Bosphore, suivies d'une notice sur la Dalmatie, par Ch. Pertusier. *Paris*, 1815, 3 vol. in-8. et atlas in-fol. cart.

1886. Voyage pittoresque de Constantinople et des rives du Bosphore, d'après les dessins de Melling.

Paris, *Didot*, 1819, tr. gr. in-fol. et atlas, dos de m. v.

Voyages en Asie.

1887. Palestina, Persia, e Mesopotamia, ovvero viaggi in Oriente di Leandro (Cottalorda) di Santa Cecilia. *Roma*, 1753-57, 3 part. en un vol. in-4. fig. dos de vél.

1888. Hans Tuchers Wallfart und Reise in das gelobte Land. *Augspurgh*, *Hans Schoensperger*, 1482, in-fol. m. violet.

1889. Viaggio di Terra-Santa, fatto da Ant. Medina, di ling. castigliana nella tosc. trad. da P. Buonfanti. *Fiorenza*, *Marescotti*, 1590, in-4. fig. dos de m. v.

1890. Il devotissimo viaggio di Gerusalemme, fatto da Gio. Zuallardo. *Roma*, *Zanetti*, 1587, in-4. fig. dos de m. r.

1891. N. Chr. Radzivili ierosolymitana peregrinatio, à Th. Tretero ex polonico translata. *Antuerp.*, *Plantin.*, 1614, in-fol. fig. vél. *n. rogn.*

1892. Relatione del viaggio di Gerusalemme, fatto da Stef. Mantegazza. *Milano*, 1616, in-4. dos de m. r.

1893. Peregrinatione di Terra-Santa, fatta da D. Aquil. Rocchetta. *Palermo*, 1630, in-4. fig. dos de m. r.

1894. La Terre-Sainte, ou description topographique des saints lieux et de la terre de promission, par Eug. Roger. *Paris*, 1646, in-4. fig. dos de m. v.

1895. Missione apostolica di Girol. Dandini al patriarca e Maroniti del monte Libano, e sua pellegrinazione a Gierusalemme. *Cesena*, 1656, in-4. fig. vél.

1896. Viaggi da Venetia al santo Sepolcro et al monte Sinai, fatti da Fr. Noè dell'ord. di S. Francesco. *Venetia*, 1684, in-8. fig. dos de m. r.

1897. Description de l'Arabie, par Niebuhr. *Amst.*, 1774, in-4. fig.—Recueil de questions proposées à une société de savans qui font le voyage de l'Arabie, par Michaelis. *Amst.*, 1774, in-4. dos de m. r.

1898. Relation du voyage de Perse, par Pacifique des Provins. *Paris*, 1631, in-4. fig. dos de m. r.

1899. Voyages de Perse aux Indes orientales, par Mandelslo; publiés par Oléarius, trad. par de Wicquefort. *Amst.*, 1727, 2 tom. en un vol. in-fol. fig. dos de cuir de Russie.

1900. Voyages de Bernier aux états du Grand-Mogol, de l'Hindoustan, du royaume de Cachemire, etc. *Amst.*, 1711, 2 vol. in-12. fig.

1901. Itinerario ai paesi orientali, di Fr. Riccoldo da Monte di Croce, scritto del XIII sec. dato in luce da V. Fineschi. *Firenze*, 1793, in-8. *n. rogn.*

1902. Il viaggio di S. Caterina da Siena alle Indie orientali. *Roma*, 1672, in-fol. dos de vél.

1903. Lettera di Gio. Borghesi nella quale si contiene un racconto del viaggio da Roma alle coste dell' Indie orientali, trad. da G. M. Crescimbeni. *Roma*, 1705, in-12. fig. dos de m. r.

1904. Viaggio di Paolino da S. Bartolomeo alle Indie orientali. *Roma*, 1796, in-4. fig. dos de m. r.

1905. Voyages dans la péninsule occidentale de l'Inde et dans l'île de Ceylan, par J. Haafner. *Paris*, 1811, 2 vol. in-8. fig. dos de m. v.

1906. Histoire des voyages des Danois dans les Indes orientales, par Niecamps, trad. par Gaudard. *Genève*, 1747, 3 vol. in-8. v.

1907. Voyages aux Indes orientales et à la Chine, par Sonnerat. *Paris*, 1782, 2 vol. in-4. fig. v.

1908. Historica relatione del gran regno della Cina, di Alv. Semedo. *Roma*, *Mascardi*, 1653, in-4. dos de m. r.

1909. Ambassade de la compagnie orientale des Provinces-Unies vers l'empereur de la Chine. *Leide*, 1665, 2 part. en un vol. in-fol. dos de m.

1910. Voyages de Thunberg au Japon, trad. par Langlès. *Paris*, 1796, 2 vol. in-4. pap. vél. fig. m. bl.

Voyages en Afrique.

1911. Description de l'Afrique, trad. du flamand d'O. Dapper. *Amst.*, 1686, in-fol. fig. dos de m. n.

1912. Voyages en Nubie et en Abyssinie, trad. de l'angl. de J. Bruce, par Castera. *Paris*, 1790-91, 5 vol. in-4. fig. bas.

1913. The journal of travels from Cairo to Moursouk, by Fred. Horneman. *London*, 1802, in-fol. fig. dos de m. r.

1914. Relation d'un voyage dans la Marmarique, la Cyrénaïque, et les Oasis d'Audjelah et de Maradèh, par J. R. Pacho. *Paris*, *Didot*, 1827, in-4. et atlas in-fol. dos de m. bl.

1915. Voyage à Méroé, au fleuve Blanc, au delà de Fazoql, à Syouah, etc., par Fréd. Caillaud. *Paris*, *I. R.*, 1826, 4 vol. in-8. et atlas in-fol.

1916. Travels or observations relating to several parts of Barbary and the Levant, by Th. Shaw. *Oxford*, 1738-46, 2 part. en un vol. in-fol. fig. v.

1917. Viaggio da Tripoli alle frontiere occidentali dell' Egitto, fatto da P. della Cella. *Genova*, 1819, in-8. pap. vél. dos de m. v. *n. rogn.*

Voyages en Amérique.

1918. Relations des quatre voyages entrepris par

Chr. Colomb, suivies de diverses lettres et pièces inédites, publiées par de Navarrète. *Paris*, 1828, 3 vol. in-8. cart.

1919. Historie della vita e de' fatti di Christof. Colombo, scritte da Fernando, suo figlio, trad. da Ulloa. *Venetia*, *Franceschi*, 1571, in-8. dos de m. r.

1920. Codice diplomatico Colombo-Americano, ossia raccolta di documenti originali spettanti a Cristoforo Colombo, alla scoperta ed al governo dell' America, etc. *Genova*, 1823, in-4. fig. dos de m. bl.

1921. Nouvelle relation de la Gaspésie, par Chr. Le Clercq. *Paris*, 1692, in-12. v.

1922. Journal du voyage fait à l'équateur, par de la Condamine. *Paris*, *I. R.*, 1751, in-4. fig. v.

1923. Travels in the interior of Brazil, by Joh. Mawe. *London*, 1822, in-4. fig. col. m. v.

Chronologie et Histoire universelle.

1924. Eusebii Pamphili et Samuelis Aniensis chronica, gr. et lat., Joh. Zohrabus et Aug. Maius ediderunt. *Mediolani*, 1818, 2 part. en un vol. in-4. dos de m. r.

1925. Eusebii Cæsar. Chronicon a S. Hieronymo latine versum et continuatum. (*Mediolani*, *Philippus de Lavania*, sæc. XV.) In-4. vél.

Première édition de cette traduction. Le volume est composé de 212 ff. Cet exemplaire est très grand de marges et d'une parfaite conservation.

1926. Jac. Philippi (Foresti) Bergomensis Supplementum chronicarum. *Brixiæ*, *per Boninum de Boninis*, 1485, in-fol. dos de m. v.

1927. Dion. Petavii rationarium temporum. *Coloniæ*, 1720, 2 vol. in-8. vél.

1928. Cronologia del mondo, di Fr. Sansovino. *Venetia*, *stamperia della Luna*, 1580, in-4. dos de m. v.

1929. La chronologie des anciens royaumes, trad. de l'angl. d'Is. Newton (par Granet). *Paris*, 1728, in-4. v.

1930. Joh. Marshami chronicus canon ægyptiacus, ebraicus, græcus, etc. *Londini*, *Th. Roycroft*, 1672, in-fol. dos de cuir de Russie.

1931. Epochæ celebriores Chataiorum, Syro-Græcorum, Arabum, Persarum, etc., arab. et lat., ex traditione Ulug-Beigi, cum commentar. Joh. Grævii. *Londini*, *Flesher*, 1650, in-4. dos de m. r.

1932. Ed. Corsini dissertationes IV agonisticæ, quibus Olympiorum, Pythiorum, Nemeorum atque Isthmiorum tempus inquiritur ac demonstratur. *Florentiæ*, 1747, in-4. dos de m. r.

1933. Verrii Flacci fastorum anni romani reliquiæ, cura et studio P. F. Foggini. *Romæ*, 1779, in-fol. fig. dos de cuir de Russie, *n. rogn.*

1934. A. Fr. Gorii thesaurus veterum diptycorum consularium et ecclesiasticorum. *Florentiæ*, 1759, 3 vol. in-fol. fig. dos de m. v. *n. rogn.*

1935. Fasciculus temporum (auctore Vernero Rolewinck). *Venetiis*, *Georg. Walch*, 1479, in-fol. fig. en bois, vél.

1936. (Hart. Schedelii) Liber chronicarum. *Nurembergæ*, *Anthonius Koberger*, 1493, in-fol. fig. en bois, dos de cuir de Russie.

1937. Chronica Bossiana. Donati Bossii gestorum: dictorumque memorabilium ... liber. *S. L.* et A., in-fol. dos de m. r.

Edition du XVe siècle, de 164 ff., sign. *a-x*, 44 lign. par page.

1938. Honorii Augustodunensis cristianus ad solita-

rium de ymagine mundi. (*Nurembergæ*, *Ant. Koburger*, circà 1472,) In-fol. m. bl.

Edition sans chiffres, récl. ni signatures. Cet exemplaire est orné d'arabesques en or et en couleurs.

1939. Pii II, Pont. Max., Historia Rerum Vbique Gestarum : Asia minor incipit. *Venetiis*, *per Joh. de Colonia et Joh. Manthen de Gherretzem*, 1477, in-fol. dos de m. r.

1940. Chr. Mylæi consilium historiæ universitatis scribendæ. *Florentiæ*, *Torrentinus*, 1548, in-4. dos de m. r.

1941. Discorsi historici universali, di Cos. Bartoli. *Genova*, 1582, in-4. dos de m. r.

1942. Introduction à l'histoire de l'univers, par de Puffendorff. *Amst.*, 1743-45, 8 vol. in-12. fig. v.

1943. Gli costumi, le leggi et l'usanze di tutte le genti, raccolte da Gio. Aubano, e trad. per il Fauno. *Venetia*, *Tramezino*, 1543, in-8. dos de m. r.

1944. Habiti antichi et moderni di tutto il mondo, di Ces. Vecellio. *Venetia*, *Sessa*, 1598, in-8. fig. en bois, dos de cuir de Russie.

1945. Raccolta di 166 stampe che rappresentano figure ed abiti di varie nazioni. *Venetiis*, *Theod. Viero*, 1783, in-fol. vél.

Histoire des religions.

Histoire générale et Histoire de l'Eglise chrétienne.

1946. Origine de tous les cultes, par Dupuis. *Paris*, an III, 3 vol. in-4. fig. dos de vél.

1947. Sulpitii Severi historiæ libri II. In eosdem Car. Sigonii commentarius, etc. *Bononiæ*, 1581, in-8. dos de v.

1948. Sulpitii Severi opera omnia, cum commenta-

riis, accurante Georg. Hornio. *Amst.*, *Elzev.*, 1665, in-8. dos de m. r.

1949. Chr. Adrichomii theatrum Terræ-Sanctæ et biblicarum historiarum, cum tabulis geographicis ære expressis. *Colon. Agrip.*, 1593, in-fol. dos de bas.

Avec la signature *Scipionis Ammiratj* sur le titre.

1950. Jac. Usserii annales vet. et nov. Testamenti, etc. *Genevæ, de Tournes*, 1722, in-fol. vél.

1951. Eusebii Pamphili, Socratis, Theodoreti, Sozomeni et Evagrii historia ecclesiastica, græcè. *Lut.-Paris.*, Rob. Stephanus, 1544, in-fol. dos de mar. r.

Edition originale, recherchée comme étant le premier livre exécuté avec les caractères grecs de Garamont.

1952. Eusebii Pamphili historiæ ecclesiasticæ libri X; ejusd. de vita Constantini; H. Valesius gr. textum emendavit, lat. vertit, et annotationibus illustravit. *Parisiis*, *Vitré*, 1659, in-fol. vél.

1953. Eusebii Pamphili Hystoria ecclesiastica, latinè, (interprete Rufino). *Mantuæ, Joannes Schalls*, 1479, in-fol. m. r.

1954. Histoire de l'Eglise, écrite par Eusèbe, Socrate, Théodoret, Sozomène et Evagre, trad. par le Pr. Cousin. *Suivant la copie imprimée à Paris chez Damien Foucault*, 1686, 5 vol. in-12. vél. *n. rogn.*

1955. (M. Aur. Cassiodori) Tripartitæ historiæ ex Socrate, Sozomeno et Theodorico, in unum collectæ et nuper de græco in latinum translatæ. (*Augustæ Vindelicorum*,) *Per Johannem Schusszler*, 1472, in-fol. m. r.

Editio princeps. (Les quatre premiers feuillets sont raccommodés.)

1956. Annalium ecclesiasticorum Cæsaris Baronii arabica epitome, partes I et II, labore F. Britii. Continuationis ab anno 1198 ad annum 1646, per

Henr. Spondanum factæ arabica epitome; pars IIIe, opera et labore F. Britii. *Romæ, typ. congreg. de propag. fide*, 1653-71, 3 vol. in-4. — Annalium sacror. a creatione mundi ad Christi incarnationem epitome latino-arabica, auctore F. Britio. *Romæ, apud Jos. Lunam*, 1655, in-4. vél.

Ces quatre volumes se trouvent rarement réunis.

1957. Histoire ecclésiastique, par Cl. Fleury, avec la continuation (par J. Cl. Fabre). *Paris*, 1728-52, 36 vol. in-4. v. — Table des matières. *Paris*, 1758, 4 vol. in-12. v.

1958. Abrégé de l'histoire ecclésiastique, par Bonav. Racine, edition augmentée de notes et supplé-ments (par L. Et. Rondet). *Cologne*, 1762-67, 13 vol. in-4. dos de vél.

1959. Histoire de l'Eglise, par de Choisy. *Paris*, 1740, 11 vol. in-4. v.

1960. Jos. Binghami origines, sive antiquitates ecclesiasticæ, ex ling. angl. in lat. vertit Jo. Henr. Grischovius. *Halæ*, 1724-81, 11 tom. en 6 vol. in-4. v.

1961. Th. M. Mamachii originum et antiquitatum christianarum libri XX. *Romæ*, 1749-55, 5 vol. in-4. fig. vél.

1962. Jos. Sim. Assemanni kalendaria ecclesiæ universæ. *Romæ*, 1755, 6 vol. in-4. fig. vél.

1963. La chiave del calendario gregoriano, di Hug. Martelli. *Lione*, 1583, in-8. dos de bas.

1964. Ferd. Ughelli Italia sacra. *Romæ*, 1644-62, 9 tom. en 8 vol. in-fol. m. r.

1965. Lamii sanctæ ecclesiæ fiorentinæ monumenta. *Florentiæ*, 1758, 3 vol. in-fol. fig. dos de m. n.

1966. Dell' historia ecclesiastica di Piacenza, da P.

M. Campi. *Piacenza*, *Bazachi*, 1651-62, 3 part. in-fol. dos de vél.

1967. L. Allatii de libris et rebus ecclesiasticis Græcorum dissertationes et observationes variæ. *Parisiis*, *Cramoisy*, 1646, in-4. dos de m. vert.

1968. Joh. Morini antiquitates ecclesiæ orientalis. *Londini*, 1682, in-8. vél.

1969. Delle cose gentilesche e profane trasportate ad uso ed ornamento delle chiese, da Gio. Marangoni. *Roma*, 1744, in-4. fig. dos de m. violet.

1970. Vocabulista ecclesiastico, di Johanne Bernardo Fortis Savonese (lat. et ital.). *Mediolani*, *per Leonardum Pachel et Uldericum Scinczenceler*, 1480, in-4. dos de m. n.

1971. Notizia de' vocaboli ecclesiastici, di Dom. Magri. *Venezia*, 1717, in-4. dos de vél.

Histoire des Conciles.

1972. Histoire du concile de Pise, par Lenfant. *Amst.*, 1724, 2 vol. in-4. fig. v. — Histoire du concile de Constance, par le même. *Amst.*, 1727, 2 vol. in-4. fig. v. — Histoire de la guerre des Hussites et du concile de Basle, par le même. *Amst.*, 1731, 2 tom. en un vol. in-4. fig. v.

1973. Histoire du concile de Constance, par Lenfant. *Amst.*, 1714, 2 vol. in-4. fig. dos de m. r. *n. rogn.*

1974. Historia del concilio tridentino, di P. Sarpi, con note di Fr. Le Courayer. *Londra*, 1757, 2 vol. in-4. dos de vél. *n rogn.*

1975. Histoire du concile de Trente, écrite en ital. par P. Sarpi, et trad. en franç. avec des notes par Fr. Le Courayer. *Amst.*, 1751, 3 vol. in-4. fig. bas.

1976. Le bureau du concile de Trente, auquel est montré qu'en plusieurs points icelny concile est contraire aux anciens conciles et canons et à l'autorité du roy, par Inn Gentillet. *S. L., par Denis Prud'homme*, 1586, in-8. dos de m. r.

1977. Silv. Sguropoli vera historia unionis inter Græcos et Latinos, sive concilii florentini narratio, gr. et lat. *Hagæ-Comit.*, 1660, in-fol. dos de m. bl. *n. rogn.*

Histoire des Papes, des Cardinaux et des Conclaves.

1978. Joach. Perionii de sanctorum virorum, qui patriarchæ ab ecclesia appellantur, rebus gestis ac vitis, liber. *Lutetiæ*, *Vascosanus*, 1555, in-4. vél.

1979 Platinæ vitæ summorum Pontificum. (*Venetiis*,) *Johan. de Colonia et Johan. Manthen de Gheretzem*, 1479, in-fol. m. r.
Editio princeps.

1980. Il Platina, delle vite et fatti di tutti i sommi pontefici romani fino a Paolo III (trad. da Fausto da Longiano). *Venetia*, *Tramezzino*, 1543, in-4. dos de m. r.

1981. Le vite de' Pontefici et Imperadori romani, di Fr. Petrarca. *Florentiæ*, *apud Sanctum Jacobum de Ripoli*, 1478, in-fol. m. r.

1982. Chronica delle vite de' pontefici et imperatori romani, di Fr. Petrarca. *Vinegia*, *Bindoni*, 1534, in-8. dos de bas.

1983. Chronica de le vite de' pontefici et imperadori romani, di Fr. Petrarca. *Vinegia*, *Sessa*, 1534, in-8. vél.

1984. La prima parte delle vite d'alcuni papi e cardinali, di Hier. Garimberto. *Vinegia*, *Giolito*, 1567, in-4. dos de cuir de Russie.

1985. Onuph. Panvinii XXVII pontificum maximo-

rum elogia et imagines. *Romæ*, 1568, in-fol. portr. vél.

1986. Alph. Ciaconii vitæ et res gestæ pontificum romanor. et cardinalium, ab initio nascentis ecclesiæ ad Clementem IX, cum notis, ex recognitione Aug. Oldoini. *Romæ*, 1667, 4 vol. in-fol. fig. dos de m. r. — Mar. Guarnacci vitæ et res gestæ pontificum romanor. à Clemente X ad Clementem XII. *Romæ*, 1751, 2 vol. in-fol. fig. dos de m. r.

1987. Mich. Canensii vita Pauli II, pont. max. *Romæ*, 1740, in-4. fig. dos de m. bl.

1988. P. Jovii de vita Leonis X, pont. max., libri IV. Hadriani VI pont. max. et Pomp. Columnæ card. vitæ. *Florentiæ*, *Torrentinus*, 1548, in-fol. dos de m. v.

1989. P. Jovii de vita Leonis X libri IV, etc. *Florentiæ*, *Torrentinus*, 1549, in-fol. dos de m. r.

1990. P. Jovii de vita Leonis X libri IV, etc. *Florentiæ*, *Torrentinus*, 1551, in-fol. dos de m. v.

1991. Le vite di Leone X et d'Adriano VI pontefici, et del card. Pomp. Colonna, scritte da P. Giovio, trad. da Lod. Domenichi. *Fiorenza*, *Torrentino*, 1551, in-8. dos de vél.

1992. Vie et pontificat de Léon X, trad. de l'angl. de W. Roscoe par Henry. *Paris*, 1804, 4 vol. in-8. dos de m. v.

1993. Histoire de la vie du pape Sixte V, trad. de l'ital. de Greg. Leti. *Bruxelles*, 1717, 2 vol. in-12. dos de m. r. *n. rogn.*

1994. Fasti del santo padre Pio VI, raccolti da G. B. Tavanti. *Italia* (*Firenze*), 1804, 3 vol. in-4. fig. dos de bas.

1995. Paulini à S. Bartholomæo synopsis vitæ Steph. Borgiæ cardinalis. *Romæ*, 1805, in-4. dos de bas.

1996. Notizie istoriche delle stagioni e de'siti diversi in cui sono stati tenuti i conclavi, di Fr. Cancellieri. *Roma*, 1823, in-8. dos de m. bl.

Histoire des Inquisitions.

1997. Phil. à Limborch historia inquisitionis, cui subjungitur liber sententiarum inquisitionis tholosanæ. *Amst.*, 1692, in-fol. fig. vél.

1998. Histoire de l'inquisition et son origine (par J. Marsolier). *Cologne*, 1693, in-12. m. violet.

1999. Fatti attenenti all' inquisizione di Toscana, ed alla sua istoria generale e particolare. *Firenze*, 1783, in-12. dos de vél.

2000. Dell' origine, forma, leggi ed uso dell' ufficio dell' inquisitione nella città e dominio di Venetia, discorso di P. Sarpi. *S. L.*, 1638, in-4. vél.

2001. Relation de l'inquisition de Goa. *Leide*, 1687, in-12. vél.

Histoire des Ordres religieux.

2002. Traité des études monastiques, par J. Mabillon. *Paris*, 1691, in4-. v.

2003. Sommaire des principaux fondateurs et réformateurs des ordres religieux, avec leurs pourtraicts : ensemble leurs institution et confirmation, par L. Beurrier. *Paris*, 1635, in-4. fig. dos de v.

2004. Fr. Modii, pontific., ordinum omnium utriusque sexus habitus. *Francof.*, 1585, 2 tom. en un vol. in-4. fig. en bois, dos de m. r.

2005. Gli habiti di tutte le religioni, di Od. Fialeti. *Venetia*, 1626, in-4. fig. dos de bas.

2006. Historie cronologiche dell' origine degli or-

dini equestri e religioni cavalleresche, di Bern. Giustiniano. *Venetia*, 1672, in-4. dos de bas.

2007. Statuti, capitoli et constitutioni dell' ordine de' cavalieri di Santo-Stephano, fondato da Cosimo I. *Fiorenza*, *Torrentino*, 1562, in-fol. dos de m. r.

2008. I pregj della Toscana nell' imprese segnalate de' cavalieri di Santo Stefano, descritti da Fulvio Fontana. *Firenze*, 1701, in-fol. fig. dos de bas. *n. rogn.*

2009. Gli statuti della sacra religione di S. Giovanni Gierosolimitano, trad. dal latino. *Roma*, *Tornieri*, 1589, in-4. vél.

2010. Istoria de' cavalieri Gaudenti, scritta da Dom M. Federici. *Vinegia*, 1787, 2 vol. in-4. fig. v. (*Aux armes de Pie VI.*)

2011. Jo. Mabillon annales ordinis S. Benedicti. *Lucæ*, 1740, 6 vol. in-fol. vél.

2012. Jo. Mabillon præfationes in acta sanctorum ord. S. Benedicti. Ejusdem dissertationes V. *Tridenti*, 1724, in-4. vél.

2013. Chronica Moutis Cassinensis. Gr. in-fol. m. grenat.

Ms. sur VÉLIN, de 102 ff., caract. mi-goth., de différentes mains. On lit sur le dernier feuillet : *Hunc codicem donauit huic principali monasterio ordinis sancte Marie de Monte oliueti. Venerab. in Christo pat. fr. Joh. caietanus emptum paternis ex sumptibus. Anno do.* 1474. *Anno vero Secundo Abbatiatus Rev. in Christo P. f. nicolai rouerelle.*

2014. Vita di S. Bruno, fondatore dell' ordine cartusiano, descritta dal P. D. Giac. Desiderio. *Bologna*, 1657, in-4. dos de m. r.

2015. Augustini Florentini historiarum camaldulensium libri III. *Florentiæ*, 1575, et *Venetiis*, 1579, 2 part. en un vol. in-4. vél.

2016. Jo. Ben. Mittarelli et Ans. Costadoni annales camaldulenses ordinis S. Benedicti. *Venetiis*, 1755-73, 9 vol. in-fol. fig. dos de m. v.

2017. Teatro storico del sacro eremo di Camaldoli e degl' insigni monasteri di S. Salvadore, di S. Maria degli Angioli, di S. Felice in piazza, e di S. Benedetto di Firenze; di Fr. Masetti. *Lucca*, 1723, in-4. vél.

2018. Beati Ambrosii (Traversarii), abbatis camaldulensis, hodœporicon, à Nicolao Bartolini publicæ luci assertum. *S. L.* (*Lucæ*), in-4. dos de m. bl. *n. rogn.*

2019. Questioni istoriche cronologiche vallombrosane, di Fed. Soldani, nelle quali si ristabilisce la fondazione dell' arcimonastero di Vallombrosa nell' anno 1015, e del sacro eremo di Camaldoli avanti il 1000. *Lucca*, 1731, in-4. vél.

2020. Historia del patriarca S. Giovan Gualberto, primo abbate et institutore del monastico ordine di Vallombrosa, scritta da D. Diego de' Franchi. *Fiorenza*, 1640, in-4. fig. de Steph. della Bella. vél. (*Aux armes des Médicis.*)

2021. Vita del beato Mich. Flamini abbate generale di Vallombrosa, scritta da Gius. M. Brocchi. *Firenze*, 1761, in-4. m. r. (*Aux armes du card. Ferroni.*)
Exemplaire de dédicace et en grand papier.

2022. (Barth. Albizii) Liber conformitatum (vitæ S. Francisci ad vitam J. C.). *Mediolani, per Gotardum Ponticum*, 1510, in-fol. fig. en bois, m. r.
Editio princeps, très rare. Exemplaire d'une belle condition.

2023. Vita magni S. Francisci, distincta miraculis, descripta simulacris, ab And. Vaccario. *Romæ*, 1603, in-fol. fig. v.

2024 L'Alcoran des Cordeliers, tant en latin qu'en français (par Conr. Badius). *Amst.*, 1734, 2 vol. in-12. fig. m. v. — Légende dorée, ou sommaire de l'histoire des frères mendians de

l'ordre de Saint-François (par Nicolas Vignier). *Amst.*, 1734, in-12. m. v.

2025. Descrizione del sacro monte della Vernia, di Lino Moroni, con (23) figure intagliate in rame da Domenico Falcini, dietro i disegni di Iacopo Ligozzi. *Firenze*, (*Zanobi Pignoni* ,) 1612, gr. in-fol. vél.

2026. Le même ouvrage, in-fol.

Edition différente de la précédente, tant pour le texte que pour les figures. On a ajouté à cet exemplaire une gravure de J. Callot, représentant la vue générale de Camaldoli.

2027. Monte serafico della Verna, nel quale N. S. G. C. impresse le sacre stimate nel virginal corpo del serafico P. S. Francesco, descritto da Salv. Vitale. *Firenze*, *Pignoni*, 1628, in-4. fig. dos de m. v.

2028. Salv. Vitalis chronica seraphici montis Alverniæ, in quo J. C. Francisco seraphico suæ passionis impressit insignia. *Florentiæ*, *Pignoni*, 1630, in-4. fig. dos de m. r.

2029. D. O. M. Teatro serafico delle stimate di Cristo, impresse nel santo immaculato e virginal corpo del glorioso P. S. Francesco, descritto da Salv. Vitale. *Firenze*, *Pignoni*, 1629, in-4. fig. dos de m. v.

2030. Vita di S. Serafino di monte Granaro, denominato d'Ascoli, de' frati minori di S. Francesco, scritta da Fr. Maria da Firenze. *Roma*, 1767, in-4. vél.

2031. Storia dell' augusta badia di S. Silvestro di Nonantola, aggiuntovi il codice diplomatico della medesima illustrato con note di Girol. Tiraboschi. *Modena*, 1784-85, 2 vol. in-fol. fig. dos de v.

2032. Vita del P. Ignatio Loiola, fondatore della compagnia di Giesù, scritta dal P. Ribadeneira, e trad. da Gio. Giolito. *Venetia*, *Giolito*, 1586, in-4. vél.

2033. Jo. P. Maffei de vita et moribus D. Ignatii Lojolæ libri III; accessit de D. Ignatii gloria liber, Jos. R. Vulpio auctore. *Patavii*, *Cominus*, 1727, in-8. vél. *n. rogn.*

2034. Vita figurata B. Ignatii Loiolæ, societatis Jesu fondatoris. *Romæ*, 1609, in-4. fig. m. v.

2035. Vita di S. Francesco Borgia, terzo generale della compagnia di Giesù, scritta da Dan. Bartoli. *Roma*, 1681, in-4. vél.

2036. Sur la destruction des Jésuites en France, par d'Alembert. *S. L.*, 1765, in-12. dos de vél.

2037. La vie de D. Arm. J. Le Bouthillier de Rancé, réformateur du monastère de la Trappe, par Marsollier. *Paris*, 1703, 2 vol. in-12. m. r.

2038. Vita, miracoli e devotissimi exempi de Sancto Zuane Elimosinario. In-4. dos de m. r.

Ms. sur papier, de 48 ff., avec initiales en or et en couleurs. A la fin on lit : *Ego hieronymus fil. magnif. et generosi dom. Triadani Gritti, agens etatis mee annum decimum, hunc librum... exemplavi... anno* 1456.

2039. La vie de S. Jean de Dieu, instituteur et patriarche de l'ordre des religieux de la Charité, par J. Girard de Villethierri. *Paris*, 1691, in-4. v.

2040. Istoria sacra, overo notizie appartenenti alla vita dell' ammirabile servo di Dio, Girolamo Savonarola da Ferrara, scritta da Ant. Fort. de Greyss. In Siena, 1755, nella stamperia di camera nostra, in-fol. vél.

Ms. de 500 ff., sur papier.

2041. Istoria breve dell' origine dell' ordine de' Servi, e de' fatti illustri de' suoi primi sette beati, scritta da Bened. Canali. *Parma*, 1727, in-4. vél.

2042. Vita de' sette beati Fiorentini fondatori del sacro ordine de' Servi, scritta da Luca Ferrini. *Fiorenza*, *Marescotti*, 1598, in-8. dos de m. r.

2043. Vita del beato Gio. Colombini, scritta da Feo Belcari. *Siena, Bindi*, 1541, in-4. vél.

2044. Vita del beato Gio. Colombini, scritta da Feo Belcari. *Roma*, 1659, in-12. dos de bas.

2045. Vita del venerab. servo di Dio Vincenzo de' Paoli, dal francese di L. Abelly pubblicata nel idioma ital. da Dom. Acami. *Roma*, 1700, in-4. v. (*Aux armes de la famille Albizi de Florence.*)

2046. Images des fondatrices et réformatrices, ou principales religieuses de tous les ordres de l'Église. *Paris*, 1639, in-4. fig. v.

2047. Legenda dellamirabile vergine Beata chaterina da siena.... 1477... *Firençe, al monisterrio di santo iacopo di ripoli.....* in-4. dos de m. r.
Editio princeps, extrêmement rare.

2048. Nic. Burgensis vita sanctæ Catharinæ senensis. *Venetiis, Joh. de Tridino*, 1501, in-4. v.

2049. Vita della B. Oringa Cristiana, fondatrice del convento di S. Maria Novella e di S. Michele Arcangelo, scritta da Gio. Lami. *Firenze*, 1769, in-8. fig. dos de vél. *n. rogn.*

2050. Intera narrazione della vita e costumi di suor Domenica dal Paradiso, fondatrice del monastero della Croce di Firenze, fatta da Bened. Bonghigiani. *Firenze*, 1719-1802, 3 part. en 2 vol. in-fol. dos de bas.

2051. Vita effigiata della serafica vergine S. Teresa di Gesù, fondatrice dell' ord. Carmelitano scalzo. *Roma*, 1716, in-fol. fig. vél.

Vies des Martyrs, des Saints, et autres personnes célèbres par leur piété.

2052. Ant. Gallonii de SS. martyrum cruciatibus liber. *Antuerp.*, 1668, in-12. fig. vél.

2053. Trattato degli instrumenti di martirio e delle

maniere di martoriare usate da' Gentili contra i Christiani, d'Ant. Gallonio. *Roma*, 1591, in-4. fig. d'Ant. Tempesta, dos de m. r.

2054. Martirilogium (*sic*) per anni circulum. In-fol. m. grenat.

Ms. du XV[e] siècle, sur VÉLIN, de 108 ff., caract. r. et n., avec initiales r. et bl.

2055. Usuardi Martyrologium, à Georg. Ant. Vespuccio emendatum. *Florentiæ, per Franciscum de Bonaccursiis*, 1486, in-4. dos de m. r.

Editio princeps.

2056. Martyrologium secundum morem sacrosanctæ romanæ et universalis Ecclesiæ. *Venetiis, apud Juntas*, 1576, in-4. fig. en bois, vél.

2057. De infantulo (Symone) in civitate Tridentina per Judeos rapto, atque ad vilipendium Christianæ religionis post multas maximasque trucidationes, Anno Jubileo (1475) die parasceve, crudelissime necato ac deinde in flumen cadavere dimerso Historia. *Romæ, per Barth. Guldinbeck de Sultz*, 1475, in-4. m. r. (*Rare.*)

2058. Vitæ Sanctorum, à Bonino Mombritio collectæ et alphabeticè digestæ. *Mediolani*, (circà 1480,) 2 vol. in-fol. dos de vél.

Très bel exemplaire, conforme à la description de la *Biblioth. Spencer.* (Cassano libr.), n. 117.

2059. Legenda de tutti li sancti et le sancte de la romana sedia acceptati et honorati, (scritta in lat. da Jac. di Voragine, trad. da Nic. Manerbi). *Venetia, per Gabriel de Piero trevisano*, 1477, in-4. dos de m. r.

2060. Incominciano le vite de sancti padri per diversi eloquentissimi doctori vulgarizzate; (col Prato spirituale). *Venetia, per Nicolao Girardengo et il suo compagno*, 1479, in-fol. dos de v.

2061. Vite de' santi padri, (volgarizzate da Dom. Ca-

valca), con il prato spirituale (di Feo Belcari). *Vinegia*, *Scotto*, 1566, in-fol. vél.

2062. Volgarizzamento delle vite de' santi padri (fatto da Dom. Cavalca). Vite di alcuni santi scritte nel buon secolo della lingua. *Firenze*, *Manni*, 1731-34, 4 vol. in-4. vél.

2063. Steph. Ant. Morcelli kalendarium ecclesiæ constantinopolitanæ, è bibliotheca Albanorum in lucem editum. *Romæ*, 1788, 2 vol. in-4. vél. *n. rogn.*

2064. Vite de' santi e beati toscani, di Silv. Razzi. *Firenze*, *Sermartelli*, 1627, in-4. dos de v.

2065. Vite dei santi e beati fiorentini, scritte da Gius. M. Brocchi. *Firenze*, 1742-52-61, 3 vol. in-4. fig. vél.

2066. Storia di SS. Barlaam e Giosaffatte, ridotta alla sua antica purità di favella. *Roma*, 1734, in-4. dos de m. r. *n. rogn.*

2067. Laudivius Eques Hierosolymitanus ad Franciscum Beltrandum Barchinonensem De Vita Beati Hieronymi. 1473, *die quartadecima Junii*, *in alma urbe neapoli.* In-fol. dos de m. r. (*Rare.*)

2068. Sancti Hieronymi Vita, transitus et miracula. *Venetiis*, *per Peregr. de Pasqualibus*, *et Domin. de Bertochis*, 1485, in-4. dos de vél.

2069. Incomenza La Vtilissima Opera Chiamata Transito Di Sancto Hieronymo, etc. *Venetia*, *per Manfredo di Monteferrato di Sustrevo di Bonello*, 1498, in-4. fig. en bois.

2070. Legenda Sancti Servacij. *Colonie*, *per Arnoldum ther hoyrnen*, 1472, in-4. dos de m. v.

2071. Ambr. Choriolani Vita Divi Aurelii Augustini... *Rome*, *Georg. Herolt de Bamberga*, 1481; in-fol. m. r.

Bel exemplaire, auquel est annexé l'ouvrage du même auteur: *Defensorium ordinis heremitarum sancti Augustini, et responsivum ad*

maledicta canonicorum assertorum regularium congregationis Frisonariæ, qui paraît avoir été publié en même temps, et qui en est le complément indispensable. (Voy. Panzer, II, 476, 303 et 304.)

2072. Clemens Mazze de vita sanctissimi viri Zenobii, episcopi florentini, italicè. *Firenze*, 1487, in-4. dos de m. r.

2073. La vita di san Zanobi. *Firenze*, *Giunti*, 1559, in-8. vél.

2074. Istoria e considerazioni sù la vita di S. Ranieri, di Ant. M. Bonucci. *Roma*, 1706, in-4. vél.

2075. Legenda de le dilecte spose e care hospite de Christo Martha e Magdalena. *S. L.* et A., in-4. dos de m. r.

Edition du XVe siècle, exécutée avec les mêmes caractères dont *Michele Manzolo da Palma* s'est servi pour le *Fior di Virtù* de l'année 1489, porté dans ce Catalogue sous le n° 486.

2076. Vita della beata vergine Gertruda, di Gio. Lanspergio, trad. per Vinc. Buoni. *Vinegia*, *Giolita*, 1562, in-4. vél.

Histoire des Lieux saints, des Cimetières, Reliques, et des Schismes.

2077. Saggio intorno al luogo del sepellire, con note critiche. *S. L.*, 1774, in-4. dos de vél.

2078. P. Aringhi Roma subterranea, in qua antiqua christianorum cœmeteria illustrantur. *Romæ*, 1651, 2 vol. gr. in-fol. fig. dos de cuir de Russie.

2079. Sculture e pitture sagre estratte dai cimiterj di Roma, pubblicate dagli autori della *Roma sotterranea*, e date in luce colle spiegazioni di Gio. Bottari. *Roma*, 1737-54, 3 vol. in-fol. fig. vél.

2080. Osservazioni di M. Ant. Boldetti sopra i cimiterj de' santi cristiani di Roma. *Roma*, 1720, in-fol. fig. vél.

2081. Descrittione de i luoghi sacri della città di

Napoli, fatta da P. de Stefano. *Napoli*, *Amato*, 1560, in-4. dos de vél.

2082. Notizie al pellegrino della basilica di Santa Prassede, di Benig. Davanzati. *Roma*, 1725, in-4. fig. vél.

2083. Esplicatione del sacro lenzuolo ove fu involto il Signore, fatta da Alf. Paleotti. *Bologna*, *Rossi*, 1599, in-4. fig. dos de m. r.

2084. Memorie istoriche della miracolosa immagine di Maria Vergine dell' Impruneta, raccolte da Gio. Bat. Casotti. *Firenze*, 1714, in-4. fig. dos de vél.

2085. Scelta di alcuni miracoli e grazie della santissima Nunziata di Firenze, fatta da Gio. Ang. Lottini. (*Firenze*, 1619.) — Giunta di venti miracoli, fatta da Plac. M. Bonfrizieri. *Firenze*, 1727, in-4. fig. de Callot, vél.

2086. Notizie istoriche intorno alla cintola di Maria Vergine, che si conserva nella città di Prato, di Gius. Bianchini. *Firenze*, 1722, in-4. fig. dos de vél. *n. rogn.*

2087. Dissertation sur la sainte larme de Vendôme, par Thiers. *Paris*, 1699, in-12. v.

2088. Discorso intorno alle imagini sacre et profane, dove si scuoprono varj abusi loro, di Alf. Paleotti. *Bologna*, *Benacci*, 1582, in-4. dos de bas

2089. Jac. Boileau historia Flagellantium. *Parisiis*, 1700, in-12. vél.

2090. Scisma d' Inghilterra, con altre operette di Bern. Davanzati. *Firenze*, 1638, in-4. dos de m. r. *n. rogn.*

Histoire ancienne.

Histoire de plusieurs Peuples anciens.

2091. Justini Historici Clarissimi In Trogi Pompeii Historias Libri XLIIII. (*Venetiis*,) *Nicolaus Jenson*, 1470, in-4. cuir de Russie.

Editio princeps.

2092. Justini historici politissimi Epitoma in Trogi Pompei historias... (*Romæ*, *Vdalricus Gallus*, circà 1470,) in-fol. m. v.

2093. Justini historici politissimi Epitoma in Trogi Pompei historias... *Rome*, *Suueynheym et Pannartz*, 1472, in-fol. m. r.

2094. Justini Historici Clarissimi in Trogi Pompeii Historias Exordium. (*Mediolani*,) *Ant. Zarothus*, 1474, gr. in-4. m. r.

2095. Justini Historici Clarissimi in Trogi Pompeii historias exordium. *Mediolani*, *per Christophor. Valdalfer*, 1476, in-fol. dos de m. r.

2096. Justinus, cum notis variorum, accurante S. D. M. C. (Corn. Schrevelio). *Amst.*, *Elzev.*, 1669, in-8. dos de m. r.

2097. Giustino abbreviatore di Trogo Pompeo famosissimo grecho e grand ystoriographo, tradotto di greco in latino, e di poi è stato ridotto alla lingua volgare (da Hieronymo Squarzafico). In-fol. vél.

Ms. du XVe siècle, sur papier, de 150 ff., avec une miniature.

2098. Iustino vulgarizato iustissimamente qui comencia. Prologo. *Uenesia*, *Joh. de Colonia et Joh. Gheretzem*, 1477, in-fol. dos de m. r.

C'est la première édition de la traduction de Hieronymo Squarzafico.

2099. Iustino, delle historie di Trogo Pompeo... in

lingua toscana tradotto (per Hieron. Squarzafico). *Vinegia*, *Bindoni*, 1542, in-8. v.

2100. Pauli Horosij (*sic*) presbiteri historiographi, discipuli sancti Augustini episcopi, adversùm cristiani nominis querulos libri, numero septem, incipiunt. ***Auguste*** (***Vindelicorum***), ***per Johannem Schusseler***, 1471, in-fol. m. r.

***Editio princeps*, bel exemplaire.**

2101. Pauli Orosii..... Historiarum Initium Ad Aurelium Augustinum. (*Vicentiæ*,) *Hermann* (*Liechtensteyn*). S. A., in-fol. m. r.

Edition exécutée vers l'année 1475. Bel exemplaire, avec ornements en couleurs.

2102. Jo. Annii Viterbiensis antiquitatum variarum volumina XVII. *Parisiis*, *Jo. Parvus et Jo. Badius*, 1515, in-fol. dos de m. r.

2103. Berosus Chaldæus, de antiquitate Italiæ ac totius orbis ; cum F. Jo. Annij Viterbiensis commentatione. *Lugd.*, *apud Jo. Temporalem*, 1554-55, 2 vol. in-16. v.

2104. Le antichità di Beroso Caldeo et d'altri, trad. e illustrate da Fr. Sansovino. *Vinegia*, *Salicato*, 1583, in-4. vél.

2105. Recherches philosophiques sur les Egyptiens et les Chinois, par de Pauw. *Berlin*, 1773, 2 vol. in-12. v.

2106. Josephi (Flavii) historiographi Antiquitates judaicæ, et de Bello judaico (latinè). ***Augustæ*** (***Vindelicorum***), ***per Johannem Schuszeler***, 1470, 2 part. en un vol. in-fol. dos de m. r.

Editio princeps.

2107. Historiarum Josephi (Flavii) Libri Numero VII (latinè). (*Romæ*,) ***Arnoldus Pannartz***, 1475, in-fol. dos de m. r.

108. Antiquitez judaïques et guerres des Juifs contre les Romains, de Joseph Flavius, trad. par

Arnaud-d'Andilly. *Bruxelles*, 1701-3, 5 vol. pet. in-8. fig. v.

2109. Incomincia Il Proemio Di Iosepho (Flavio) Ebreo Nel Libro Della Historia Della Guerra Hebbono I Giudei Coromani (*sic*). *Firenze*, *per Bartholomeo (P)io*, 1493, in-fol. dos de m. r.

C'est la première édition de cette traduction.

2110. Della guerra giudaica di Giosefo Flavio, trad. in lingua toscana. *Fiorenza*, *Phil. di Giunta*, 1526, in-fol. vél.

2111. Histoire des Juifs et des peuples voisins, par Prideaux. *Amst.*, 1728, 6 vol. in-8. fig. vél.

2112. La monarchie des Hébreux, par le marq. de S.-Philippe, trad. de l'espagn. par A. de Beaumarchais. *La Haye*, 1728, 4 vol. in-12. fig. vél.

2113. Historia dell' antica e moderna Palestina, descritta da Vinc. Berdini. *Venetia*, 1642, 3 tom. en un vol. in-4. vél.

2114. Chr. Heidmanni Palestina explicata, H. Ernstii annot. illustrata. *Wolferbyti*, 1665, in-4. dos de cuir de Russie.

2115. Hadr. Relandi Palæstina, ex monumentis veteribus illustrata. *Trajecti Batav.*, 1714, 2 vol. in-4. fig. vél.

2116. Cronologia de' re latini di Gerusalemme, di Gio. Mariti. *Livorno*, 1784, in-8. v.

2117. L'Egypte sous les Pharaons, ou recherches sur la géographie, la religion, la langue, les écritures et l'histoire de l'Egypte, par Champollion le Jeune. *Paris*, 1814, 2 vol. in-8. dos de m. v.

2118. Annales des Lagides, ou chronologie des rois grecs d'Egypte, par Champollion-Figeac. *Paris*, 1819, 2 vol. in-8. dos de m. v.

Histoire grecque.

2119. Pausaniæ veteris Græciæ descriptio, latinè, ex versione Rom. Amasæi. *Florentiæ, Torrentinus*, 1551, in-fol. v. *rel. molle.*

2120. Description de la Grèce, de Pausanias; traduction, avec le texte grec collationné, par Clavier. *Paris*, 1814-23, 7 vol. in-8. m. r.

2121. Descrizione della Grecia, di Pausania, dal greco trad. da A. Nibby. *Roma*, 1817-18, 4 tom. en 2 vol. in-8. vél.

2122. Herodoti historiarum libri IX. Ctesiæ quædam, græcè. (*Parisiis*,) *Excudebat H. Stephanus*, 1570, in-fol. dos de vél. — Herodoti historiarum libri IX. et de vita Homeri latinè: Illi ex interpretatione Laur. Vallæ adscripta, hic ex interpr. Con. Heresbachii; utraque ab H. Stephano recognita. Ex Ctesia excerpta. Apologia H. Stephani pro Herodoto. (*Parisiis*,) *Excud. H. Stephanus*, 1566, in-fol. dos de m. r.

2123. Herodoti historiarum libri IX, ejusdem vita Homeri, græcè, cum Vallæ interpretat. lat. ab H. Stephano recognita. (*Parisiis*,) *Excud. H. Stephanus*, 1592, in-fol. vél.

2124. Herodoti historiarum libri IX, gr. et lat., codicem Sancrofti mss. denuo contulit, reliquam lection. varietatem digessit, annotationes varior. adjecit Th. Gaisford. *Oxonii, Parker*, 1824, 6 vol. gr. in-8. pap. vél. mar. r.

2125. Herodoti Halicarnassei patris historiæ traductio è græco in latinum habita per Laurentium Valensem.... *Venetiis, per Jacobum Rubeum*, 1474, in-fol. dos de m. v.

Première édition de cette version. L'Epître de *Benedictus Brognolus*, qui occupe les 4 ff. liminaires, est imprimée sur VÉLIN.

2126. Histoire d'Hérodote, suivie de la vie d'Homère, trad. par A. F. Miot. *Paris*, *Didot*, 1822, 3 vol. in-8. cart.

2127. Herodoto, delle guerre de' Greci et de' Persi, trad. di greco per M. Boiardo. *Vinegia*, *Nicolini da Sabio*, 1533, in-8. dos de m. r.

2128. Thucydidis de bello peloponnesiaco libri VIII, gr. et lat., ex interpretatione Laur. Vallæ, ab H. Stephano recognita. (*Parisiis*,) *Excud. H. Stephanus*, 1564, 2 part. en un vol. in-fol. dos de m. r.

2129. Thucydidis de bello peloponnesiaco libri VIII, gr. et lat., cum adnotation. H. Stephani et Jo. Hudsoni ; recensuit et notas suas addidit Jos. Wasse ; curavit, suasque animadversiones adjecit Car. Andr. Dukerus. *Amst.*, 1731, in-fol. fig. vél.

2130. Thucydidis Historiarum Peloponnensium Liber Primus.... (latinè, interprete Laurentio Valla). *S. L.* et A., in-fol. dos de m. v.

Première édition de cette traduction, exécutée dans le XVe siècle. Cet exemplaire porte les signatures *Petri Franc. de Giambolarijs Juliani Riccii* et *Flaminij*, savants auxquels le volume a successivement appartenu. Ce dernier l'a enrichi de nombreuses notes et corrections sur les marges.

2131. Thucydide, gli otto libri delle guerre fatte tra popoli della Morea et gli Atheniesi, dal greco trad. per Fr. Soldo Strozzi. *Venetia*, 1550, pet. in-4. dos de m. r.

2132. Xenophontis opera, gr. et lat., unà cum chronologiâ xenophonteâ Cl. Dodwelli, et quatuor tab. geograph. (ex recensione Ed. Wells). *Oxonii*, *e theat. sheldon.*, 1703, 5 vol. in-8. m. n.

2133. Xenophontis Cyri pedias libri VIII, et opera reliqua, græcè, ex recensione Euphr. Bonini. *Florentiæ*, *in æd. Phil. Juntæ*, 1516, in-fol. dos de m. r.

Editio princeps, composée de 198 ff.

2134. Xenophontis de Cyri Pædia (latinè, interprete Fr. Philelpho). *S. L.* et A. (*Romæ*, *per Arnoldum de Villa*, 1474). gr. in-4. m. r.

Première édition de cette version. Bel exemplaire, et l'un de ceux qui ne portent point à la fin la souscription indiquant le lieu et la date de l'impression.

2135. Xenophonte, della vita di Cyro, re de' Persi, trad. da Jac. di Poggio. *Tusculano*, *Alex. de Paganini*, 1527, in-8. v. à compart.

2136. Senofonte, le guerre de'Greci, trad. dal greco per Fr. di Soldo Strozzi. *Vinetia*, 1550, in-4. dos de vél.

2137. Diodori Siculi bibliothecæ historicæ libri XV, græcè. (*Parisiis*,) *Excudebat H. Stephanus*, 1559, in-fol. dos de cuir de Russie.

2138. Diodori siculi bibliothecæ historicæ libri qui supersunt, gr. et lat., interprete Laur. Rhodomano, recensuit P. Wesselingius atque notas (varior.) et suas adjecit. *Amst.*, 1746, 2 vol. in-fol. vél.

2139. Diodori Siculi Historiarum Priscarum à Poggio (Bracciolino) in latinum traducti. . . . (libri VI). *Bononiæ*, *per Ugonem Rugerium et Doninum Bertochum* 1472, in-fol. v. fauv.

Première édition de cette version, à la suite de laquelle on trouve 6 ff. avant pour titre : *Corn. Taciti de situ, moribus et populis Germaniæ liber aureus.*

2140. Diodori Siculi Historiarum Priscarum A Poggio (Bracciolino) In Latinum Traducti... (libri VI). Accedit Corn. Taciti de situ, moribus et populis Germaniæ). *Venetiis*, *per Andream Jacopi Katharensem*, 1476, in-fol. vél.

2141. Le antiche historie fabulose di Diodoro Siculo, fatte volgari. *Firenze*, *her. di Phil. di Giunta*, 1526, in-8. vél.

2142. G. Gemisti Plethonis de gestis Græcorum libri

II, lat., Ant. Antimacho interprete. *Basileæ*, *Winter*, 1540, in-4. vél.

2143. Arriani de expeditione Alex. Magni historiarum libri VII; eiusdem indica, gr. et lat., ex Bon. Vulcanii interpretatione, Nic. Blancardus recensuit. *Amst.*, 1668, in-8. fig. dos de v.

2144. Arriani expeditionis Alexandri libri VII, et historia indica, gr. et lat., ex Bon. Vulcanii interpretatione; opera Jac. Gronovii. *Lugd.-Batav.*, 1704, in-fol. cuir de Russie.

2145. Q. Curtii historia Alexandri Magni, cum notis variorum (accurante Corn. Schrevelio). *Amst.*, *Elzev.*, 1664, in-8. vél.

2146. Q. Curtii de rebus gestis Alexandri Magni libri (ex recensione Mich. Maittaire). *Londini*, *Tonson*, 1716, in-12. v.

2147. Incomincia La Historia Dalexandro Magno Scripta Da Quinto Curtio, Et Tradocta in Vulgare Da P. Candido. *Florentiæ*, *apud Sactum* (sic) *Jacobum De Ripoli*, 1478, in-fol. m. r.

Première édition de cette version.

2148. Ed. Corsinii fasti attici. *Florentiæ*, 1744-47. 4 vol. in-4. vél.

Histoire romaine.

2149. Dionysii Halicarnassensis opera omnia, gr. et lat., cum notis Jo. Hudsoni. *Oxoniæ*, *è theat. sheldon.*, 1704, 2 vol. in-fol. dos de m. n.

2150. Les Antiquitez romaines de Denis d'Halicarnasse, trad. du grec par Le Jay. *Paris*, 1722, 2 vol. in-4. dos de cuir de Russie.

2151. Dionisio Alicarnasseo, delle cose antiche della città di Roma, trad. da Fr. Venturi. *Venetia*, *Bascarini*, 1545, in-4. vél.

2152. Titus Livius (*Romæ*), *Vdalricus Gallus*, (circà 1470,) in-fol. vél.
Bel exemplaire, avec d'anciennes annotations manuscrites.

2153. Titus Livius (*Venetiis*), *Vindelinus* (*de Spira*) 1470. 3 vol. in-fol. cuir de Russie.

2154. T. Livii historiarum quod extat, cum C. Sigonii et J. F. Gronovii notis, Jac. Gronovius probavit suasque et alior. notas adjecit. *Amst.*, *Elzev.*, 1679, 3 vol. in-8. dos de m. r.

2155. Tito Livio (prima, tertia, et) quarta deca, impressa per maestro Octaviano scoto in la diction de Sixto quarto ac Ioanne mozenico nel 1481.... in *Venetia*, 3 part. en un vol. in-fol. dos de m. r.

2156. Le deche volgari delle storie romane di Tito Livio, corrette et ritradotte. *Vinegia*, *Ravani*, 1535, in-4. dos de v.

2157. Le deche delle historie romane, trad. da Iac. Nardi, accresciute de' sommarii, degli anni della Città, e del supplemento della II deca, da Fr. Turchi. *Venetia, Giunti*, 1575, in-fol. dos de m. n.

2158. Discorsi di Nic. Machiavegli sopra la prima deca di T. Livio. *Vinegia*, *per Bartolom. de Zanetti*, 1537, in-8. v. tr. d.

2159. Réflexions sur la première décade de T. Live, par Machiavel, avec un discours préliminaire (par M. de Menc). *Amst.* (*Paris*, *Didot*), 1782, 2 vol. in-8. m. bl. *Derome.*

2160. L. A. Florus, cum notis Cl. Salmasii et variorum. *Amst.*, *Elzev.*, 1674, in-8. dos de m. r.

2161. C. V. Paterculi historiæ romanæ libri II, accurante Steph. A. Philippe. *Lutet.-Paris.*, *David*, 1746, in-12. v.

2162. Eutropii breviarum historiæ romanæ, cum

Pæanii metaphrasi græca, etc. (curante Th. Hearne). *Oxonii, é theat. sheldon.*, 1703, in-8. v.

2163. Polybii historiarum libri V, latinè (interprete Nic. Perotto). *Romæ, Sueynheym et Pannartz*, 1473, in-fol. m. r. *n. rogn.*

Première édition de cette version; les exemplaires en sont très rares, surtout dans la condition où se trouve celui de cette bibliothèque.

2164. Polybii historiarum excerpta vaticana in titulo de sententiis, græcè, recensuit Jac. Geel; accessit A. Maii annotatio. *Lugd.-Batav.*, *Luchtmans*, 1829, in-8. pap. vél. cart.

2165. Appiani Alexandrini romanæ historiæ, græcè. *Lutetiæ*, *Car. Stephanus*, 1551, in-fol. régl. m. r.

Editio princeps.

2166. Appiani Alexandrini romanæ historiæ, gr. et lat., ex edit. H. Stephani. (*Lutetiæ*,) *Excud. H. Stephanus*, 1592, in-fol. dos de m. r.

2167. Appiani Alexandrini romanæ historiæ, gr. et lat., Alex. Tollius utrumque textum emendavit, correxit, et H. Stephani ac variorum selectas annotationes adjecit. *Amst.*, 1670, 2 vol. in-8. fig. dos de m. r.

2168. Appiani Alexandrini historiæ, latinè, interprete Petro Candido. *Venetiis, per Bernardinum Pictorem et Erhardum Ratdolt, unà cum Petro Loslein*, 1477, 2 part. en un vol. gr. in-4, m. r.

2169. Sallustius Catellinarius. In-4. dos de m. r.

Ms. du XV[e] siècle, sur VÉLIN, avec initiale et encadrement en or et en couleurs sur la première page. Après la conjuration de Catilina, au 29[e] f., on trouve : *Marci T. Ciceronis ad Acticum liber de Amicitia*, et quelques fragments du livre *de Senectute* qui terminent le vol., au f. 58.

2170. C. C. Sallustius. (*Venetiis*, *Vindelinus de Spira*,) 1470, in-fol. dos de m. v.

Editio princeps, très rare. L'exemplaire est très rogné.

2171. Crispi Sallustii de Conjuratione Catilinæ Liber Incipit.... etc.... *S. L.*, 1474, in-fol. m. r.

Edition citée par *Panzer* (IV, 12, 57) sur la seule autorité du *Catal. Biblioth. N. Rossii.* La guerre de *Jugurtha* n'a point de titre, elle commence au 22ᵉ f. et finit au 60ᵉ; la vie de Salluste, son invective contre Cicéron et la réponse de celui-ci, occupent 6 ff., et terminent le vol. au 67ᵉ f., où l'on trouve la date : M. CCCC. LXXIIII.

2172. Crispi Salustii De Conjuratione Catilinæ Liber Incipit. *Florentiæ*, *Apud Sanctum Jacobum De Ripoli*, 1478, in-fol. m. r.

2173. C. C. Sallustii quæ extant, in usum Delphini; recensuit et notulas addidit Dan. Crispinus. *Parisiis*, 1674, in-4. dos de m.

2174. C. C. Sallustii quæ extant, cum notis variorum; accedit J. Melleri Palmerii spicilegia. *Lugd.-Batav.*, 1677, in-8. dos de m. r.

2175. C. C. Sallustii opera. *Mediolani*, *è typographeo Mussiano*, 1813, 2 vol. gr. in-fol. pap. vél. dos de m.

2176. Salustio, rechato in volgare. In-fol. m. r.

Ms. du XVᵉ siècle, sur VÉLIN, de 58 ff., avec les initiales r. et bl.

2177. Sallustio, con altre belle cose volgareggiate per Ag. Ortica della Porta. *Vinegia*, *Zorzi di Rusconi*, 1518, in-8. dos de vél.

2178. L'historia di C. Crispo Sallustio, per Lelio Carani tradotta. *Fiorenza*, *Torrentino*, 1550, in-8. vél.

2179. L'istoria della congiura di Catilina, di C. Crispo Sallustio, trad. da Carlo Corsini. *Firenze*, 1644, in-4. vél. *n. rogn*.

2180. La congiura di Catilina, di C. Crispo Sallustio, volgarizzata da Fr. Eug. Guasco, con note. *Napoli*, 1760, in-4. dos de vél. *n. rogn.*

2181. Conjuracion de Catilina y guerra de Jugurta por Salustio (traducido por l'Infante D. Gabriele). *Madrid*, *Ibarra*, 1772, in-fol. fig. m. r.

2182. C. Julii Cæsaris belli gallici Commentarius

Primus.... *Romæ, in domo Petri de Maximis (per Sueeynheym et Pannartz)*, 1472, in-fol. m. r.

2183. G. Julii Cæsaris Commentarii, ex recens. Philelphi. (*Mediolani,*) *Anthonius Zarothus*, 1477, in-fol. m. r.

C'est dans cette édition que se trouve imprimé pour la première fois l'index des villes, rivières, etc.

2184. Commentarius Cæsaris. *Venetiis, per Philippum de Pineis*, 1494, in-fol. dos de vél.

2185. Commentaria Cæsaris. *Venetiis, sumptibus domini Benedicti Fontana*, 1499, in-fol. dos de vél.

2186. Cæsaris commentaria. *Florentiæ, Phil. Giuntæ*, 1508, in-8. vel.

Les marges sont couvertes d'anciennes annotations manuscrites.

2187. C. J. Cæsaris, et A. Hirtii de rebus a Cæsare gestis, commentaria, cum fragmentis et indicibus; ex recensione Sam. Clarke. *Glasguæ, Foulis*, 1750, in-fol. m. r.

2188. Commentarii di Julio Cesare, trad. di lat. in lingua fiorentina, per Dante Popoleschi. *Firenze, per Jo. Steph. di Carlo da Pavia*, 1518, in-4. vél.

2189. I commentarii di C. G. Cesare, trad. da Fr. Baldelli. *Vinegia, Giolito*, 1571, in-12. dos de m. r.

2190. P. Corn. Taciti libri quinque noviter inventi atque cum reliquis ejus operibus editi (cura Ph. Beroaldi). *Romæ, Guilleretus*, 1515, in-fol. dos de m. r.

C'est la première édition qui contienne les cinq premiers livres des Annales.

2191. P. Corn. Taciti libri quinque noviter inventi atque cum reliquis ejus operibus editi. (*Mediolani,*) *ex officina Minutiana*, 1517, in-4. dos de m. r.

2192. Gli annali di P. C. Tacito, con la trad. di

Bern. Davanzati, posta rincontro al testo. *Fiorenza*, *Landini*, 1641, in-fol. dos de vél. *n. rogn.*

2193. Opere di G. C. Tacito, con la traduz. di Bern. Davanzati posta rincontro al testo. *Padova*, *Comino*, 1755, in-4. dos de cuir de Russie.

2194. Opere di G. C. Tacito, trad. da Bern. Davanzati. *Parigi*, *vedova Quillau*, 1760, 2 vol. in-12. dos de bas. *n. rogn.*

2195. Annali, historie, costumi de' Germani, e vita d'Agricola, di G. C. Tacito, con aforismi di B. A. Varienti, trasportati nella ling. toscana da Gir. Canini. *Venetia*, *Giunti*, 1620, in-4. fig. dos de vél.

2196. Gli annali de' fatti e guerre de' Romani, di G. C. Tacito, da Giorg. Dati tradotti. *Venetia*, *Giunti*, 1589, in-4. bas.

2197. Discorsi di Scip. Ammirato sopra C. Tacito. *Fiorenza*, *Giunti*, 1594, in-4. vél.

2198. Commentarii di Tr. Boccalini sopra C. Tacito. *Cosmopoli*, 1677, in-4. dos de bas.

2199. C. Svetonii Tranquilli de Vita XII. Cæsarum liber Primus. D. Julius Cæsar Incipit... *S. L.* et A. (sæc. XV), gr. in-4. m. r.

Bel exemplaire d'une édition rare, citée par *Panzer*, IV, 197, 1177.

2200. C. Svetonii Tranquilli de duodecim Cæsaribus liber. *Rome*, *Sueynheym et Pannartz*, 1472, in-fol. m. r.

Bel exemplaire réglé, avec ornements en or et en couleurs.

2201. C. Svetonius, de vita XII Cæsarum. *Florentiæ*, *Phil. de Giunta*, 1510, in-8. dos de m. r.

2202. C. Suetonius, accedunt observation., et commentar., exhibente Jo. Schildio. *Lugd.-Batav.*, 1674, in-8. dos de vél.

2203. C. Suetonii opera, cum comment. Sam. Pitisci

et notis variorum. *Leovardiæ*, 1714, 2 vol. in-4. fig. vél.

2204. Dionis (Cassii) romanarum historiarum libri XXIII, à XXXVI ad LVIII usque, græcè. *Lutetiæ Parisior.*, *Rob. Stephanus*, 1548, in-fol. dos de vél.

Editio princeps.

2205. Dionis (Cassii) historiæ romanæ quæ supersunt, gr. et lat., cum annotationibus H. Valesii et aliorum, ex recensione et cum notis Herm. Sam. Reimari. *Hamburgi*, 1750-52, 2 vol. in-fol. v.

2206. Dione (Cassio), historico delle guerre et fatti de' Romani, trad. di greco per Nic. Leoniceno. *Vinegia*, *Zoppino*, 1533, in-4. fig. en bois, vél.

2207. Herodiani historiarum libri VIII, græcè, cum A. Politiani (lat.) interpretatione, et H. Stephani emendatione, græcè. (*Parisiis*,) *excud. H. Stephanus*, 1581, in-4. vél.

2208. Zosimi historiæ novæ libri VI, gr. et lat., notis illustrati. *Oxonii*, *è theat. sheldon.*, 1679, in-8. v.

2209. Scriptores historiæ augustæ. *Florentiæ*, *per hæred. Phil. Juntæ*, 1519, in-8. dos de m. r.

2210. Scriptores historiæ augustæ, cum annotat. Erasmi et Egnatii. *Basileæ*, *ex offic. Frobeniana*, 1533, in-fol. dos de m. r.

2211. Scriptores historiæ augustæ, cum notis Is. Casauboni, Cl. Salmasii, et J. Gruteri. *Lugd.-Batav.*, 1671, 2 vol. in-8. vél.

2212. Lucii Fenestellæ De Romanorum Magistratibus Liber Incipit... *S. L.* et *A.* (sæc. XV), in-4. dos de m. r.

Edition composée de 42 ff. s. ch., récl. ni sign., à 23 lign. par page.

2213. Fenestella, de Romanorum Magistratibus Incipit... *S. L.* et A. (sæc. XV), in-4. vél.
Edition composée de 52 ff., sign. *a-g*, 27 lign. par pag., caract. rond de ***Francesco di Dino*** de Florence. Elle contient de plus que la précéden le ***Albricus philosophus de imaginibus Deorum***, et une table pour les 2 ouvrages.

2214. Fenestella, de Romanorum Magistratibus Incipit... *S. L.* et A. (sæc. XV), in-4. dos de m. r.
56 ff., sign. *a-g*, 25 lign. par pag., même caract. que la précédente, contenant également l'***Albricus*** et la table.

2215. De' primi abitatori dell' Italia, di Stan. Bardetti. ***Modena***, ***Montanari***, 1769, 2 part. en un vol. in-4. vél.

2216. Origini italiche, o siano memorie istorico-etrusche sopra l'antichiss. regno d'Italia e sopra i di lei primi abitatori, di M. Guarnacci. ***Lucca***, 1767-72, 3 vol. in-fol. fig. dos de bas.

2217. L'Italia avanti il dominio dei Romani, di Gius. Micali. ***Firenze***, 1821, 4 vol. in-8. et atlas in-fol. dos de m. r.

2218. Osservazioni di Fr. Inghirami sopra i monumenti antichi uniti all' opera intitolata : ***L'Italia avanti il dominio de' Romani*** (***di Gius. Micali***,) ***Firenze***, (1811,) in-8. dos de vél.

2219. Th. Dempsteri de Etruria regali libri VII, curante Th. Coke. ***Florentiæ***, 1723-24, 2 vol. in-fol. fig. dos de m. r. — Jo. Bapt. Passerii in Th. Dempsteri libros paralipomena. ***Lucæ***, 1767, in-fol. dos de m. r.

2220. Guil. Postellus, de Etruriæ regionibus, etc. ***Florentiæ***, (***Torrentinus***,) 1551, in-4. vél.

2221. Della cagione onde venne ne gli antichi secoli la smisurata potenza di Roma e d' Italia, opera di Fr. Bocchi. ***Fiorenza***, ***Sermartelli***, 1598, in-8. dos de m. r.

2222. Il libro del primo bello punico, di Leonardo (Bruni) Aretino, composto da lui in latino, et poi

translatato in volgare per un suo amico. In-fol. dos de m. r.

Ms. du XVe siècle, sur papier: 70 ff., avec initiales en or entourées d'arabesques en couleurs. La première page porte la signature de *Francesco Grazzini* (detto il Lasca).

2223. Libro Chiamato de la prima guerra punica... Composto da... Leonardo (Bruni) Aretino, prima in latino, poi in lingua materna... *S. L.* et *A.* (sæc. XV), in-4. m. bl.

2224. De' fatti d' arme de' Romani, di Fr. Serdonati. *Venetia*, *Ziletti*, 1572, in-4. dos de m. r.

2225. Histoire des révolutions de la république romaine, par Vertot. *Paris*, *Renouard*, 1796, 4 vol. in-8. pap. vél. cart.

2226. Andrea de Florentia, de Romanis Potestatibus. In-4. dos de m. r.

Ms. du XVe siècle, sur VÉLIN, de 46 ff., avec initiale en or et en couleurs.

2227. Ragionamento di Fr. Algarotti sopra la durata de' regni de' re di Roma. *Firenze*, 1746, in-8. dos de m. v.

2228. P. Relandi fasti consulares. *Trajecti-Batavor.*, 1715, in-8. vél.

2229. Difesa per la serie de' prefetti di Roma, del P. Corsini. *Bologna*, 1772, in-4. dos de vél.

2230. Stan. Santinelli de Romanorum veterum nobilitate. *Venetiis*, 1717, in-8. dos de vél.

2231. Blondi Flavii Forliviensis historiarum ab inclinatione Romanorum imperii, decas prima. In-fol. m. grenat.

Ms. du XVe siècle, sur VÉLIN, de 216 ff., avec les initiales en or, entourées d'ornemens en couleurs. La première page est entourée d'arabesques; on y voit les armes des Piccolomini de Sienne.

Histoire moderne.

Histoire générale de l'Europe.

2232. P. Piasecii chronica gestorum in Europa singularium. *Juxtà exemplar. impressum Cracoviæ*, S. A., in-fol. dos de m. r.

2233. Historia dell' Europa, di P. Fr. Giambullari, dall' anno 800 al 913. *Venetia*, *Fr. Sanese*, 1566, in-4. dos de m.

2234. Istoria dell' Europa, di P. Fr. Giambullari. *Pisa*, 1822, 2 vol. in-8. dos de m. bl. (*Tiré sur papier nankin.*)

2235. P. Jovii historiæ sui temporis. *Florentiæ*, *Torrentinus*, 1550-52, 2 vol. in-fol. dos de bas.

2236. Le historie di P. Giovio, trad. per Lod. Domenichi. *Fiorenza*, *Torrentino*, 1551-53, 2 vol. in-4. vél.

2237. Comentarii delle cose più memorabili seguite in Europa, di Lod. Guicciardini. *Anversa*, *Silvio*, 1565, in-4. dos de m. r.

2238. Historie del mondo, dal 1570 al 96, di Ces. Campana. *Venetia*, *Franceschi*, 1596-99, 2 vol. in-4. vél.

2239. La prima parte dell' historie di Lion. da Maniaco. *Bergamo*, *Com. Ventura*, 1597, in-4. dos de m. r.

2240. Relazioni istoriche e politiche di diversi. In-fol. dos de m. v.

Ms. sur papier, de 132 ff. Il contient un recueil de lettres de cardinaux et ambassadeurs, relatives à l'histoire d'Europe, de 1600 à 1644.

2241. Il Mercurio, e le memorie recondite di Vitt. Siri. *Casale*, *Lyone*, *Parigi*, *Firenze*, *Ronco*, 1644-79, 18 vol. in-4. vél. cordé. — Mercurio

veridico di G. Bat. Birago-Avogaro. *Venetia*, 1648, in-4. cart. — Bollo di Vitt. Siri nel Mercurio veridico del Birago. *Modena*, 1605, in-4. dos de m. r.

2242. Trattato genealogico delle case principali regnanti in Europa fino al presente (1715). In-fol. vél.

Ms. sur papier.

2243. Histoire des guerres et des négociations qui précédèrent le traité de Westphalie, par le P. Bougeant. *Paris*, 1767, 3 vol. in-4. v.

2244. Recueil historique d'actes, négociations, mémoires et traitez depuis la paix d'Utrecht jusqu'au second congrès de Cambray, par Rousset. *La Haye*, 1728 et suiv. 21 vol. et 2 vol. de supplém. in-8. vél.

Histoire de France.

2245. Eclaircissemens géographiques sur l'ancienne Gaule, par d'Anville. *Paris*, 1741, in-8. fig. dos de m. r.

2246. Scip. Maffeii Galliæ antiquitates quædam selectæ. *Veronæ*, 1734, in-4. fig. vél.

2247. Origines des dignitez et magistrats de France, par Cl. Fauchet. *Paris*, 1600, in-8. v.

2248. Traité historique des monnoyes de France, augmenté d'une dissertation sur quelques monnoyes de Charlemagne, etc., par Le Blanc. *Amst.*, 1692, in-4. dos de cuir de Russie.

2249. L'histoire des Français, par S. Grégoire de Tours, de la traduction de Marolles. *Paris*, 1668, in-8. dos de m. v.

2250. Anecdotes de la cour de Philippe-Auguste, par mademoiselle de Lussan. *Paris*, 1738, 6 vol. in-12. m. r.

2251. Mémoires de Phil. de Comines, édition revue par Godefroy, augmentée par Lenglet du Fresnoy. *Londres*, 1747, 4 vol. in-4. v.

2252. Guil. Paradini memoriæ nostræ libri IV. *Lugd.*, *apud Jo. Tornæsium*, 1548, in fol. dos de vél.

2253. Historia delle guerre civili di Francia, di E. C. Davila. *Venetia*, *Salerni*, 1670, in-4. v.

2254. Successi del viaggio d'Henrico III dalla sua partita di Cracovia fino all' arrivo in Torino, descritti da N. Lucangeli. *Vinegia*, *Giolito*, 1574, in-4. dos de vél.

2255. Mémoires de Condé. *Londres*, 1743, 5 vol. in-4. vél. *n. rogn.*

2256. Le attioni d'Arrigo III, re di Francia, descritte da T. Porcacchi. *Venetia*, *Angelieri*, 1574, in-4. vél.

2257. Recueil de diverses pièces servant à l'histoire de Henry III. *Cologne*, *Marteau*, 1663, 2 part. en un vol. in-4. v.

2258. Jo. Boucher de justa Henrici III abdicatione è Francorum regno libri IV. *Lugd.*, 1591, in-8. vél.

2259. Esequie d'Arrigo IV, re di Francia, celebrate in Firenze da Cosimo II. *Firenze*, *Sermartelli*, 1610, in-fol. fig. vél.

2260. Mémoires et lettres de Phil. de Mornay. *Amst.*, *Elzev.*, 1652-51, 3 part. en 2 vol. in-4. vél.

2261. Chronologie septennaire de l'histoire de la paix entre la France et l'Espagne, par Palma-Cayet. *Paris*, *Richer*, 1606, in-8. dos de m. v.

2262. Descrizione delle nozze di Maria de' Medici, regina di Francia, fatta da M. A. Buonarroti. *Firenze*, *Marescotti*, 1600, in-4. vél.

2263. Mémoires pour servir à l'histoire d'Anne d'Autriche, épouse de Louis XIII, par mad. de Motteville. *Amst.*, 1750, 6 vol. in-12. cart.

2264. Mémoires secrets de la cour de France pendant la minorité de Louis XIV, par Rustaing de St.-Jory. *Amst.*, 1733, 3 vol. in-12. vél.

2265. Histoire de Louis-le-Grand, par les médailles, emblêmes, etc., recueillie par Menestrier. *Paris*, 1689, in-fol. fig. dos de m. violet.

2266. Médailles sur les principaux événemens du règne de Louis-le-Grand. *Paris*, 1702, gr. in-fol. fig. v. tr. d. (*Avec la préface.*)

2267. Mémoires contenant beaucoup de particularités et anecdotes du ministère de Colbert, par Ch. Perrault. *Avignon*, 1759, in-12. v.

2268. Historia delle rivolutioni di Francia sotto Luigi XIV, di Gualdo Priorato. *S. L.*, 1655, in-fol. dos de m̃. r.

2269. Mémoires de la cour de France, 1688-89, par la comtesse de La Fayette. *Amst.*, 1731, in-12. v.

2270. Les soupirs de la France esclave, qui aspire après la liberté. *Amst.*, 1690, in-4. cart.

2271. Mémoires de Montgon. *Lausanne*, 1752-53, 8 vol. in-12. vél.

2272. Le livre rouge, ou liste des pensions secrettes (de la cour de Louis XVI). *Paris*, 1790, in-8. dos de m. v.

2273. L'Inquisition françoise, ou l'histoire de la Bastille, par de Renneville. *Amst.*, 1724, 5 vo. in-12. fig. bas.

2274. Hystoire agregative des annales et croniques d'Anjou, contenant le commencement et origine avecques partie des chevaleureux et martiaulx gestes des magnanimes princes, consulz, comtes

et ducz d'Anjou... recueillieset misesen forme par Jeh. de Bourdigne, et depuis revues et additionnées par Le Viateur. *Angiers*, *Charles de Voingne*, 1529, in-fol. caract. goth. dos de m.

2275. Discours historial de l'antique et illustre cité de Nisme, avec les portraits des plus antiques et insignes bastiments dudit lieu, par Poldo-d'Albenas. *Lyon*, *Rouille*, 1560, in-fol. fig. dos de vél.

2276. Recueil de fondations et établissemens faits par le roi de Pologne, duc de Lorraine. *Luneville*, 1762, in-fol. dos de cuir de Russie.

2277. Saggio storico del regno di Corsica. *Venezia*, 1768, in-8. dos de vél.

2278. Istoria del regno di Corsica, di Giovach. Cambiagi. *Firenze*, 1770-72, 4 vol. in-4. fig. vél.

2279. Lettere italiane sopra la Corsica. *Lausanna*, 1770, in-8. dos de vél.

Histoire d'Italie.

Géographie, Antiquités, et Histoire générale.

2280. Analyse géographique de l'Italie, par d'Anville. *Paris*, 1744, in-4. fig. dos de vél.

2281. Descrittione di tutta l'Italia et isole pertinenti ad essa, da Leandro Alberti. *Venetia*, *Ugolino*, 1596, 2 part. en un vol. in-4. vél.

2282. Les délices de l'Italie, par de Rogissart. *Leide*, 1706, 4 vol. in-12. fig. dos de m. v.

2283. Lud. Ant. Muratori antiquitates italicæ medii ævi. *Mediolani*, 1738, 6 vol. in-fol. dos de cuir de Russie.

2284. Dissertazioni sopra le antichità italiane, di

Lod. Ant. Muratori. *Napoli*, 1752-53, 3 vol. in-4. fig. dos de vél.

2285. Delle antichità estensi ed italiane, da Lod. Ant. Muratori. *Modena*, 1717-40, 2 vol. in-fol. fig. vél.

2286. Annali d'Italia, di Lod. Ant. Muratori, fino al 1750; col proseguimento fino al 1764. *Lucca*, 1762-70, 13 vol. in-4. dos de vél.

2287. Antiche storie, di Guido Pisano, dell' ordine del Carmino di Monte.:... In-fol. dos de m. r.
Ms. du XV[e] siècle, sur VÉLIN, à 2 colon., avec titres et initiales r. et bl.

2288. Del regno d'Italia sotto i Barbari, da Em. Tesauro, con le annotaz. di Val. Castiglione. *Torino*, 1664, in-fol. fig. dos de vél.

2289. Leonardi (Bruni) Aretini De Bello Italico Adversus Gothos (libellus). *Fulginei*, *Emilianus de Orsinis Fulginas et Johannes Numeister Theutonicus*, 1470, in-fol. régl. m. r.
Editio princeps.

2290. Rivoluzioni d'Italia, di C. Denina. *Venezia*, 1816, 6 tom. en 3 vol. in-8. dos de bas.

2291. Cronica delle cose d'Ita lia, 1080-1305, di P. Pieri, illustrata da A.F. Adami. *Roma*, 1755, in-4. vél.

2292. La historia d'Italia, di Fr. Guicciardini. *Fiorenza*, *Torrentino*, 1561, in-fol. vél. — Gli ultimi quattro libri dell' historia d' Italia, di Fr. Guicciardini. *Vinegia*, *Giolito*, 1564, in-4. vél.
Le premier volume est avec la signature de *Palla Rucellai*, et des notes marginales de sa main.

2293. La historia d' Italia, di Fr. Guicciardini. *Friburgo* (*Firenze*), 1774, 4 vol. in-4. v.

2294. Istoria d'Italia, di Fr. Guicciardini, a miglior lezione ridotta da Gio. Rosini. *Pisa*, 1822-24, 8 vol. in-4. portraits. (*Tiré sur pap. vél. nankin.*)

2295. Considerationi di Gio. Bat. Leoni sopra la historia d' Italia di Fr. Guicciardini. *Venetia*, *Ciotti*, 1600, in-4. dos de bas.

2296. Leonardi (Bruni) Aretini rerum suo tempore in Italia gestarum commentarius. Ejusdem de rebus græcis liber. *Lugd.*, *Gryphius*, 1539, in-4. vél.

2297. Historie di tutte le cose degne di memoria dall' anno 1524 occorse in Italia, di M. Guazzo. *Venetia*, *Zoppino*, 1540, in-4. dos de m. r.

2298. Ragionamento dello stato d' Italia, e dei segreti e arcani de' Principi in quella dominanti, fatto l' anno 1696. Discorso sopra l'ombre parlanti. Discorso sopra la politica de' Gesuiti. In-4. dos de m. v.

Ms. de 74 ff., sur papier.

2299. Mémoires secrets et critiques des cours, des gouvernemens et des mœurs des principaux états de l'Italie, par Jos. Gorani. *Paris*, 1793, 3 vol. in-8. dos de vél.

Histoire de Savoie, du Piémont, de Gênes, de Parme, de Plaisance, de Modène, etc.

2300. Delle antiche città di Pedona, Caburro, Germanicia, e dell' Augusta de' Vagienni; di Iac. Durandi. *Torino*, 1769, in-8. fig. v.

2301. Historia della città di Torino, di Em. Tesauro; con la continuazione di Fr. M. Ferrero. *Torino*, 1669 e 1712, 2 vol. in-fol. dos de cuir de Russie.

2302. Annali della republica di Genova, di Ag. Giustiniano. *Genova*, *Bellono*, 1537, in-fol. vél.

2303. Della republica di Genova libri II, di Ub. Foglietta. *Roma*, *Blado*, 1559, in-8. vél.

2304. Dell' Istorie di Genova libri XII, di Ub. Fo-

glietta, trad. per Fr. Serdonati. *Genova*, *heredi Bartoli*, 1597, in-fol. fig. — Gli annali di Genova, 1528-50, di Giac. Bonfadio, libri V trad. e accresciuti da Bartol. Paschetti. *Genova*, *heredi Bartoli*, 1597, in-fol. dos de cuir de Russie.

2305. Ristretto delle historie genovesi, di Paolo Interiano. *Lucca*, *Busdrago*, 1551, in-4. vél.

2306. Guerra di Genova, o sia diario della guerra d' Italia tra i Galli-Span-Liguri, ed i Sard-Austriaci; di Gius. M. Mecatti. *Napoli*, 1749, 2 tom. en un vol. in-8. vél.

2307. Descrittione del fiume della Parma, et dell' historia della città di Parma, libri otto di Bonav. Angeli. *Parma*, *Viotto*, 1590, in-4. vél.

2308. Cronica dell' origine di Piacenza, già latina fatta da Omb. Locati, et hora dal medesimo, tradotta. *Cremona*, *Conti*, 1564, in-4. dos de m. r.

2309. Storia di Scandiano, di Gio. Bat. Venturi. *Modena*, 1822, in-4. fig. dos de cuir de Russie.

2310. Compendio dell' historie della città di Reggio, di Fulvio Azzari, raccolto da Ottavio, suo fratello. *Reggio*, *Bartoli*, 1623, in-4. vél.

2311. Historia della città di Modena, di Lod. Vedriani. *Modena*, *Soliani*, 1666-67, 2 vol. in-4. vél.

Histoire de Lombardie, de Venise, du Frioul, de Dalmatie, etc.

2312. Il ritratto di Milano, di C. Torre. *Milano*, *Agnelli*, 1674, in-4. fig. dos de vél.

2313. Historia contiuente da l'origine di Milano, li gesti, detti, e fatti preclari milanesi, in fino al tempo di esso autore, da Bern. Corio... *Mediolani*, *Alex. Minutianus*, 1503, in-fol. v.
Edition originale, bel exemplaire.

2314. G. Merulæ antiquitatis Vicecomitum Libri X, etc.... (*Mediolani*, *Alex. Minutianus*, sæc. XV,) in-fol. dos de vél.

2315. Le vite de' dodici Visconti, e di Sforza, scritte da P. Giovio, trad. per Lod. Domenichi. *Vinegia*, *Giolito*, 1558, in-8. vél.

2316. Le Vite de i dodici Visconti che signoreggiarono Milano, scritte da P. Giovio, trad. da Lod. Domenichi. *Milano*, *Bidelli*, 1645, in-4. portr. dos de m. r.

2317. Joh. Simonetæ rerum gestarum Fr. Sfortiæ Libri XXXVI. *Mediolani*, *Ant. Zarotus*, 1479, in-fol. m. r.
Première édition.

2318. Historia delle cose facte da Fr. Sforza, scripta in latino da Giov. Simoneta, et tradocta in lingua fiorentina da Christ. Landino. *Milano*, *Ant. Zarotto*, 1490, in-fol. dos de m. v.

2319. La vita di Sforza, che fu padre di Francesco duca di Milano, scritta da P. Giovio, trad. per Lod. Domenichi. *Fiorenza*, *Giunti*, 1549, in-8. vél.

2320. Commentarii delle cose fatte per la restitutione di Francesco Sforza, di Gal. Capella, trad. per Fr. Philipopoli. *Venetiis*, *apud Giolitum*, 1539, in-4. dos de v.

2321. Cremona, città et colonia de' Romani, rappresentata in disegno col suo contado, et illustrata d'una breve historia.... opera di Ant. Campo. *Cremona*, *Tromba et Bartoli*, 1585, in-fol. fig. vél.

2322. Jo. Chr. Zanchi de origine Orobiorum, sive Cenomanorum. *Venetiis*, *per Bern. Vitalem*, 1531, in-8. dos de m. r.

2323. Parere intorno all' antico stato de' Cenomani

ed ai loro confini, di P. Gagliardi. *Padova, Comino*, 1724, in-8. fig. vél.

2324. Historia dell'ultima guerra nel Friuli (1615-17), di Faust. Moisesso. *Venetia, Barezzo*, 1623, in-4. fig. vél.

2325. Venetia, descritta da Fr. Sansovino. *Venetia, Iac. Sansovino*, 1581, in-4. vél.

2326. Libro de la republica de' Vinitiani, di Donato Giannotti. *Roma, Blado*, 1540, in-4. fig. vél.

2327. La republica e i magistrati di Vinegia, di Gasp. Contarino, fatti volgari. *Vinegia, Sabini*, 1548, in-8. bas.

2328. Squitinio della libertà veneta. *Mirandola, Benincasa*, 1612, in-4. vél.

2329. Dell'origine de' barbari che distrussero l'imperio romano, onde hebbe principio la città di Venetia, di Nic. Zeno. *Venetia, Pietrasanta*, 1557, in-4. dos de m. r.

2330. Bern. Justiniani historia de origine urbis Venetiarum.... *Venetiis, per Bernard. Benalium*, 1492, in-fol. m. r.

Bel exemplaire, avec les initiales peintes.

2331. Historia dell' origine di Vinegia et delle cose fatte da Venetiani, di Bern. Giustiniani, trad. da Lod. Domenichi. *Vinegia, Bindoni*, 1545, in-8. dos de m. v.

2332. Istorici delle cose veneziane, i quali hanno scritto per pubblico decreto, cioè : Sabellico, Bembo, Paruta, Morosini, Nani, Foscarini. *Venezia*, 1718-22, 10 tom. en 11 vol. in-4. vél.

2333. Historie vinitiane di M. A. Sabellico, trad. da Lod. Dolce. *Venetia, per Curtio Trojano da Navò*, 1544, in-4. dos de v.

2334. Della istoria viniziana di P. Bembo libri XII.

Vinegia, *Zatta*, 1790, 2 vol. in-4. gr. pap. dos de m. r.

2335. Ant. Arrighii de vita et rebus gestis Fr. Mauroceni, principis Venetorum, libri IV. *Patavii*, *Cominus*, 1749, in-4. vél.

2336. Ant. Arrighii de bello cyprio libri V. *Patavii*, *typis seminarii*, 1764, in-4. vél.

2337. Ant. Arrighii de vita et rebus gestis Aloys. Ruzzini, episc. Bergomatium, liber. *Patavii, typ. seminar.*, 1764. — De vita et rebus gestis Car. Ruzzini, Venetorum principis, liber. *Patavii*, *typ. seminar.*, 1764, in-4. vél.

2338. Relazioni diverse. In-fol. v.

Ms. sur papier, de 1256 pages. Il contient neuf relations de différents ambassadeurs des cours d'Europe au sénat de Venise, de 1557 à 1704.

2339. Le origini di Padova, di Lor. Pignoria. *Padova*, *Tozzi*, 1625, in-4. fig. dos de v.

2340. Bern. Scardeoni de antiquitate urbis Patavii et claris civibus patavinis libri III. *Basileæ*, *Nic. Episcopius*, 1560, in-fol. dos de m. r.

2341. La historia di Vicenza, di Giac. Marzari. *Vicenza*, *Greco*, 1604, in-4. fig. vél.

2342. Croniche di Vicenza, di Bat. Pagliarino, date in luce da Giorg. Giac. Alcaini. *Vicenza*, *Amadio*, 1663, in-4. vél. *n. rogn.*

2343. Dei Cimbri veronesi e vicentini, di Marco Pezzo. *Verona*, 1763, in-8. dos de vél.

2344. De origine et amplitudine civitatis Veronæ; de viris illustribus antiquis veronensibus, à Tor. Sarayna. *Veronæ*, *Puteletus*, 1540, in-fol. fig. dos de m. r.

2345. Le historie e fatti de' Veronesi, di Tor. Saraina. *Verona*, *de Rossi*, 1649, 2 part. en un vol. in-4. vél.

2346. Istoria della città di Verona sino al 1517, di

Aless. Carli. *Verona*, 1796, 7 vol. in-8. dos de m. r.

2347. La nobiltà di Verona, di Gio. Fr. Tinto. *Verona*, 1592, in-4. vél.

2348. Vita et gesti d'Ezzelino, di P. Gerardo. *Vinegia, Comin da Trino*, 1552, in-8. vél.

2349. Historia dell'origine et antichità di Rovigo, fino al 1587; di And. Nicolio. *Verona*, 1582, in-4. dos de m. bl.

2350. P. Jovii descriptio Larii lacus. *Venetiis, Zilletti*, 1559, in-4. vél.

2351. Historia antica e moderna della città di Trieste, di Ir. della Croce. *Venetia, Albrizzi*, 1698, in-fol. fig. vél.

2352. Copioso ristretto de gli annali di Rausa, da Giac. Luccari. *Venetia, Leonardi*, 1605, in-4. vél.

2353. Risposta di Iac. Grandi ad Aless. Pini sopra alcune richieste intorno a S. Maura e la Prevesa. *Venetia*, 1686, in-12. dos de m. v.

2354. Saggio storico sulle prime età dell'isola di Leucadia nell' Ionio, da Dem. Petrizzopulo. *Firenze*, 1814, in-8. fig. dos de vél.

2355. Della historia di Corfù libri VIII, di And. Marmora. *Venetia*, 1672, in-4. fig. dos de m. r.

Histoire de Toscane.

2356. Del governo civile degli antichi Toscani. *Lucca*, 1760, in-4. dos de v.

Dans le même volume : Ottave di Gio. M. Lampredi per la nascità di Francesco, arciduca d'Austria. *Pisa*, 1768. — Saggio sopra la filosofia degli antichi Etruschi. *Firenze*, 1756. — Risposta al discorso di Dom. Valentini sopra alcune difficoltà incontrate nel saggio sopra la filosofia degli antichi Etruschi. *Firenze*, 1762.

2357. Storia della Toscana, di Lor. Pignotti. *Pisa*, 1813-14, 9 vol. in-8. v.

2358. Storia della Toscana, di Lor. Pignotti. *Firenze*, 1824, 6 vol. in-8. gr. pap. vél. dos de m.

2359. Delizie degli eruditi toscani, raccolte dal P. Ildefonso di San Luigi. *Firenze*, 1770-89, 25 vol. in-8. fig. dos de vél.

2360. Discorsi di Vinc. Borghini. *Fiorenza, Giunti*, 1584-85, 2 vol. in-4. fig. dos de m. r.

2361. Discorsi di Vinc. Borghini, con annotazioni di D. M. Manni. *Firenze*, 1755, 2 vol. in-4. dos de m. bl.

2362. Descrizione geografica dello stato fiorentino, nel granducato di Toscana. In-fol. dos de vél.

Ms. du XVIIIe siècle, sur papier, consistant en 10 ff. de texte, et 43 cartes enluminées.

2363. Prospetto di una compilazione della storia fiorentina, di A. F. Adami. *Pisa*, 1758, in-4. dos de m.

Exemplaire annoté par Gio. Lami.

2364. Edificazione di Firenze. In-fol. vél.

Ms. du XVIIIe siècle, sur papier, de 627 ff. (Recueil de Chroniques relatives à l'histoire de Florence depuis son origine jusques et y comprise l'année 1531.)

2365. Storia cronologica della città di Firenze, ossiano annali della Toscana, di Gius. M. Mecatti. *Napoli*, 1755, 2 vol. in-4. dos de m. r. *n. rogn.* — Storia genealogica della nobiltà e cittadinanza di Firenze, di Gius. M. Mecatti. *Napoli*, 1754, 2 tom. en un vol. in-4. dos de m. r.

2366. Historia antica di Fiorenza per insino al 1281, di Ricordano Malespini; con l'aggiunta di Giachetto, suo nipote, infino al 1286. *Fiorenza, Giunti*, 1568, in-4. vél.

2367. Storia fiorentina di Ricordano Malespini, col seguito di Giachetto Malespini, con annotazioni illustrata, da V. Follini. *Firenze*, 1816, in-4. gr. pap. vél. dos de m. bl.

2368. Istoria fiorentina di Dino Compagni, dal

1280 al 1312. *Firenze*, 1728, in-4. dos de m. violet.

2369. Cronica di Gio. Villani. Cronica di Matteo Villani. Vite d'uomini illustri, di Fil. Villani, colle annotaz. di Giam. Mazzuchelli. *Firenze*, 1823-26, 14 vol. in-8. pap. fort, dos de m. r.

2370. Cronica di Firenze, di Don. Velluti, dal 1300 al 1370. *Firenze*, 1731, in-4. dos de m. r.

2371. Cronichette antiche di varj scrittori del buon secolo della lingua. *Firenze*, 1733, in-4. dos de m. r.

2372. La storia di Ghoro di Stagio Dati, della lungha et grandissima ghuerra d'Italia, cheffu a questi nostri di, tra il tiranno di Lombardia, ducha di Milano, e il magnificho Comune di Firenze. — La sfera di Fra Leonardo di Stagio Dati fiorent. (in ottava rima). In-fol. dos de m. r.

Ms. sur papier, en car. goth. : 66 ff. sur le dernier desquels on lit : *Rinieri di Giovanni darrigo Sassolini a scritto questo libro di sua mano etc., finito a di 30 dottobre 1460.*

2373. La sollevazione de' Ciompi del 1378, e commentarii delle cose seguite in Toscana dal 1419 al 1456, di Gino di Neri Capponi. — Memorie di varie guerre de' Fiorentini, del loro governo et ufizi, dal 1380 al 1440, di Goro di Stagio Dati. In-fol. vél.

Ms. du XVIIe siècle, sur papier, de 240 ff.

2374. Istoria di Firenze, di Goro Dati, dal 1380 al 1405, con annotazioni. *Firenze*, 1735, in-4. vél.

2375. Cronica di Buonaccorso Pitti, con annotazioni. *Firenze*, 1720, in-4. dos de m. r.

2376. Della carcere, dell' ingiusto esilio e del trionfal ritorno di Cosimo, padre della patria; narrazione di Gio. Cavalcanti, con illustrazioni (di D. M. Moreni). *Firenze*, 1821, in-8. dos de m. v.

2377. Della carcere, etc., di Cosimo, narrazione di

Gio. Cavalcanti, etc. *Firenze*, 1821, in-8. gr. pap. vél. dos de mar. r.

2378. Storie della città di Firenze(1410-60), di Dom. Boninsegni. *Fiorenza*, *Landini*, 1637, in-4. dos de m. r. *n. rogn.*

2379. Historia Fiorentina di Leonardo (Bruni) Aretino, tradocta da Donato Acciaioli. *Vinegia*, *per Iac. de Rossi*, 1476. — Historia Fiorentina di Poggio (Bracciolini), tradocta da Iacopo, suo figliuolo. *Vinegia*, *per Iac. de Rossi*, 1476, in-fol. m. violet.

Premières éditions, beaux exemplaires.

2380. Le historie fiorentine : Historia del popolo fiorentino, di Leonardo (Bruni) Aretino, tradocta da Donato Acciaiuoli. *Firenze*, *per Bartolomeo P(io)*, 1492. — Historia fiorentina, di Poggio (Bracciolini), tradocta per Iacopo suo figluolo (*sic*). *Firenze*, *per Bartolomeo P(io)*, 1492, in-fol. m. r.

2381. Istoria fiorentina, di Poggio (Bracciolini), trad. da Iacopo, suo figlio, riveduta e corretta per Fr. Serdonati. *Fiorenza*, *Giunti*, 1598, in-4. dos de m. r.

2382. Ang. Politiani conjurationis pactianæ anni 1478 commentarii, cura Jo. Adimari. *Neapoli*, 1769, in-4. fig. dos de vél. *n. rogn.*

2383. Diario de' successi seguiti in Italia, e particolarmente in Firenze, dal 1498 al 1512, di Biagio Buonaccorsi; con la vita del magnifico Lorenzo de' Medici, scritta da Nic. Valori. *Fiorenza*, *Giunti*, 1568, in-4. m. v.

2384. Le historie della città di Firenze, dal 1494 al 1531, di Iac. Nardi; aggiuntovi un' istruzione per leggere le storie ordinatamente. *Firenze*, *Sermartelli*, 1584, in-4. dos de m. r.

2385. Commentarj de' fatti civili occorsi dentro la città di Firenze, dal 1215 al 1537, di Fil. de' Nerli. *Augusta* (*Firenze*), 1728, in-fol. dos de m. r.

2386. Varie memorie istoriche di Firenze. In-fol. dos de m. v.

Ms. sur papier, de 125 ff., contenant plusieurs faits remarquables arrivés en Italie, et particulièrement à Florence, de 1419 à 1537.

2387. Casi funesti e tragici seguiti nella città di Firenze in diversi tempi. In-fol. dos de bas

Ms. sur papier, de 136 ff. (Narrations historiques de 753 événements arrivés de 1400 à 1670.)

2388. Lettere di Gio. Bat. Busini a Bened. Varchi sugli avvenimenti dell'assedio di Firenze. *Pisa*, 1822, in-8. dos de m. v. (*Tiré sur pap. vél. nankin.*)

2389. Storia fiorentina, nella quale si contengono l'ultime rivoluzioni della repubblica, e lo stabilimento de' Medici, di Ben. Varchi. *Colonia* (*Augusta*), 1721, in-fol. fig. dos de m. r. (*Exempl. contenant les passages supprimés.*)

2390. Istoria delle guerre della republica fiorentina successe nel tempo che la casa de' Medici s'impadroni del governo; di Ben. Varchi. *Leida*, S. A. (circà 1723), in-fol. dos de m. r.

2391. Storie fiorentine, dal 1527 al 1555, colla vita di Nic. Capponi, scritta da Bern. Segni. *Augusta*, 1723, in-fol. dos de m. r.

2392. Jo. Mich. Bruti florentinæ historiæ libri VIII. *Lugd., apud hær. Jac. Juntæ*, 1562, in-4. m. r.

2393. Della repubblica fiorentina, di Don. Giannotti. *Venezia*, 1723, in-8. vél.

2394. Origine della famiglia de' Medici. 2 vol. in-fol. dos de v.

Ms. du XVIIIe siècle, sur papier: Vol. I, 708 pages; Vol. II, 178 pages. Ils commencent tous les deux par un beau frontispice orné

de fleurs et d'arabesques en couleurs, avec les armes des Médicis. L'ouvrage, qui est une apologie de cette maison, se termine à la mort de Jean Gaston.

2395. Origine e descendenza della casa de' Medici. In-fol. dos de m. r.

Ms. du XVIII[e] siècle, sur papier, de 206 ff. La narration de cette histoire se termine à la mort de Bianca Cappello; elle est suivie de diverses généalogies de la maison des Médicis jusqu'au dernier grand duc Jean Gaston.

2396. Storia del granducato di Toscana sotto il governo della casa de' Medici, di Rig. Galluzzi. *Firenze*, 1822, 11 tom. en 5 vol. in-8. fig. dos de m. r.

2397. Dei gran duchi di Toscana della casa de' Medici, ragionamenti istorici di Gius. Bianchini. *Venezia*, 1741, in-fol. fig. dos de vél.

2398. Le attioni et sentenze di Alessandro de' Medici, primo duca di Firenze, raccolte da Aless. Ceccherelli. *Firenze*, 1570, in-8. dos de m. r.

2399. Vita di Cosimo de' Medici, primo gran duca di Toscana, scritta da Baccio Baldini. *Firenze, Sermartelli*, 1578, in-fol. vél.

Le volume contient en outre, du même auteur, *Discorso dell' essenza del fato*, etc.

2400. Vita di Cosimo de' Medici, primo gran duca di Toscana, scritta da Gio. Bat. Cini. *Firenze, Giunti*, 1611, in-4. vél.

2401. Vita di Cosimo I de' Medici, scritta da Aldo Mannucci. *Pisa*, 1823, in-8. dos de m. r. (*Tiré sur pap. vél. nankin.*)

2402. Della solenne incoronazione del duca Cosimo de' Medici in gran duca di Toscana, fatta da Pio V; ragguaglio di Corn. Firmano, riprodotto con illustrazioni da Dom. Moreni. *Firenze*, 1819, in-4. gr. pap. dos de m. v.

2403. Descrizione dell'entrata della regina d'Austria et dell' apparato fatto in Firenze per le sue nozze con Francesco de' Medici; di Dom. Melli-

ni. *Firenze*, *Giunti*, 1566, in-8. — Descrizione del canto de' sogni. *Fiorenza*, *Giunti*, 1566, in-8. dos de m. r.

2404. Stato del gran-ducato di Toscana al tempo di Cosimo II. Discorso dello stato et della republica di Venezia. In-4. dos de m. r.

Ms. du XVIIe siècle, sur papier, de 74 ff.

2405. Descrizione delle feste fatte in Firenze per la canonizzazione di S. Andrea Corsini, di Ben. Buommattei. *Fiorenza*, *Pignoni*, 1632, in-4. fig. de Stef. della Bella, vél.

2406. Relazione del contagio stato in Firenze l'anno 1630 e 1633, di Fr. Rondinelli ; col catalogo di tutte le pestilenze state nel mondo. *Firenze*, 1714, in-4. dos de v.

2407. Dell' ingresso e permanenza in Firenze di Federico IV, re di Danimarca, relazione di anonimo, pubblicata da Dom. Moreni. *Firenze*, 1819, in-4. br.

2408. Governo della Toscana, sotto il regno di Leopoldo II. *Firenze*, 1790, in-4. dos de bas.

2409. Raccolta di senatori fiorentini, fatta da Ferd. Leop. del Migliore. *Firenze*, 1665, in-8. fig. dos de m. v.

2410. Il senato fiorentino, di Dom. Manni. *Firenze*, 1771, in-4. fig. dos de vél.

2411. Le bellezze della città di Firenze, di Fr. Bocchi, ampliate da Gio. Cinelli. *Firenze*, 1677, in-8. vél.

2412. Firenze illustrata, da Ferd. Leop. del Migliore. *Firenze*, 1684, in-4. fig. dos de m. v. *n. rogn.*

2413. Memorie istoriche dell' ambrosiana basilica di S. Lorenzo di Firenze, opera postuma di P. N. Cianfogni. *Firenze*, 1804, in-4. fig. — Conti-

nuazione delle medesime, fatta da D. M. Moreni. *Firenze*, 1816-17, 2 vol. in-4. dos de vél.

2414. Delle tre sontuose cappelle medicee, nella basilica di S. Lorenzo, descrizione di Dom. Moreni. *Firenze*, 1813, in-8. fig. dos de m. r.

2415. Descrizione della cappella de' Principi, eretta nella basilica di S. Lorenzo da Michel. Buonarroti, di Dom. Moreni. *Firenze*, 1813, in-8. dos de vél.

2416. L'osservatore fiorentino sugli edifizi della sua patria, di M. Lasiri, con annotazioni di Gius. del Rosso. *Firenze*, 1821, 8 vol. in-8. gr. pap. vél. fig. vél.

2417. Lettere XII di A. M. Bandini sull'antica e moderna situazione di Fiesole. *Firenze*, 1776, pet. in-4. cart.

2418. Istorie pistolesi, ovvero delle cose avvenute in Toscana, dal 1300 al 1347, e diario del Monaldi. *Firenze*, 1733, in-4. dos de m. r.

2419. Delle historie di Pistoja e fazioni d'Italia, raccolte da Michelang. Salvi. *Roma e Venezia*, 1657-62, 3 vol. in-4. vél.

2420. Memorie storiche della città di Pistoja, raccolte da Iac. M. Fioravanti. *Lucca*, 1758, in-fol. vél.

2421. Memorie della città di Pisa, di P. Tronci. *Livorno*, 1682, in-4. vél.

2422. L'Oplomachia pisana, ovvero la battaglia del ponte di Pisa, di C. R. Borghi. *Lucca*, 1713, in-4. fig. dos de bas.

2423. Memorie della famiglia Cybo, e delle monete di Massa di Lunigiana, di Giorg. Viani. (*Pisa*,) 1808, in-4. fig. dos de vél.

2424. Historia de' fatti e guerre de' Sanesi, dall' origine della lor città fino all'anno 1555, di Orl.

Malavolti. *Venetia, Marchetti*, 1599, 3 part. en un vol. in-4. dos de m. r.

2425. Dell' historie di Siena, di Giugurta Tommasi. *Venetia, Pulciani*, 1625-26, 2 tom. en un vol. in 4. dos de m. bl.

2426. Storia di Siena, di Ang. Bardi. 1719, 2 vol. in-fol. dos de m. v.

Ms. sur papier, divisé en 8 livres, et contenant les faits historiques de Sienne, de 1512 à 1556.

2427. P. Ang. Bargæi de bello senensi commentarius, à D. Morenio illustratus. *Florentiæ*, 1809, in-8. dos de v.

2428. Le pompe sanesi, o vero relazioni delli huomini e donne illustri di Siena e suo stato, di Isid. Ugurgieri-Azzolini. *Pistoja*, 1649, 2 vol. in-4. dos de m. v.

2429. Annali, memorie ed huomini illustri di Sangimignano, ove si dimostrano le leghe e guerre delle repubbliche toscane, di G. V. Coppi. *Firenze*, 1695, in-4. vél.

2430. Istoria della città di Montepulciano, di Spinello Benci. *Fiorenza, Massi e Landi*, 1641, in-4 dos de vél.

2431. Annali della città di Arezzo, di P. Farulli. *Foligno*, 1717, in-4. dos de m. r.

2432. Relazione sopra lo stato antico e moderno della città di Arezzo, di Gio. Rondinelli. *Arezzo*, 1755, in-4. dos de vél.

2433. Nuova descrizione dell' antichissima città di Cortona, di Dom. Tartaglini. *Perugia*, 1700, in 4. vél.

Histoire des États de l'Église.

2434. Analisi della carta corografica del patrimonio di S. Pietro, corredata di alcune memorie

storiche ed economiche di Gius. Morozzo. *Roma*, 1791, in-4. dos de v.

2435. Blondi Flavii Forliviensis Roma instaurata (et de romana locutione). *S. L.* et A, in-fol. dos de m. r.

Édition rare, imprimée vers 1471. (Voy. Panzer, IV, 413, 156.)

2436. Le historie del Biondo, ridotte in compendio da papa Pio, e tradotte per Lucio Fauno. *Vinegia*, *Tramezzino*, 1547. — Roma ristaurata et Italia illustrata, trad. per L. Fauno. *Venegia*, *Tramezzino*, 1548, in-8. vél. tr. d.

2437. Roma trionfante, di Biondo Flavio, trad. per L. Fauno. *Vinegia*, *Tramezzino*, 1548, in-8. dos de m. v.

2438. Ragguaglio storico di tutto l'occorso, giorno per giorno, nel sacco di Roma dell'anno 1527, di Iac. Buonaparte. *Colonia*, 1756. — Appendice per schiarimento ad alcuni dubbj sugli antichi nobili della repub. fiorentina, in-4. m. v.

2439. Festa fatta per l'ingresso a Roma di Aless. Carlo, principe di Polonia, descritta da Vitale Mascardi. *Roma*, 1634, in-4. fig. dos de m r.

2440. Capena, municipio de' Romani; discorso di P. L. Galletti intorno al sito del medesimo, con varie notizie del castello diruto di Civitucula. *Roma*, 1756, in-4. vél.

2441. Gabio, antica città di Sabina scoperta ove è ora Torri, discorso di P. L. Galletti, in cui si ragiona ancora de' SS. Getulio e Giacinto. *Roma*, 1757, in-4. vél.

2442. Memorie storiche dell'antichissimo municipio, ora terra dell' Ariccia, e delle sue colonie Genzano e Nemi; di Em. Lucidi. *Roma*, 1796, in-4. dos de v.

2443. Historia ampliata di Tivoli, di Fr. Martii;

con due libri de' vescovi e de' governatori, scritti da Mich. Giustiniani. *Roma*, 1665, 2 part. en un vol. in-4. vél.

2444. Storia di Tivoli, di Sante Viola. *Roma*, 1819, 3 vol. in-8. dos de m. v.

2445. Istoria della città di Civita-Vecchia, di Antig. Frangipani. *Roma*, 1761.—Istoria della città e basilica d'Anagni, di Aless. de Magistris. *Roma*, 1749, in-4. vél.

2446. Memorie istoriche della città di Tuscania, ora Toscanella, di Fr. Ant. Turriozzi. *Roma*, 1778, in-4. fig. vél.

2447. Commentari historici di Monaldo Monaldeschi, i quali, oltre a' particolari successi d'Orvieto et di tutta Toscana, contengono molte cose notabili. *Venetia*, *Ziletti*, 1584, in-4. dos de m. r.

2448. Perugia Augusta, di Ces. Crispolti. *Perugia*, 1648, in-4. dos de m. r.

2449. Storia di Volseno, di And. Adami. *Roma*, 1737, 2 tom. en un vol. in-4. fig. vél.

2450. Historia di Terni, di Fr. Angeloni. *Roma*, *Fei*, 1646, in-4. dos de m. r.

2451. Breve notizia delle antichità di Viterbo, di Fr. Mariani. *Roma*, 1730, in-4. v.

2452. Brevi notizie della città di Viterbo e degli uomini illustri dalla medesima prodotti, di Gaet. Coretini. *Roma*, 1774, in-4. fig. vél.

2453. Istoria della città di Viterbo, di Felic. Bussi. *Roma*, 1742, in-fol. fig. dos de m. v.

2454. Della historia di Bologna, di Cherubino Ghirardacci. *Bologna*, *Rossi*, 1596, et *Bologna*, *Monti*, 1669, 2 vol. in-fol. vél.

2455. Historie memorabili della città di Bologna, di Gasp. Bombaci. *Bologna*, *Ferroni*, 1666, in-4. pap. fort, vél.

2456. Historia de' principi d'Este, di Gio. Bat. Pigna. *Ferrara*, *Rossi*, 1570, in-fol. vél.

2457. Vita di Alfonso, duca di Ferrara, scritta da P. Giovio, trad. da Gio. Bat. Gelli. *Firenze*, *Torrentino*, 1553, in-8. dos de m. r.

2458. Istoria della città di Comacchio, di Gio. Fr. Ferro. *Ferrara*, 1701, in-4. vél.

2459. Historia di Forlimpopoli, con varie revolutioni dell' altre città di Romagna; opera di Mat Vecchiazzani. *Rimini*, 1647, 2 vol. in-4. fig. do. de m. r.

2460. Compendio della storia civile, ecclesiastica, e letteraria della città d'Imola, di Gius. Benacci. *Imola*, 1810, 4 vol. in-8. pap. fort, fig. m. v.

2461. Memorie istoriche della città di Fano, di P. M. Amiani. *Fano*, 1751, 2 vol. in-fol. vél.

2462. Notizie historiche della regia città di Iesi, di Tom. Baldassini, *Iesi*, *Serafini*, 1703, in-fol. fig. vél.

2463. Ravenna, dominante sede d'imperatori, re et esarchi, di T. Fr. dal Corno. *Ravenna*, 1715, in-4. bas.

2464. Le sagre memorie di Ravenna antica, di Girol. Fabri. *Venetia*, 1664, 2 part. en un vol. in-4. vél.

2465. Effemeride sacra et istorica di Ravenna antica, di Girol. Fabri. *Ravenna*, 1675, in-4. vél.

2466. Istorie della città di Forlì, di P. Bonoli. *Forlì*, 1661, in-4. dos de m. r.

2467. Aparati de le fœlice noze celebrate da lo Illustre segnor de pesaro Constantio sforza per madama Camilla (de Aragonia), sua sposa, e neza de la sacra maiesta del re Ferdinando... *Vicentie*, *Hermano Levilapide*, 1475, in-4. dos de m. bl. (*Rare.*)

2468. Sito riminese, di Raf. Adimari. *Brescia*, 1616, 2 part. en un vol. in-4. fig. vél.

2469. Scip. Clamarontis Cæsenæ historia. *Cæsenæ*, 1641, in-4. vél.

2470. Istorie dello stato di Urbino, da' Senoni detto Umbria Senonia, di Vinc. M. Cimarelli. *Brescia*, 1643, in-4. vél. *n. rogn.*

2471. Dell' antica città di Arna umbro-etrusca, commentario storico-critico con note, di Gio. Bat. Vermiglioli. *Perugia*, 1800, in-8. fig. vél.

2472. Dell' historie di Camerino, di Cam. Lilii. *Macerata*, *Grisei*, 1652, 2 part. en un vol. in-4. vél.

2473. Storia di Lugo, di Girol. Bonoli. *Faenza*, 1732, in-4. vél.

2474. Memorie istoriche della città d'Osimo, di L. Martorelli. *Venezia*, 1705, in-4. fig. vél.

2475. L'Esemplare della gloria, overo i fasti sacri, politici e militari della città di Gubbio, di Bonav. Tondi. *Venezia*, *Brigonci*, 1684, in-4. vél. *n. rogn.*

2476. Memorie della città di Cingoli, di Oratio Avicenna. *Iesi*, *Serafini*, 1644, in-4. fig. vél.

2477. Storia della città di Sinigaglia, di Lod. Siena. *Sinigaglia*, 1746, in-4. vél.

2478. Notizie historiche della città d'Ancona, di Giul. Saracini. *Roma*, 1675, in-fol. fig. vél.

2479. Istoria della città d'Avignone e del contado venesino, stati della sede apostolica, di Seb. Fantoni-Castrucci. *Venetia*, 1678, 2 tom. en un vol. in-4. v.

Histoire de Naples, de Sicile et de Malte.

2480. Descrizione del regno di Napoli, di Scip.

Mazzella. *Napoli*, 1601, in-4. fig. dos de m. v.

2481. Breve descrittione del regno di Napoli, di Ott. Beltrano. *Napoli*, 1640, in-4. fig. vél.

2482. Historia del regno di Napoli, di Ang. di Costanzo. *Aquila*, *Cacchio*, 1581, in-fol. dos de m. bl.

2483. Dell' istoria civile del regno di Napoli libri XL, di P. Giannone. *Napoli*, 1723, 4 vol. in-4. dos de m. r. — Opere postume del medesimo. *Palmira*, 1760, in-4. vél.

2484. Le guerre di Napoli, di Gio. G. Pontano. *Venezia*, *Tramezzino*, 1544, in-8. dos de m. r.

2485. Vues de Naples et de ses environs, dessinées par J. Bracci, et gravées par A. Cardon. In-fol. dos de bas.

2486. La Calabria illustrata, opera varia istorica di Gio. Fiore da Cropani. *Napoli*, 1691, in-fol. fig. vél.

2487. Annali della città dell' Aquila, di Bern. Cirillo, con l' historie del suo tempo. *Roma*, *Accolto*, 1570, in-4. dos de m. r.

2488. Memorie istoriche della città di Sora, di Fr. Tuzii. *Roma*, 1727, in-4. vél.

2489. Le due deche dell' historia di Sicilia, di Tom. Fazello, trad. da Remigio fiorentino. *Venetia*, *Guerra*, 1574, in-4. régl. dos de v. tr. d.

2490. Historia siciliana, di Gius. Buonfiglio Costanzo. *Venetia*, 1604, in-4. vél.

2491. I ragguagli historici del Vespro siciliano, di Filad. Mugnos. *Palermo*, 1645, in-4. vél. (*Rare.*)

2492. Relazione istorica della peste che attaccossi a Messina nell' anno 1743; coll' aggiunta delli ordini editti, istruzioni ed atti, raccolti da Franc. Testa. *Palermo*, 1745, in-fol. fig. vél.

2493. Delle antiche Siracuse, di Giac. Bonanni, duca

di Montalbano, coll' aggiunta di Vinc. Mirabella. *Palermo*, 1717, 2 vol. in-fol. fig. v. tr. d. (*Rare*.)

2494. Storia di Alesa, antica città di Sicilia, raccolta da Selinunte Drogonteo (principe di Torremuzza). *Palermo*, 1753, in-4. fig. vél.

2495. Libri IV della descrittione di Malta, con le sue antichità, di G. Fr. Abela. *Malta*, 1647, in-fol. fig. vél.

Histoire d'Espagne, de Portugal, de Flandre, de Hollande et d'Angleterre.

2496. Descrizione odeporica della Spagna, di Ant. Conca. *Parma*, 1793-97, 4 vol. in-8. vél.

2497. Jo. Marianæ historiæ de rebus Hispaniæ libri XX. *Toleti*, *typ. P. Roderici*, 1592, in-fol. dos de m. r.
Edition originale.

2498. Del giusto scacciamento de' Moreschi da Spagna, di Dam. Fonseca; trad. da Cos. Gaci. *Roma*, *Zannetti*, 1611, in-4. m. r.

2499. Histoire du card. Ximenès, par de Marsollier. *Toulouse*, 1694, 2 vol. in-12. vél.

2500. Ben. Mastiani de bello balearico commentariolum, editum notisque illustratum à Dom. Morenio. *Florentiæ*, 1810, in-8. gr. pap. dos de vél.

2501. Relacion de las exequias que celebraron los Españoles, en Santiago de Roma, a la memoria del rey Carlo III. *Roma*, 1789, in-fol. fig. m. r.

2502. Pompa funebre celebrata in Roma, per le solenni esequie di Maria Isabella, regina di Spagna, descritta da G. A. Guattani. *Roma*, 1820, in-fol. gr. pap. fig. cart.

2503. Le reali grandezze dell' Escuriale di Spagna, descritte da Ilario Mazzolari. *Bologna*, *Ferroni*, 1650, in-4. fig. dos de vél.

2504. Descripcion historica del obispado de Osma, con el catalogo de sus prelados, por Juan Loperraez Corvalan. *Madrid*, 1788, 3 vol. in-4. fig. v.

2505. Museo de las medallas desconocidas españolas, por Vinc. Juan Lastanosa. *Huesca*, 1645, in-4. fig. dos de m. r.

2506. Histoire des révolutions de Portugal, par Vertot. *Paris*, *Renouard*, 1795, in-8. pap. vél. cart.

2507. Historia delle guerre di Portogallo, di Aless. Brandano. *Venezia*, 1689, in-4. m. r.

2508. Guerre di Fiandra, di Pomp. Giustiniano, poste in luce da Gius. Camurini. *Anversa*, *Trognesio*, 1609, in-4. dos de m v.

2509. Descrittione di tutti i Paesi-Bassi, altrimenti detti Germania inferiore, di Lod. Guicciardini. *Anversa*, *Silvio*, 1567, in-fol. fig. dos de vél.

2510. H. Grotius, de antiquitate reipub. batavicæ. *Lugd.-Batav.*, *Plantin.*, 1610, in-4. dos de bas.

2511. L'histoire des provinces unies des Pays-Bas, par de Wicquefort. *La Haye*, *Johnson*, 1719, 2 vol. in-fol. vél.

2512. Observations upon the united provinces of the Netherlands, by W. Temple. *London*, *Tonson*, 1705, in-8. dos de v.

2513. Histoire du stathouderat, par Raynal. *La Haye*, 1750, in-12. dos de m. r.

2514. Essai géographique sur les isles britanniques, par Bellin. *Paris*, 1757, in-4. fig. v.

2515. Edm. Gibson chronicon saxonicon. *Oxonii*, *e theat. sheldon.*, 1692, in-4. vél.

2516. Histoire d'Angleterre, par Rapin de Thoyras. *La Haye*, 1724-27, 10 vol. in-4. fig. v. fauve.

2517. Histoire d'Angleterre, trad. de l'angl. de Hume. *Amst.*, 1760-1765, 7 vol. in-4. v.

2518. Historia e memorie recondite sopra alla vita di Oliv. Cromwel, di Greg. Leti. *Amst.*, 1692, 2 vol. in-8. fig. vél.

2519. Memoirs of the duke of Marlborough, by W. Coxe. *London*, 1818, 3 vol. in-4. fig. dos de cuir de Russie.

Histoire d'Allemagne et de peuples septentrionaux de l'Europe.

2520. Histoire générale d'Allemagne, par le P. Barre. *Paris*, 1748, 10 tom. en 11 vol. in-4. bas.

2521. Ritratti historici, o vero historia dell' imperio romano in Germania, di Greg. Leti. *Amst.*, 1689, 2 vol. in-4. fig. dos de v.

2522. Fr. Irenici Germaniæ exegeseos volumina XII. *Basileæ, per P. Quecum*, 1567, in-fol. dos de m. v.

2523. Histoire de l'Empire, par Heiss. *Amst.*, 1733, 2 vol. in-4. v.

2524. Reginonis annales, non tàm de Augustorum vitis, quàm aliorum Germanorum gestis disserentes. *Moguntiæ, Jo. Schœffer*, 1521, in-fol. fig. dos de m. r.

2525. Witickindi saxonis rerum ab Henrico et Ottone I gestarum libri III. *Basileæ, Jo. Hervagius*, 1532, in-fol. dos de m. v.

2526. Brevis notitia urbis veteris Vindobonæ, ex variis documentis collecta. *Vindobonæ, Trattner*, 1764, in-4. fig. v. tr. d.

2527. Eneæ Silvii Piccolomini Historia Bohemica. *Romæ, Joh. Nicolaus Hanheymer de Oppenheym, et Joh. Schurener de Bopardia*, 1475, in-fol. m. grenat.

Dans le même volume : Eneæ Silvii Piccolomini epistolæ in cardinalatu editæ. *Romæ*, Joh. Schurener, 1475. — Ejusdem dialogus. *Idem*, 1475.

2528. Relatione delle rivolutioni delli regni di Boemia et Ungaria (1610-21), di G. P. Rubbini. *Bologna*, 1621, in-fol. fig. cart.

2529. Histoire des révolutions de Hongrie, avec les mémoires de Fr. Rakoczy et de Betlem Niklos. *La Haye*, 1737, 2 tom. en un vol. in-4. v.

2530. Dei confini del regno d'Ungheria. *Firenze*, 1789, in-4. vél.

2531. Lettere di G. Lud. Bianconi al marchese Hercolani sopra la Baviera ed altri paesi della Germania. *Lucca*, 1763, in-8. dos de vél.

2532. Ritratti historici della casa elettorale di Sassonia, di Greg. Leti. *Amst.*, 1688, 2 vol. in-4. fig. dos de v.

2533. Ritratti historici della casa di Brandeburg, di Greg. Leti. *Amst.*, 1687, 2 vol. in-4. fig. dos de v.

2534. Sulle cause e gli effetti della confederazione renana, ragionamento (di Girol. Lucchesini). *Italia* (*Firenze*), 1819-21, 3 vol. in-8. gr. pap. vél. dos de m. citr.

2535. Olai Magni historia de gentium septentrionalium variis conditionibus, etc. *Basileæ, Henr. Petrus*, 1567, in-fol. fig. dos de bas.

2536. Historia delle genti et della natura delle cose settentrionali, trad. da Olao Magno. *Vinegia*, *Giunti*, 1565, in-fol. fig. dos de m. r.

2537. Jo. Magni historia de omnibus Gothorum Sueonumque regibus, opera Olai Magni fratris in lucem edita. *Romæ*, 1554, in-fol. fig. dos de v.

2538. Histoire des révolutions de Suède, par Vertot. *Paris*, *Renouard*, 1795, 2 vol. in-8. pap. vél. cart.

2539. Histoire des intrigues galantes de la reine

Christine de Suède et de sa cour à Rome. *Amst.*, 1697, in-12. v.

2540. Histoire de la Laponie, par J. Scheffer, trad. du lat. par A. L(ubin). *Paris, de Varennes*, 1678, in-4. fig. dos de m. r.

2541. Etat de l'empire de Russie et grand duché de Moscovie, par Margeret. *Paris*, 1669, in-12. dos de m. r.

Réimpression faite en 1821 par les soins du prince Labanoff.

2542. Mémoires du règne de Pierre-le-Grand, par J. Rousset. *Amst.*, 1737, 4 vol. in-12. fig. vél.

Histoire de la Grèce et de l'Empire Ottoman.

2543. Breve descrizione dell' Arcipelago, di Pasch di Krienen. *Livorno*, 1773, in-8. dos de vél.

2544. Lettres sur la Grèce, l'Hellespont et Constantinople, par A. L. Castellan. *Paris*, 1811, 2 part. en un vol. in-8. fig. dos de m. v.

2545. Memorie istorico-geografiche de' regni della Morea, Negroponte, etc., del P. M. Coronelli. *S. L.* et A., in-8. fig. dos de m. r.

2546. Lettres sur la Morée et les îles de Cérigo, Hydra et Zante, par Castellan. *Paris*, 1808, 2 part. en un vol. in-8. fig. dos de m. r.

2547. Libro della origine de' Turchi et dell'imperio degli Ottomanni, di And. Cambini. *Firenze, Giunti*, 1529, in-8. dos de m. r.

2548. Trattato de' costumi et vita de' Turchi, di Gio. A. Menavino. *Firenze*, *Torrentino*, 1548, in-8. dos de m. r.

2549. Mœurs et usages des Turcs, avec un abrégé de l'histoire ottomane, par Guer. *Paris*, 1747, 2 vol. in-4. fig. dos de m.

2550. Jo. Leunclavii historiæ musulmanæ libri XVIII. *Francof.*, 1591, in-fol. vél.

2551. Memorie istoriche de' monarchi ottomani, di Gio. Sagredo. *Venetia*, 1679, in-4. dos de m. r.

2552. Commentarii delle guerre fatte co' Turchi da D. Giovanni d'Austria, di Ferrante Caracciolo. *Firenze*, *Marescotti*, 1581, in-4. dos de m. r. *n. rogn.*

2553. Istoria dello stato presente dell' imperio ottomano, di Ricaut; trasportata dall' inglese in lingua italiana da Cost. Belli. *Venetia*, 1673, in-4. fig. vél.

2554. L'état militaire de l'empire ottoman, ses progrès et sa décadence, par de Marsigli. *La Haye*, 1732, 2 part. en un vol. in-fol. fig. v.

2555. Descrizione topografica dello stato di Costantinopoli, di C. Comidas de Carbognano. *Bassano*, 1794, in-4. fig. dos de m. r.

2556. Notice sur la cour du grand seigneur, son sérail, son harem, etc., par J. E. Beauvoisins. *Rome*, 1807, in-8. dos de bas.

2557. Istoria delle moderne rivoluzioni della Valachia, con la descrizione del paese, natura, costumi, riti e religione degli abitanti; di A. M. del Chiaro. *Venezia*, 1718, in-4. fig. dos de vél.

2558. Osservazioni storiche naturali e politiche intorno la Valachia e la Moldavia. *Napoli*, 1788, in-8. fig. dos de m. r.

Histoire d'Asie.

2559. Jo. H. Hottingeri historia orientalis, ex variis orientalium monumentis collecta. *Tiguri*, 1660, in-4. vél.

2560. Histoire générale des Huns, des Turcs, des Mogols, et des autres Tartares occidentaux, par de Guignes. *Paris*, 1756-58, 4 tom. en 5 vol. in-4. fig. dos de m. r.

2561. Specimen historiæ Arabum, auctore Ed. Pocockio; accessit historia veterum Arabum ex Abu'l Feda : cura A. S. Silvestre de Sacy, edidit Jos. White, arab. et lat. *Oxonii*, 1806, in-4. cuir de Russie.

2562. Histoire des Arabes sous le gouvernement des califes, par de Marigny. *Paris*, 1750, 4 vol. in-12. v.

2563. Roberti monaci bellum chistianor. princip. contra Saracenos. Car. Verardus, de expugnatione regni Granatæ. Chr. Colom, de prima insul. in mari Indico sitarum lustratione. De legatione regis Æthiopiæ ad Clem. VIII, etc. *Basileæ*, *Henr. Petrus*, 1533, in-fol. dos de m. r.

2564. Historia della guerra fatta da' Principi christiani contra i Saracini per l'acquisto di Terra Santa, di Roberto monaco, trad. per Fr. Baldelli. *Firenze*, *Torrentino*, 1552, in-8. dos de m. r.

2565. Mémoires historiques et géographiques sur l'Arménie, suivis du texte arménien des princes Orpélians, etc.; le tout accompagné d'une trad. franç. et de notes, par J. Saint-Martin. *Paris*, 1818, 2 vol. in-8. pap. vél. m. r.

2566. Mémoires sur diverses antiquités de la Perse, et sur les médailles des rois Sassanides, suivis de l'histoire de cette dynastie, trad. du persan de Mirkhond par Silvestre de Sacy. *Paris*, 1793, in-4. cart.

2567. Storia universale dell' Indostan, di Leop. Sebastiani. *Roma*, 1821, in-8. dos de m. v.

2568. Monuments anciens et modernes de l'Hindoustan, décrits par L. Langlès. *Paris*, *Didot*, 1817-21, 2 vol. in-fol. fig. dos de m. v.

2569. Jo. P. Maffeii historiarum indicarum libri XVI. Selectarum item ex India epistolarum libri

IV, etc. *Florentiæ*, *Junta*, 1588, in-fol. vél.

2570. Vie des gouverneurs généraux avec l'abrégé de l'histoire des établissements hollandois aux Indes orientales, par Du Bois. *La Haye*, 1763, in-4. fig. dos de v.

2571. Historia della China, di Gonzalez di Mendoza, trad. da Fr. Avanzo. *Roma*, *Grassi*, 1586, in-4. vél.

2572. Mémoire dans lequel on prouve que les Chinois sont une colonie égyptienne, par de Guignes. *Paris*, 1759, in-12. br.

2573. Ath. Kircheri China illustrata. *Amst.*, 1667, in-fol. fig. dos de cuir de Russie.

2574. Traité des édifices, meubles, habits, machines et ustensiles des Chinois, comprise une description de leurs temples, maisons, jardins, etc., par Chambers. *Paris*, 1776, in-4. fig. dos de m. r.

2575. Ahmedis Arabsiadæ vitæ et rerum gestarum Timuri, qui vulgò Tamerlanes dicitur, historia, arabicè. *Lugd.-Batav.*, *Elzev.*, 1637, in-4. vél.

2576. Histoire du Japon, par Kæmpfer, trad. sur la version angl. de J. G. Scheuchzer. *La Haye*, 1729, 2 vol. in-fol. fig. dos de cuir de Russie.

Histoire d'Afrique et d'Amérique.

2577. Mémoires sur l'Egypte ancienne et moderne, suivis d'une description du golfe arabique, par d'Anville. *Paris*, 1766, in-4. fig. dos de m. r.

2578. Istorica descrittione de' tre regni di Congo, Matamba et Angola, situati nell' Ethiopia inferiore occidentale, compilata da G. Ant. Cavazzi da Montecuccolo, e ridotta da Fort. Alamandini. *Milano*, 1690, in-4. fig. dos de m.

2579. Georg. Hornii de originibus americanis libri

IV. *Hagæ-Comitis*, 1652, in-8. dos de m. v.

2580. Saggio apologetico degli storici e conquistatori spagnuoli dell' America, di Mar. Llorente. *Parma*, 1804, in-8. dos de vél.

2581. Mœurs des sauvages américains, par Lafitau. *Paris*, 1724, 2 vol. in-4. fig. dos de m. bl.

2582. Ant. de Herrera, novus orbis, sive descriptio Indiæ occidentalis. *Amst.*, 1622, in-fol. fig. dos de m. r. *n. rogn.*

2583. Historia del nuevo mundo, por Juan Baut. Muñoz. *Madrid*, *por la viuda de Ibarra*, 1793, in-4. v. (*Tom. I.*)

Cet ouvrage n'a pas été continué. Voyez *Napione*, *della patria di Cr. Colombo*, Pisa, 1808, in-8. pag. 191.

2584. Istoria, o brevissima relatione della distruttione dell' Indie occidentali, di Bartol. dalle Case, in spagnuolo, con la traduttione italiana di Fr. Bersabita. *Venetia*, *Ginammi*, 1626, in-4. dos de vél.

2585. Historia del descubrimiento y conquista de las provincias del Peru, por Aug. de Zarate. *Sevilla*, *Alonzo Escrivano*, 1576, in-fol. dos de m. v.

2586. Histoire de la découverte et de la conquête du Pérou, trad. de l'espagnol d'Aug. Zarate, par de Citri. *Amst.*, 1719, 2 vol. in-12. vél.

2587. Saggio sulla storia naturale del Chili, di Gio. Molina. *Bologna*, 1782, in-8. fig. dos de m. r. — Saggio sulla storia civile del Chili, del medesimo. *Bologna*, 1787, in-8. fig. dos de m. r.

2588. Histoire des découvertes des Portugais dans le nouveau monde, par Lafitau. *Paris*, 1733, 2 vol. in-4. fig. dos de cuir de Russie.

2589. Histoire et description de la nouvelle France, par Charlevoix. *Paris*, 1744, 3 vol. in-4. fig. dos de m. r.

2590. Istoria della conquista del Messico, di Ant. de Solis (tradotta da Filip. Corsini). *Firenze*, 1699, in-4. fig. dos de m. r.

2591. Il gazzettiere americano, trad. dall' inglese. *Livorno*, 1763, 3 vol. in-4. dos de v.

2592. Storia della guerra dell' indipendenza degli Stati-Uniti d'America, di C. Botta. *Milano*, 1819, 4 vol. in-8. fig. dos de m. bl.

2593. Historia de Nueva-España, de Hernan Cortes, aumentada con otros documentos y notas por D. Fr. Ant. Lorenzana. *Mexico*, 1770, in-fol. fig. m. violet.

2594. Histoire de la révolution d'Amérique par rapport à la Caroline méridionale, par D. Ramsay. *Londres*, 1787, 2 vol. in-8. fig. dos de m. r.

2595. Description géographique des isles Antilles, par Bellin. *Paris*, 1758, in-4. fig. v.

2596. Histoire naturelle et morale des Antilles, avec un vocabulaire Caraïbe, par Rochefort. *Roterd.*, 1665, 2 part. en un vol. in-4. fig. dos de m. r.

2597. A true and exact history of the island of Barbadoes, by Rich. Ligon. *London*, 1673, in-fol. fig. v.

2598. Essai politique sur l'île de Cuba, par M. Alex. de Humboldt. *Paris*, 1826, 2 vol. in-8. cart.

Histoire héraldique et généalogique.

2599. Dictionnaire alphabétique des termes du blason, expliqués par les exemples. In-fol. dos de m. r.

Ms. sur papier, exécuté en France : 56 ff., avec environ 700 écussons, signes héraldiques, etc., en partie coloriés, et l'explication détaillée.

2600. Il Castiglione, overo dell' arme di nobiltà,

dialogo di P. Gritio, posto in luce da A. Beffa Negrini. *Mantova*, *Osanna*, 1586, in-4. m. r.

Exemplaire annoté par l'auteur de la *Jérusalem délivrée*, ainsi qu'il résulte d'un certificat placé en tête du volume, signé par les Bibliothécaires L. M. Rezzi et A. Mai, le premier de la bibliothèque barberine, et le second de celle du Vatican.

2601. Créations des chevaliers de l'ordre du St.-Esprit faits par Louis le Grand, ou armorial historique des chevaliers de l'ordre, par de la Pointe. *Paris*, 1689, in-4. fig. v.

2602. Histoire généalogique de la maison de Gondi, par Corbinelli. *Paris*, 1705, 2 vol. in-4. fig. v.

2603. Armi delle casate nobili di Genova, di Agost. Fransone. *Genova*, 1636, in-fol. fig. cart.

2604. La Toscane françoise, contenant les éloges des princes, seigneurs et grands capitaines lesquels ont été affectionnez à la couronne de France, par J. B. l'Hermite de Soliers, dit Tristan. *Paris*, *Piot*, 1661, in-4. dos de m. r. (*Avec armoiries enluminées.*)

2605. Armi di 804 famiglie fiorentine, con la tavola alfabetica delle medesime. 2 vol. in-fol.

Ms. du XVIII[e] siècle; les armoiries sont coloriées.

2606. Istoria della casa degli Ubaldini, di Gio. Bat. degli Ubaldini; e vita di Nic. Acciaioli, descritta da Mat. Palmieri (trad. da Donato Acciaioli). *Firenze*, *Sermartelli*, 1588, in-4. dos de vél.

2607. Recueil d'armes des maisons souveraines, seigneuriales et nobles d'Allemagne, par Joh. Silbmacher (en allemand). *Nuremberg*, 1605, 2 vol. in-4. obl. dos de vél.

2608. Recueil d'armoiries et titres de noblesse accordés ou confirmés par l'empereur d'Allemagne, depuis le 5 février 1738 jusqu'au 6 mars 1761, in-4. v.

Ms. sur papier, de 104 ff., avec les armoiries en or, en argent et en couleurs.

Antiquités.

Traités généraux, Mœurs et usages des Anciens en général, leurs monnaies, poids et mesures.

2609. Ever. Audrichii institutiones antiquariæ. *Florentiæ*, 1756, in-4. dos de vél.

2610. Th. Burnetii archæologia philosophica, sive doctrina antiqua de rerum originibus. *Londini*, 1728, in-8. v.

2611. Lezioni elementari di archeologia, di G. Bat. Vermiglioli. *Perugia*, 1822, 2 vol. in-8. dos de m. r.

2612. Dissertation sur les attributs de Vénus, par de la Chau. *Paris*, 1776, in-4. fig. dos de vél.

2613. Recherches sur le culte de Bacchus, par P. N. Rolle. *Paris*, 1824, 3 vol. in-8. dos de m. bl.

2614. Serv. Gallæi dissertationes de sibyllis earumque oraculis. *Amst.*, 1688, in-4. — Sibyllina oracula, commentariis diversorum illustrata, opera Serv. Gallæi. *Amst.*, 1689, in-4. fig. dos de m. n.

2615. Oracoli, auguri, aruspici, sibille, indovini della religione pagana, tratti da antichissimi monumenti, per Iac. Guarana. *Venetia*, 1792, in-fol. fig. dos de vél.

2616. Hier. Baruffaldi dissertatio de præficis ad illustrationem urnæ sepulc. Fl. Quartillæ; accedunt Jos. Lanzoni adversaria de luctu mortuali veterum. *Ferrariæ*, 1713, in-8. fig. vél.

2617. Dittici degli antichi profani e sacri, pubblicati da Seb. Donati. *Lucca*, 1753, in-4. fig. dos de m. r.

2618. Laur. Pignorii de servis et eorum apud vete-

res ministeriis. *Patavii*, 1656, in-4. fig. dos de cuir de Russie.

2619. J. Cæs. Bulengeri de conviviis, de ludis privatis ac domesticis veterum, de pictura plastice statuaria, libri II. *Lugduni*, *Prost*, 1627, 3 tom. en un vol. in-8. dos de vél. *n. rogn.*

2620. Oct. Ferrarii de re vestiaria libri VII, quibus accesserunt analecta de re vestiaria et dissertatio de lucernis sepulcralibus. *Patavii*, 1685, in-4. fig. dos de cuir de Russie.

2621. Delle porpore e delle materie vestiarie presso gli antichi, dissertazione di Mich. Rosa. *Modena*, 1786, in-4. fig. dos de vél.

2622. Histoire de l'art par les monuments, depuis sa décadence au IVe siècle jusqu'à son renouvellement au XVIe, par Seroux d'Agincourt. *Paris*, 1823, 6 vol. in-fol. fig. dos de m.

2623. Histoire de la peinture ancienne, extraite de Pline, avec le texte latin, corrigé et éclairci (par Dav. Durand). *Londres*, *Bowyer*, 1725, in-fol. m. citr.

2624. Fr. Junii de pictura veterum, accedit catalogus architectorum, mechanicorum, etc. *Roterod.*, 1694, 2 part. en un vol. in-fol. dos de m.

2625. Hier. Mercurialis artis gymnasticæ apud antiquos libri VI. *Venetiis*, *apud Juntas*, 1569, in-4. fig. dos de vél.

2626. Hier. Mercurialis de arte gymnastica libri VI, aucti et multis figuris ornati. *Venetiis*, *apud Juntas*, 1573, in-8. dos de m. r.

2627. Nic. Calliachii de ludis scenicis mimorum et pantomimorum syntagmata, cum præfatione P. Garzonii. *Patavii*, 1713, in-4. fig. dos de vél.

2628. Guil. Budæi de asse libri V. (*Parisiis* ,) *in ædib. ascensianis*, 1514, in-fol. v.

2629. Summaire ou épitome du livre de asse de Guil. Bude. *Paris*, *Galliot du Pré*, 1522, in-8. régl. vél. tr. d.

2630. Ed. Bernhardi de mensuris et ponderibus antiquis libri III. *Oxoniæ*, *è theat. sheldon.*, 1688, in-8. fig. v.

Usages religieux, civils et militaires des Hébreux, des Égyptiens, des Grecs et des Romains.

2631. Hadr. Relandi antiquitates sacræ veterum Hebræorum. *Traj. ad Rhen.*, 1741, in-4. v.

2632. La sacra scrittura, illustrata con monumenti fenico-assirj ed egiziani, da Michelang. Lanci. *Roma*, 1827, in-4. fig. dos de m. grenat.

2633. Jo. Seldenus, de synedriis et præfecturis juridicis veterum Ebræorum. *Londini*, 1650 - 55, 3 vol. in-4. dos de m. v. *n. rogn.*

2634. Nic. Averani dissertatio de mensibus Ægyptiorum, cum notis P. H. Noris, curante A. Fr. Gorio. *Florentiæ*, 1737, in-4. vél.

2635. An analysis of the egyptian mythology, to which is subjoined a critical examination of the remains of egyptian chronology, by J. C. Prichard. *London*, 1819, in 8. fig. cuir de Russie.

2636. Précis du système hiéroglyphique des anciens Égyptiens, par Champollion le jeune. *Paris*, 1828, in-8. fig. dos de cuir de Russie.

2637. Jo. Seldeni de diis syris syntagma II, opera And. Beyeri. *Lipsiæ*, 1668, in-8. fig. dos de vél.

2638. Jo. Meursii de ludis Græcorum liber singularis. *Lugd.-Batav.*, *Elzev.*, 1622, in-8. dos de m. r.

2639. Dan. Souteri Palamedes, sive de tabula lusoria, alea et variis ludis, libri III. *Lugd.-Batav.*, *Elzev.*, 1622, in-8. dos de m. r.

2640. Discorso della religione antica de' Romani, insieme con un altro discorso della castramentatione et bagni de' Romani, di Gug. Choul, trad. da Gab. Simeoni. *Lione*, *Rouillio*, 1559, 2 part. en un vol. in-fol. fig. dos de m. r.

2641. Osservazioni sopra il fiume Clitunno; del suo culto, e antichissimo tempio, da Ridolf. Venuti. *Roma*, 1758, in-4. fig. vél.

2642. I riti funebri di Roma pagana, di E. Fr. Guasco. *Lucca*, 1758, in-4. fig. dos de bas.

2643. Degli anfiteatri, e singolarmente del veronese, da Scip. Maffei. *Verona*, 1728, in-8. fig. dos de vél.

2644. Fr. Ficoronii dissertatio de larvis scenicis et figuris comicis antiquorum Romanorum. *Romæ*, 1754, in-4. fig. dos de vél.

2645. Le maschere sceniche e le figure comiche degl'antichi Romani, illustrate da Fr. de' Ficoroni. *Roma*, 1748, in-4. dos de m. n.

Recueils d'antiquités diverses, musées, collections, descriptions d'anciens monuments, édifices, etc.

2646. Recherches curieuses d'antiquités, sur les médailles, bas-reliefs, statues, mosaïques et inscriptions, par Jacq. Spon. *Lyon*, *Amaulry*, 1683, in-4. fig. dos de vél.

2647. Jo. Ciampini vetera monumenta, in quibus præcipuè musiva opera, etc. illustrantur *Romæ*, 1690-99, 2 vol. in-fol. fig. vél.

2648. Introduzione allo studio de' preziosi musei, in quattro dissertazioni, da T. V. Falletti. *Roma*, 1783, in-8. dos de vél.

2649. Recueil d'antiquités égyptiennes, étrusques, grecques, romaines et gauloises, par de Caylus. *Paris*, 1752-67, 7 vol. in-4. fig. v.

2650. Monumenti antichi inediti, ovvero notizie sulle antichità e belle arti di Roma, di G. Ant. Guattani. *Roma*, 1784-89, 7 tom. en 4 vol. in-4. fig. dos de m. v.

2651. Il museo Pio-Clementino, descritto da E. Q. Visconti. *Roma*, 1782-1807, 7 vol. in-fol. fig.— Il museo Chiaramonti, con l'espiegazione di F. A. Visconti e G. A. Guattani. *Roma*, 1808, in-fol. fig. dos de v.

2652. C. Inghirami etruscarum antiquitatum fragmenta. *Francofurti*, 1637, in-fol. fig. dos de m. v. *n. rogn.*

2653. Documenti raccolti da Nic. M. Lisci intorno alle antichità toscane di C. Inghirami. *Firenze*, 1739, in-4. dos de m. r.

2654. A. Fr. Gorii museum etruscum. *Florentiæ*, 1737-43, 3 vol. in-fol. fig. vél.

2655. Monumenti etruschi e di altre antiche nazioni, disegnati, incisi, illustrati e pubblicati da Fr. Inghirami. *Badia Fiesolana*, 1821-26, 9 vol. in-4. fig. dos de m. r.

2656. Rod. Venuti et Jo. Chr. Amadutii vetera monumenta quæ in hortis cælimontanis et ædibus Matthæiorum adservantur. *Romæ*, 1779, 3 vol. in-fol. fig. dos de m. r. *n. rogn.*

2657. Prodromo delle antichità d'Ercolano, di O. A. Bayardi. *Napoli*, 1752, 5 vol. in-4. fig. m. r.
Exemplaire en grand papier, et relié aux armes de la reine d'Étrurie.

2658. Le antichità di Ercolano, esposte con qualche spiegazione (da O. A. Bayardi). *Napoli*, 1757-92, 9 vol. in-fol. fig. dos de m. v.

2659. Les ruines de Pompéi, par Fr. Mazois. *Paris*, *Didot*, 1812-24, 2 vol. gr. in-fol. fig. cart.

2660. Suite des vues pittoresques des ruines de Pom-

péi, avec la description par H. Wilkins. *Rome*, 1819, in-fol. obl. dos de cuir de Russie.

2661. Chr. Brunings compendium antiquitatum græcarum. *Francof. ad Mœn.*, 1745, in-8. vél.

2662. Monumenta græca ex museo Jac. Nanii, illustrata à Clem. Biagio. *Romæ*, 1785, in-4. m. r.
Exemplaire relié, aux armes de Pie VI.

2663. Bassirilievi antichi della Grecia, o sia fregi del tempio di Apollo Epicurio in Arcadia, disegnati da G. M. Wagner, ed incisi da F. Ruschweyh. *Roma*, 1814, in-fol. obl. fig. dos de vél.

2664. Jo. Ciampini synopsis historica de sacris ædificiis à Constantino magno constructis. *Romæ*, 1793, in-fol. fig. vél.

2665. Les ruines de Palmyre, autrement dite Tedmor au désert (par Rob. Wood, Borra, et Dawkins). *Londres*, 1753, in-fol. fig. dos de m. v.

2666. Les antiquités d'Athènes, mesurées et dessinées par J. Stuart et N. Revett, trad. de l'angl. et publ. par Landon. *Paris*, 1808-22, 4 vol. in-fol. fig. cart.

2667. The Elgin marbles from the temple of Minerva at Athens. *London*, 1816, in-fol. fig. cart.

2668. Jo. Rosini antiquitatum romanarum corpus, cum notis Th. Dempsteri, et variorum additionibus. *Lugd.-Batav.*, 1663, 2 vol. in-4. fig. dos de vél.

2669. Admiranda romanarum antiquitatum ac veteris sculpturæ vestigia, anaglyphico opere elaborata ex marmoreis exemplaribus quæ adhuc extant in Capitolio; à P. S. Bartolo delineata, et notis Jo. P. Bellorii illustrata. *Romæ*, 1693, in-fol. obl. fig. dos de cuir de Russie.

2670. Fregi trovati negli scavi del foro trajano, con altri esistenti in Roma ed in diverse città d'Italia,

disegnati e misurati da Ferd. Albertolli. *Milano*, 1824, in-fol. fig. dos de m. r.

2671. L'Antichità di Roma, di Pom. Leto. *Venetia*, *Giolito*, 1550, in-8. dos de m. r.

2672. Discorsi sopra l'antichità di Roma, di Vinc. Scamozzi. *Venetia*, *Ziletti*, 1582, in-fol. fig. dos de bas.

2673. I vestigi dell' antichità di Roma, raccolti da Stef. du Perac. *Roma*, 1575, in-fol. obl. fig. dos de cuir de Russie.

2674. And. Fulvii antiquitates urbis Romæ. *Romæ*, 1527, in-fol. dos de m. r.

2675. Libro appartenente a l' architettura, nel quale si figurano alcune notabili antiquità di Roma, opera di Ant. Labacco. *S. L.* et A., in-fol. fig. dos de vél.

2676. Lud. Demontiosii Gallus Romæ hospes, ubi multa antiquorum monumenta explicantur. *Romæ*, *Joh. Osmarinus*, 1585, in-4. fig. dos de m. r.

2677. Jac. Lauri antiquæ urbis splendor. *Romæ*, 1614, 2 part. en un vol. in-fol. fig. dos de cuir de Russie.

2678. Delle magnificenze di Roma antica e moderna, libri X di Gius. Vasi. *Roma*, 1747-59, 10 tom. en 5 vol. in-fol. obl. fig. vél.

2679. Roma antica di Fam. Nardini, con note di Ant. Nibby. *Roma*, 1818-20, 4 vol. in-8. fig. vél.

2680. Del foro romano, della via sacra, dell' anfiteatro Flavio, e de' luoghi adiacenti, descritti da Ant. Nibby. *Roma*, 1819, in-8. fig. vél.

2681. Ath. Kircheri Latium, id est, nova et parallela Latii, tùm veteris tùm novi, descriptio. *Amst.*, 1677, in-fol. fig. dos de m. r.

2682. Viaggi di Marianna Candidi Dionigi in alcune città del Lazio, che diconsi fondate dal re Saturno. *Roma*, 1809-12, in-fol. fig. dos de bas.

2683. Descrizione de' circhi, particolarmente di quello di Caracalla, e de' giuochi in essi celebrati, opera postuma di G. Lud. Bianconi, con note di C. Fea. *Roma*, 1789, in-fol. fig. dos de vél.

2684. Delle memorie sacre e profane dell' anfiteatro Flavio di Roma, dissertazioni di Gio. Marangoni. *Roma*, 1746, in-4. fig. dos de bas.

2685. Discorso di C. Fontana sopra il monte Citorio situato nel campo Marzio. *Roma*, 1694, in-fol. fig.

2686. Viaggio antiquario ne' contorni di Roma, descritto da Ant. Nibby. *Roma*, 1819, 2 vol. in-8. fig. vél.

2687. Le mura di Roma, disegnate da W. Gell, illustrate con testo e note da A. Nibby. *Roma*, 1820, in-4. gr. pap. fig. cart.

2688. C. Labruzzi via Appia illustrata, ab urbe Roma ad Capuam. *S. L.* et A., in-fol. fig. dos de vél.

2689. Della via Appia riconosciuta e descritta da Roma a Brindisi, libri IV, di Fr. M. Pratilli. *Napoli*, 1745, in-fol. fig. vél.

2690. Osservazioni critiche di Er. Gesualdo sopra la storia della via Appia di Fr. M. Pratilli. *Napoli*, 1754, in-4. fig. vél.

2691. A. Fr. Gorii monumentum, sive columbarium libertorum et servorum Liviæ Augustæ et Cæsarum Romæ detectum in via Appia; cum notis A. M. Salvini. *Florentiæ*, 1727, in-fol. fig. cart.

2692. Delle antichità di Rimino libri due, di Tom. Temanza. *Venezia*, 1744, in-fol. fig. vél.

2693. Gabinetto di tutte le più interessanti vedute

degli antichi monumenti esistenti in Pozzuolo, Cuma e Baja, incise da Fil. Morghen. *Napoli*, 1816, in-fol. obl. fig. dos de vél.

2694. Pæsti, quod Posidoniam etiam dixere, rudera, cum dissertat. lat. et ital. (P. Ant. Paoli). *Romæ*, 1784, gr. in-fol. fig. dos de vél.

2695. Illustrazioni de' monumenti scelti borghesiani nella villa sul Pincio, di E. Q. Visconti. *Roma*, 1821, 2 tom. en un vol. in-fol. fig. dos de v.

Obélisques, Colonnes, Peintures et Sculptures.

2696. Georg. Zoega, de origine et usu obeliscorum. *Romæ*, 1797, in-fol. fig. dos de m. r.

2697. Dell' obelisco di Cesare Augusto; commentario di A. M. Bandini. *Roma*, 1750, in-fol. fig. dos de cuir de Russie.

2698. Raph. Fabretti de columna Traiani syntagma. *Romæ*, 1690, in-fol. dos de m. r.

2699. Picturæ antiquæ cryptarum romanarum et sepulcri Nasonum, delineatæ à P. S. Bartholi et Francisco, ejus filio, descriptæ vero et illustratæ à Jo. P. Belloro et Mich. Ang. Causeo. *Romæ*, 1738, in-fol. fig. dos de cuir de Russie.

2700. Pitture antiche ritrovate nello scavo aperto accanto lo spedale di S. Gio. in Laterano, descritte da Gio. M. Cassini. *Roma*, 1783, in-fol. fig. cart.

2701. Osservazioni sul bassorilievo fenico-egizio che si conserva in Carpentras, fatte da Michelang. Lanci. *Roma*, 1825, in-4. dos de m.

2702. Li bassirilievi antichi di Roma, incisi da T. Piroli, colle illustrazioni di G. Zoega. *Roma*, 1808, 2 vol. in-4. gr. pap. vél. fig. vél.

2703. Raccolta di statue antiche e moderne, illu-

strata colle esposizioni di P. A. Maffei. *Roma*, 1704, in-fol. fig. vél.

2704. Raccolta d' antiche statue, busti, bassirilievi ed altre sculture, da Bart. Cavaceppi. *Roma*, 1768, 3 vol. in-fol. fig. dos de m. v.

2705. Statue antiche che sono poste in diversi luoghi nella città di Roma. *Venetia*, *Girol. Porro*, 1576, in-4. fig. vél.

2706. Sculture del museo capitolino, disegnate ed incise da Ferd. Mori. *Roma*, 1806, 2 vol. in-4. fig. dos de m. v.

2707. Dissertazione sulle statue appartenenti alla favola di Niobe, di Ang. Fabroni. *Firenze*, 1779, in-fol. fig. cart.

2708. Statue della favola di Niobe della galleria di Firenze. *Pisa*, 1821, in-4. fig. dos de m. violet.

2709. Sur la statue antique de Vénus découverte dans l'île de Milo, par M. Quatremère de Quincy. *Paris*, 1821, in-4. — Dissertation sur la statue de Milo, par le comte de Valori. *Paris*, 1821, in-4. — Sur la statue de Vénus de Milo, et sur la statue antique connue sous le nom de l'Orateur, du Germanicus, et d'un personnage romain, par le comte de Clarac. *Paris*, 1821, le tout en un vol. in-4. fig. dos de m. r.

2710. Seneca e Socrate, erme bicipite trovato nelle scavazioni della villa Celimontana, illustrazione di Lor. Re. *Roma*, 1816, in-fol. fig. cart.

Pierres gravées.

2711. Traité des pierres gravées (avec une bibliothèque dactyliographique), par P.-J. Mariette. *Paris*, 1750, 2 vol. in-fol. fig. dos de cuir de Russie.

2712. Istituzioni glittografiche, o sia della maniera di conoscere la qualità e natura delle gemme incise, di G. A. Aldini. *Cesena*, 1785, in-8. dos de bas.

2713. Pierres antiques gravées, sur lesquelles les graveurs ont mis leurs noms, gravées par Bern. Picart, expliquées par Phil. de Stosch (en latin), et trad. en françois par de Limiers. *Amst.*, 1724, in-fol. fig. dos de m. r.

2714. Memorie degli antichi incisori che scolpirono i loro nomi in gemme e cammei, di Dom. Aug. Bracci, ital. et lat. *Firenze*, 1784-86, 2 vol. in-fol. fig. vél.

2715. Le gemme antiche figurate, di Leon. Agostini. *Roma*, 1686, 2 vol. in-4. fig. dos de m. v.

2716. Abr. Gorlæi dactyliotheca, seu annulorum sigillarium promptuarium, cum explicationibus Jac. Gronovii, *Lugd.-Batav.*, 1695, 2 part. en un vol. in-4. fig. dos de m. n.

2717. Gemme antiche figurate, di Michelang. Causeo de la Chausse. *Roma*, 1700, in-4. fig. cart.

2718. Description des pierres gravées du baron de Stosch, par Winckelmann. *Florence*, 1760, in-4. dos de v.

2719. A. Fr. Gorii thesaurus gemmarum antiquarum astriferarum, cum dissertationibus Jo. Bapt. Passerii. *Florentiæ*, 1750, 3 vol. in-fol. fig. dos de m. bl.

2720. Jo. Bapt. Passerii novus thesaurus gemmarum veterum, ex insignibus dactyliothecis selectarum, cum explicationibus. *Romæ*, 1797, 4 tom. en 2 vol. in-fol. fig. dos de cuir de Russie.

2721. Fr. Ficoronii gemmæ antiquæ literatæ, aliæque rariores, illustratæ à N. Galeotti. *Romæ*, 1757, in-4. fig. vél.

2722. Museum odescalcum, sive thesaurus antiqua-

rum gemmarum quæ in museo odescalco adservantur, à P. Sancto Bartolo incisæ. *Romæ*, 1751-52, 2 tom. en un vol. in-fol. fig. dos de m. grenat.

2723. Antica gemma etrusca spiegata ed illustrata da C. Antonioli. *Pisa*, 1757, in-4. fig. dos de bas.

2724. Osservazioni di E. Q. Visconti sopra un antico cammeo rappresentante Giove Egioco. *Parma*, 1793, in-4. dos de v.

Vases, Lampes, etc.

2725. Jo. Bapt. Passerii de tribus vasculis etruscis encausticè pictis. *Florentiæ*, 1772, in-4. fig. dos de m. r.

2726. Peintures des vases appelés étrusques, tirées de différentes collections et gravées par A. Clener, accompagnées d'explications par A. L. Millin, publiées par Dubois-Maisonneuve. *Paris*, *Didot*, 1808-10, 2 vol. in-fol. fig. color. cart.

2727. Disquisition upon the painted greek vases, and their probable connection with the shows of the Eleusian and other mysteries, by J. Christie. *London*, 1825, in-4. fig. cart.

2728. Peintures antiques inédites de vases grecs, tirées de diverses collections, avec des explications par J. V. Millingen. *Rome*, 1813, gr. in-fol. fig. dos de cuir de Russie.

2729. Peintures antiques des vases grecs de la collection de J. Coghill, expliquées par J. V. Millingen. *Rome*, 1817, gr. in-fol. fig. dos de cuir de Russie.

2730. De' vasi murrini, ragionamento d' Ign. Paternò-Castelli. *Firenze*, 1781, in-4. fig. — Ragio-

namento sopra gli antichi ornamenti e trastulli de' bambini. 1781, in-4. fig. dos de m. r.

2731. Osservazioni sopra alcuni frammenti di vasi antichi di vetro ornati di figure, trovati ne' cimiteri di Roma, da Fil. Buonarroti. *Firenze*, 1716, in-4. fig. vél.

2732. Illustrazione di un vaso antico di vetro, ritrovato in un sepolcro presso Populonia, da Dom. Sestini. *Firenze*, 1810, in-4. fig. dos de vél.

2733. Illustrazioni di due vasi fittili ed altri monumenti trovati in Pesto. *Roma*, 1809, in-fol. fig. cart.

2734. Licurgo, re di Tracia, assalitore del Tiaso di Bacco, bassorilievo su d'un antico vaso, illustrazione di G. Bat. Zannoni. *Firenze*, 1826, in-fol. fig. cart.

2735. Fort. Liceti de lucernis antiquorum reconditis, libri VI. *Utini*, 1652, in-fol. fig. dos de m. r.

2736. Jo. Bapt. Passerii lucernæ fictiles illustratæ. *Pisauri*, 1739-52, 3 vol. in-fol. fig. dos de m. bl.

2737. Jac. Martorellii de regia theca calamaria libri duo. *Neapoli*, 1756, 2 vol. in-4. fig. vél.

Médailles et Monnaies.

2738. Car. Patini introductio ad historiam numismatum, latinè versa, et novis accessionibus locupletata. *Amst.*, 1683, in-12, fig. dos de m. r.

2739. Ezech. Spanhemii dissertatio de præstantia et usu numismatum antiquorum. *Romæ*, 1664, in-4. dos de vél. *n. rogn.*

2740. Idem opus. *Amst.*, *Elzev.*, 1671, 2 tom. en un vol. in-4. dos de v.

2741. Discorsi di Ant. Agostini sopra le medaglie

et altre anticaglie, trad. dalla ling. spagnuola. *Roma*, 1592, in-4. fig. vél.

2742. Discours sur les médailles antiques, par L. Savot. *Paris*, *Cramoisy*. 1627, in-4. dos de v.

2743. Discorso di Seb. Erizzo sopra le medaglie degli antichi. *Vinegia*, *Varisco e Paganini*, S. A. in-4. fig. dos de cuir de Russie.

2744. Discorsi d'Enea Vico sopra le medaglie degli antichi. *Vinegia*, *Giolito*, 1555, in-4. dos de bas.

2745. Joh. Seldeni liber de nummis et bibliotheca nummaria. *Londini*, *Pitt*, 1675, in-4. vél.

2746. Doctrina veterum numorum, conscripta a Jos. Eckhel. *Vindobonæ*, 1792-98, cum appendice 1826, 9 vol. in-4. dos de cuir de Russie.

2747. Jos. Eckhel numi veteres anecdoti ex museis cæsareo vindobonensi, florentino, etc. *Viennæ Austriæ*, 1775, in-4. fig. v.

2748. Description des médailles antiques grecques et romaines, par M. Mionnet. *Paris*, 1812-24, 10 vol. in-8. fig. cart. — De la rareté et du prix des médailles romaines, par le même. *Paris*, 1815, in-8. cart.

2749. Promptuaire des médailles des plus renommées personnes depuis le commencement du monde. *Lyon*, *Rouille*, 1553, 2 part. en un vol. in-4. fig. dos de m. violet.

2750. Recueil des médailles, mélanges, suppléments, lettres et additions, par Jos. Pellerin. *Paris*, 1762-78, 10 tom. en 9 vol. in-4. fig. dos de v.

2751. Della rarità delle medaglie antiche, di V. N. Scotti. *Livorno*, 1821, in-8. dos de m. v. pap. vél.

2752. Discours sur les medalles et graveures anti-

ques principalement romaines, par Ant. Le Pois. *Paris*, *Mamert Patisson*, 1579, in-4. fig. dos de m. r.

La figure du verso de la page 146 est intacte.

2753. Osservazioni istoriche sopra alcuni medaglioni antichi, da Fil. Buonarroti. *Roma*, 1698, in-4. fig. vél.

2754. Fr. Per. Bayerii de numis hebræo-samaritanis (dissertatio). *Valentiæ Edetanorum*, 1781, pet. in-fol. fig. dos de m. n.

2755. Georg. Zoegæ numi ægyptii imperatorii, prostantes in museo borgiano. *Romæ*, 1787, in-4. fig. dos de m. r.

2756. Th. Sig. Bayeri historia regni Græcorum bactriani, etc.; accedit Chr. Th. Waltheri doctrina temporum indica cum paralipomenis. *Petropoli*, 1738, in-4. fig. dos de vél.

2757. Jo. Foy Vaillant numismata imperatorum romanorum præstantiora (studio Jo. Fr. Baldini). *Romæ*, 1743, 3 vol. in-4. fig. dos de m. v.

2758. Car. Patini familiæ romanæ in antiquis numismatibus, ex bibliotheca Fr. Ursini, cum adjunctis Ant. Augustini. *Parisiis*, 1663, in-fol. fig. dos de m. v.

2759. H. Noris duplex dissertatio de duobus nummis Diocletiani et Licini, ex cimelijs princ. Leop. card. Medicei. *Florentiæ*, 1675, in-4. fig. dos de vél.

2760. Car. Dufresne D. du Cange de imperatorum constantinopolitanorum numismatibus dissertatio. *Romæ*, 1755, in-4. fig. vél.

2761. I piombi antichi, illustrati da Fr. de Ficoroni. *Roma*, 1740, in-4. fig. dos de vél. *n. rogn.*

2762. Fr. Ficoronii de plumbeis antiquorum nu-

mismatibus dissertatio, quam latine vertit Dom. Cantagallius. *Romæ*, 1750, in-4. fig. vél.

2763. Th. Sig. Bayeri historia osrhoëna et edessena ex numis illustrata, in qua Edessæ urbis, Osrhoëni regni, etc., explicantur. *Petropoli*, 1734, in-4. fig. dos de v.

2764. Fr. Sweertii deorum dearumque capita, ex antiquis numismatibus Abr. Ortelii collecta, et illustrata. *Antuerpiæ*, *Plantinus*, 1612, in-4 fig. dos de bas.

2765. Museum meadianum, sive catalogus nummorum, veteris ævi monumentorum, ac gemmarum; cum aliis quibusdam artis recentioris et naturæ operibus; quæ Rich. Mead comparaverat. *Londini*, 1755, in-8. fig. vél.

2766. Gisb. Cuperi de elephantis in nummis obviis exercitationes duæ, accedit P. Petavii antiquariæ suppellectilis portiuncula et ejusdem veterum numinorum gnoricma. *Hagæ-Comitum*, 1746, in-fol. fig. vél.

2767. Fr. Xav. Zeladæ de nummis aliquot æreis uncialibus epistola. *Romæ*, 1778, in-4. fig. vél.

2768. Museo cufico naniano, illustrato da Sim. Assemani. *Padova*, 1787, in-4. fig. vél.

2769. Trattato delle monete di Gug. Budeo, trad. per G. Bern. Gualandi. *Fiorenza*, *Giunti*, 1562, in-8. dos de m. r.

2770. Essai historique et critique sur les monnaies d'argent de la ligue achéenne, accompagné de recherches sur les monnaies de Corynthe, de Sicyone et de Carthage, par E. Cousinéry. *Paris*, 1825, in-4. fig. dos de m. r.

2771. Phil. Argelati de monetis Italiæ variorum illustrium virorum illustrationes. *Mediolani*, 1750-59, 6 vol. in-4. fig. dos de vél.

2772. Brevi ragionamenti di D. M. Manni sopra alcune monete de' secoli bassi. *S. L.* et A., in-4. dos de m. r.

2773. Storia delle monete della repubblica fiorentina, di Ign. Orsini. *Firenze*, 1760, in-4. fig. — Storia delle monete de' gran duchi di Toscana, del medesimo. *Firenze*, 1756, in-4. fig. v.

2774. Monnoies en or qui composent une des parties du cabinet de l'empereur. *Vienne*, 1759, in-fol. fig. dos de m.

Inscriptions et Marbres.

2775. Scip. Maffeii artis criticæ lapidariæ quæ extant, etc. *Lucæ*, 1765, in-fol. fig. dos de vél. *n. rogn.*

2776. Græcorum siglæ lapidariæ, à Scip. Maffeio collectæ atque explicatæ. *Veronæ*, 1746, in-8. fig. dos de vél.

2777. Ed. Corsini notæ Græcorum, sive vocum et numerorum compendia, quæ in æreis atque marmoreis Græcorum tabulis observantur. *Florentiæ*, 1749, in-fol. dos de bas.

2778. Spiegazione di due antichissime iscrizioni greche, di Od. Corsini. *Roma*, 1796, in-4. br.

2779. A. Fr. Gorii inscriptiones antiquæ in Etruriæ urbibus exstantes, cum notis A. M. Salvinii. *Florentiæ*, 1727-43, 3 vol. in-fol. fig. vél.

2780. Iscrizioni greche triopee, ora borghesiane, con versioni ed osservazioni di E. Q. Visconti. *Roma*, 1794, in-fol. v. tr. d. (*Relié aux armes du grand-duc de Toscane*.)

Cette dissertation, imprimée aux frais du prince Borghèse, n'a pas été mise dans le commerce.

2781. Inscrizioni antiche illustrate, con annotazioni di Ben. Passionei. *Lucca*, 1763, in-fol. dos de vél.

2782. Inscrizioni antiche delle ville e palazzi Albani, raccolte e pubblicate con note, da Gaet. Marini. *Roma*, 1785, in-4. fig. vél. *n. rogn.*

2783. P. Al. Gallettii inscriptiones venetæ, bononienses et Piceni, infimi ævi, Romæ extantes. *Romæ*, 1757-61, 5 vol. in-4. vél. et bas.

2784. Iscrizioni antiche veliterne, illustrate da Clem. Cardinali. *Roma*, 1823, in-4. dos de m. bl.

2785. Iscrizioni che si trovano negli atti dell' Accademia colombaria di Firenze, con illustrazioni di Lor. Cantini. *Firenze*, 1800-1, 2 vol. in-4. dos de vél. — Memorie di varia erudizione della Società colombaria. *Firenze*, 1747, in-4. fig. dos de bas.

2786. Le antiche iscrizioni perugine raccolte, illustrate e pubblicate da G. Bat. Vermiglioli. *Perugia*, 1804-5, 2 tom. en un vol. in-4. fig. dos de m. r.

2787. Marmi eruditi, ovvero lettere sopra alcune antiche inscrizioni, opera postuma di Sert. Orsato, colle annotaz. di G. A. Orsato. *Padova, Comino*, 1719, in-4. fig. vél.

2788. Val. Chimentellii marmor pisanum de honore Bisellii. *Bononiæ*, 1666, in-4. pap. fort, fig. dos de cuir de Russie.

2789. Marmora taurinensia, dissertationibus et notis illustrata ab A. Rivautella, et I. P. Ricolvo. *Aug. Taurin.*, 1743-47, 2 part. en un vol. in-4. fig. dos de m. r. *n. rogn.*

2790. Jo. Lamii observationes in antiquam tabulam aheneam decurionum nomina et descriptionem

continentem, et in Riccardi museo adservatam. *Florentiæ*, 1745, in-fol. fig. cart.

Histoire littéraire.

2791. Dell' origine e dell' ufficio della letteratura, orazione di Ugo Foscolo. *Milano*, 1809, in-8. dos de m. v.

2792. Origine, progressi e stato d'ogni letteratura, di Gio. Andres. *Parma*, 1785-93, 7 vol. in-4. vél.

2793. Recherches sur les sources antiques de la littérature française, par J. Berger de Xivrey. *Paris*, 1829, in-8. pap. vél. cart.

2794. Voyage littéraire de deux religieux bénédictins de la congrég. de Saint-Maur (D. Martène et D. Durand). *Paris*, 1717, 2 part. en un vol. in-4. fig. dos de m. v.

2795. Storia della letteratura italiana, di Girol. Tiraboschi. *Modena*, 1787-94, 9 tom. en 16 vol. in-4. vél.

2796. Storia della letteratura italiana, di Girol. Tiraboschi. *Firenze*, 1805-13, 20 part. en 11 vol. in-8. vél.

2797. Idea della storia dell' Italia letterata, di Giac. Gemma. (*Napoli*,) 1732, 2 vol. in-4. dos de vél.

2798. B. de Montfaucon diarium italicum. *Parisiis*, 1702, in-4. fig. v.

2799. Fr. Ant. Zachariæ excursus litterarii per Italiam, ab anno 1742 ad annum 1752. *Venetiis*, 1754, in-4. fig. dos de vél.

2800. A. M. Bandinii collectio veterum aliquot monimentorum ad historiam præcipuè litterariam pertinentium. *Arretii*, 1752, in-8. dos de vél.

2801. A. M. Bandinii specimen litteraturæ floren-

tinæ sæculi XV. *Florentiæ*, 1748-51, 2 vol. in-8. dos de v.

2802. Saggio di storia letteraria fiorentina del secolo XVII, di G. Bat. Cl. Nelli. *Lucca*, 1759, in-4. fig. dos de vél.

2803. Discorso accademico sull' istoria letteraria pisana. *Pisa*, 1787, in-4. dos de vél.

2804. Bern. de Montfaucon palæographia græca, sive de ortu et progressu litterarum græcarum. *Parisiis*, 1708, in-fol. gr. pap. fig. vél.

2805. Jo. Mabillon de re diplomatica libri VI. *Paris*, 1709.—Librorum de re diplomatica supplementum. *Paris.*, 1704, in-fol. fig. vél.

2806. Jo. Mabillon de re diplomatica libri VI, editio III*, dissertationibus varior. locupletata, notisque illustrata à marchione Bumba Jo. Adimaro. *Neapoli*, 1789, 2 vol. in-fol. fig. dos de v.

2807. Nouveau traité de diplomatique, par deux religieux bénédictins de la congrég. de S.-Maur (D. Toustain et D. Tassin). *Paris*, 1750-65, 6 vol. in-4. fig. v.

2808. Istoria diplomatica, di Scip. Maffei. *Mantova*, 1727, in-4. fig. vél.

2809. Catalogo de' papiri egiziani della biblioteca vaticana, di Ang. Mai. *Roma*, 1825, in-4. dos de m. v.

2810. Arte di conoscere l'età de' codici latini e italiani, di G. Gr. Trombelli. *Bologna*, 1756, in-4. fig. dos de vél.

2811. Polydori Vergilii Vrbinatis De Inventoribus Rerum Libri Tres. *Venetiis*, *Christophorus de Pensis*, 1499, in-4. dos de m. r.
Editio princeps.

2812. Degli inventori delle cose libri otto, di Polid.

Virgilio, trad. per Fr. Baldelli. *Fiorenza*, *Giunti*, 1587, in-4. vél.

2813. D. M. Manni de florentinis inventis commentarium. *Ferrariæ*, 1731, in-4. vél.

2814. Notizie letterarie ed istoriche intorno agli uomini illustri dell' Accademia fiorentina, di Iac. D. Rilli-Orsini. *Firenze*, 1700, in-4. dos de m. r. (*Part. I.*)

Il n'a été publié que cette première partie.

2815. Fasti consolari dell' Accademia fiorentina, di Salv. Salvini. *Firenze*, 1717, in-4. dos de m. r.

2816. Fasti teologali, ovvero notizie del collegio de' teologi dell' Università fiorentina, di L.-G. Cerracchini. *Firenze*, 1738, in-4. vél.

2817. Saggi di dissertazioni lette nell' Accademia etrusca di Cortona. *Roma e Firenze*, 1742-91, 9 vol. in-4. fig. vél.

2818. Memorie, imprese e ritratti de gli accademici Gelati di Bologna. *Bologna*, 1672, in-4. fig. dos de m. r. *n. rogn.*

2819. Storia dell' Accademia clementina di Bologna, aggregata all' instituto delle scienze e delle arti, scritta da G.-P. Zanotti-Cavazzoni. *Bologna*, *L. dalla Volpe*, 1739, 2 vol. in-4. fig. dos de m. v. *n. rogn.*

Bibliographie.

2820. Origine della stampa in tavole incise, di Gio. Bern. de Rossi. *Parma*, *stamp. imp.*, 1811. — Memorie storiche sopra i suoi studj e le sue produzioni. 1809. — Libri stampati di letteratura sacra ebraica ed orientale della sua biblioteca. 1812. — Apparatus hebræo-biblicus. 1782. — De

corano arabico Paguini impresso Venetiis. 1805, in-8. dos de m. r.

2821. Histoire de l'imprimerie et de la librairie, par J. de la Caille. *Paris*, 1689, in-4. dos de bas.

2822. L'origine de l'imprimerie de Paris, par A. Chevillier. *Paris*, 1694, in-4. dos de bas.

2823. Ang. M. Quirini de optimorum scriptorum editionibus quæ Romæ primùm prodierunt post divinum typographiæ inventum. *Lindaugiæ*, 1761, in-4. vél.

2824. Lettere tipografiche dell' ab. Nic. Ugolini (G. B. Audiffredi) al P. F. S. Laire. *Magonza* (*Roma*), 1778, in-8. v.

2825. Notizie storiche sopra la stamperia di Ripoli, di Vincenzo Follini. *Firenze*, 1781, in-8. dos de v.

2826. Congetture sopra un' antica stampa (eseguita in Lucca nel XV° secolo), di Giac. Sardini. *Firenze*, 1793, in-4. br.

Celle dissertation est la même que celle indiquée dans la note du n° 397 du présent catalogue.

2827. Saggio di memorie su la tipografia parmense del secolo XV, del P. Ir. Affò. *Parma*, 1791, in-4. dos de m. v.

2828. Annali ebreo-tipografici di Cremona, di G. Bern. de Rossi. *Parma*, 1808. — Introduzione allo studio della lingua ebrea. 1815. — Bibliotheca judaica antichristiana. 1800. — De typographia hebræo-ferrariensi. 1780, in-8. br.

2829. Photii bibliotheca, sive librorum quos legit et censuit Photius excerpta, græcè; edidit et illustravit Hoeschelius. *Aug. Vindel.*, 1601, in-fol. vél.

2830. Jugements des savants sur les principaux ouvrages des auteurs, par Adr. Baillet. *Paris*, 1722, 7 vol. in-4. vél. — Anti-Baillet, par Ménage. *Paris*, 1730, in-4. vél.

2831. M. Aug. Beyeri memoriæ historico-criticæ librorum rariorum. *Dresdæ*, 1734, in-12. dos de v.

2832. Fr. Gott. Freytag analecta litteraria de libris rarioribus. *Lipsiæ*, 1750, in-8. dos de v.

2833. Jo. Vogt catalogus historico-criticus librorum rariorum. *Hamburgi*, 1738, in-8. dos de v.

2834. Bibliothèque curieuse, historique et critique, par David Clément. *Gottingen*, 1750-69, 9 vol. in-4. dos de v. *n. rogn.*

2835. Bibliographie instructive, par de Bure. *Paris*, 1763-68, 7 vol. in-8. dos de bas.

2836. La chasse aux bibliographes et antiquaires mal-advisés (par l'abbé Rive). *Londres* (*Aix*), 1789, 2 tom. en un vol. in-8. dos de m. r. *n. rogn.*

2837. Biblioteca volante di G. Bat. Cinelli-Calvoli, continuata da D. And. Sancassani. *Venezia*, 1734-47, 4 vol. in-4. dos de m. r.

2838. Hebediesu catalogus librorum chaldæorum, syriacè, latinitate donatum et illustratum ab Abr. Ecchellensi. *Romæ*, *typ. congr. de propag. fide*, 1653, in-8. vél.

2839. Biblioteca degli autori sacri, profani, greci e latini, di E. Harvood, rifatta da M. Boni e B. Gamba. *Venezia*, 1793, 2 vol. in-12. dos de m. r.

2840. Traduttori italiani d'antichi scrittori greci e latini, con notizie di Scip. Maffei. *Venezia*, 1720, in-8. dos de vél.

2841. Biblioteca degli autori greci e latini volgarizzati, di Iac. M. Paitoni. *Venezia*, 1766-67, 5 tom. en un vol. in-4. dos de vél. *n. rogn.*

2842. Guil. Cave scriptorum ecclesiasticorum historia literaria; accedunt scriptores gentiles christianæ religionis oppugnatores. *Oxonii*, *è theat. sheldon.*, 1740-43, 2 vol. in-fol. v.

2843. Bibliothèque historique et critique des auteurs de la congrégation de Saint-Maur, par Phil. Le Cerf. *La Haye*, 1726, in-12. vél.

2844. Biblioteca dell' eloquenza italiana, di G. Fontanini. *Venezia*, 1737, in-4. dos de m. bl.

2845. Biblioteca dell' eloquenza italiana, di G. Fontanini, con le annotazioni di A. Zeno. *Parma*, 1803, 2 vol. in-4. vél. *n. rogn.*

2846. Dissertazioni vossiane, di Ap. Zeno. *Venezia*, 1752-53, 2 vol. in-4. dos de m. v.

2847. Serie de' testi di lingua posseduti da G. Poggiali. *Livorno*, 1813, 2 vol. in-8. dos de m. v.

2848. Bibliografia storica ragionata della Toscana, di Dom. Moreni. *Firenze*, 1805, 2 vol. in-4. vél.

2849. Fr. Ant. Zachariæ bibliotheca pistoriensis. *Aug. Taurin.*, 1752, in-fol. dos de m. r. *n. rogn.*

2850. Bibliografia storico-perugina, di G. Bat. Vermiglioli. *Perugia*, 1823, in-4. gr. pap. dos de m. bl.

2851. Catalogo di alcune opere attinenti alle scienze, alle arti, e ad altri bisogni dell'uomo, di M. Colombo. *Milano*, 1812, in-8. gr. pap. dos de m. r.

2852. Is. Dryanderi catalogus bibliothecæ historico-naturalis Jos. Banks. *Londini*. 1798, 5 tom. en 9 vol. in-8. dos de v. fauve. *Exemplaire interfolié*.)

2853. Bibliografia storico-critica dell' architettura civile ed arti subalterne, di A. Comolli. *Roma*, 1788-92, 4 vol. in-4. dos de vél. *n. rogn.*

2854. Catalogo dei libri d'arte e d'antichità, posseduti dal conte (Leop.) Cicognara. *Pisa*, 1821, 2 vol. in-8. gr. pap. dos de v.

2855. Bibliotheca georgica, di Marco Lastri. *Firenze*, 1787, in-4. dos de vél.

2856. La Minerve française, par Aignan, B. Constant, E. Dumoulin, Etienne, etc. *Paris*, 1818-1820, 9 vol. in-8. cart.

2857. La galleria di Minerva, ovvero notizie di quanto è stato scritto da letterati di Europa in qualunque materia sacra e profana. *Venetia*, 1696-1717, 7 tom. en 3 vol. in-fol. fig. dos de vél.

2858. Osservazioni letterarie di Scip. Maffei, che possono servire di continuazione al giornale de' letterati d'Italia. *Verona*, 1737-40, 6 vol. in-12. vél.

2859. Magazzino italiano. *Livorno*, 1752-53, 3 tom. en un vol. in-4. dos de vél. — Magazzino toscano. *Livorno*, 1754-57, 3 vol. in-4. dos de vél.

2860. Nuovo giornale de' letterati. *Pisa*, 1822-29, 19 vol. in-8. dos de m. r.

2861. Giornale arcadico di scienze, lettere ed arti. *Roma*, 1819-23, 20 vol. in-8. dos de v.

2862. Effemeridi letterarie. *Roma*, 1820-23, 13 vol. in-8. dos de v.

2863. Catalogus bibliothecæ thuanæ, à P. et Jac. Puteanis ordine alphab. primùm distributus, tùm secundùm scientias et artes à Ism. Bulliardi digestus, nunc verò editus à Jos. Quesnel. *Parisiis*, 1679, in-8. dos de vél.

2864. Fr. Barberini index librorum bibliothecæ barberinæ. *Romæ*, 1681, 2 vol. in-fol. vél.

2865. Ant. M. Zanetti græca, latina et italica D. Marci bibliotheca codicum mss. *Venetiis*, 1740-41, 2 part. in-fol. fig. dos de cuir de Russie.

2866. Steph. Evodii Assemani catalogus cod. mss. orientalium bibliothecæ mediceæ laurentianæ et

palatinæ, curante Ant. Fr. Gorio. *Florentiæ*, 1742, in-fol. vél.

2867. Catalogo della libreria di Aless. Greg. Capponi. *Roma*, 1747, in-4. dos de m. r.

2868. Jo. Jac. Breitingeri de antiquissimo turicencis bibliothecæ græco psalmorum libro epistola. *Turici*, 1748, in-4. dos de v.

2869. Bibliotheca smithiana. *Venetiis*, 1755, in-4. vél.

2870. Jo. Lamii catalogus codd. mss. qui in bibliotheca riccardiana adservantur. *Liburni*, 1756, in-fol. vél.

2871. Inventario e stima della libreria Riccardi. *Firenze*, 1810, in-4. dos de vél.

2872. Bibliotheca stoschiana. *Florentiæ*, 1759, in-8. vél.

2873. Ad. Fr. Kollarii analecta monumentorum omnis ævi vindobonensia. *Vindobonæ*, 1761-62, 2 vol. in-fol. m. r.

2874. Mart. Gerberti iter alemannicum, accedit italicum et gallicum : sequuntur glossaria theotisca ex codd. mss., à sæc. IX usquè XIII. *Typis samblasianis*, 1765, 2 part. en un vol. in-8. fig. vél.

2875. Catalogue des livres du cabinet particulier de LL. AA. RR. *Florence*, 1771, in-8. fig. m. r.

2876. Jac. Morelli codd. mss. latini bibliothecæ nanianæ. *Venetiis*, 1776, in-4. — Codici mss. volgari della libreria naniana. *Venezia*, 1776, in-4. dos de m. v.

2877. Jo. Ben. Mittarelli bibliotheca codd. mss. monasterii S. Michaelis propè Murianum, unà cum appendice librorum impressorum sæc. XV. *Venetiis*, 1779, in-fol. dos de vél.

2878. Jos. M. Muccioli catalogus codd. mss. mala-

testianæ cæsenatis bibliothecæ. *Cæsenæ*, 1780-84, 2 tom. en un vol. in-fol. vél.

2879. Catalogue de la bibliothèque du duc de La Vallière, par G. de Bure. *Paris*, 1783, 3 vol. in-8. dos de v.

2880. Bibliotheca firmiana. *Mediolani*, 1783, 10 tom. en 6 vol. in-4. dos de vél.

2881. Jo. Al. Mingarelli græci codd. mss. apud Nanios asservati. *Bononiæ*, *typ. L. à Vulpe*, 1784, in-4. vél.

2882. Catalogus selectissimæ bibliothecæ Nic. Rossii. *Romæ*, 1786, in-8. dos de vél.

2883. Pl. Braun notitia de libris ab artis typogr. inventione usquè ad annum 1500 impressis, in biblioth. monaster. SS. Udalrici et Afræ extantibus. *Aug. Vindel.*, 1788, 2 part. en un vol. in-4. vél.

2884. Catalogue des livres précieux du cabinet Lollié, par G. de Bure. *Paris*, 1790, in-8. dos de v.

2885. Ferd. Fossii catalogus codd. sæc. XV impressorum, qui in publica bibliotheca magliabechiana adservantur. *Florentiæ*, 1793-95, 3 vol. in-fol. dos de cuir de Russie.

2886. M. de-Romanis bibliothecæ Jos. Garampii catalogus. *Romæ*, 1796, 5 tom. en 2 vol. in-8. dos de vél.

2887. Catalogue de la bibliothèque de la Serna Santander. *Bruxelles*, 1803, 5 vol. in-8. dos de m. bl.

2888. Jo. Bern. de Rossi, mss. codd. hebraici suæ bibliothecæ. *Parmæ*, 1803, 3 vol. in-8. dos de m. r.

2889. Catalogue de la bibliothèque du comte Boutourlin, par Barbier et Pougens. *Paris*, 1805, in-8. gr. pap. vél. dos de m. grenat.

C'est le catalogue de la bibliothèque incendiée à Moscou.

2890. Bibliotheca Pisanorum veneta. *Venetiis*, 1807-8, 3 vol. in-8. dos de m. v.

2891. Georg. Zoegæ catalogus codd. copticorum mss. quæ in museo borgiano adservantur. *Romæ*, 1810, in-fol. gr. pap. fig. dos de v.

2892. Catalogue des livres de la bibliothèque du comte Mac-Carthy. *Paris, de Bure frères*, 1815-17, 4 part. en 2 vol. in-8. dos de vél.

2893. Catalogue de la bibliothèque d'un amateur (A.-A. Renouard). *Paris*, 1819, 4 vol. in-8. dos de m. grenat.

Biographie.

Biographie générale, Vies et Éloges d'hommes et de femmes illustres, anciens et modernes.

2894. Dictionnaire historique et critique, par P. Bayle. *Amst.*, 1740, 4 vol. in-fol. dos de cuir de Russie.

2895. Plutarchi vitæ parallelæ Romanorum et Græcorum quadraginta novem, græcè. *Florentiæ, in æd. Phil. Juntæ*, 1517, in-fol. m. (*Notes manuscrites.*)
Editio princeps.

2896. Plutarchi quæ vocantur parallela, græcè, curavit Sim. Grinæus. *Basileæ*, 1533, in-fol. dos de m. r.

2897. Plutarchi vitæ XXIX illustrium virorum à variis interpretibus in latinum versæ. In-fol. rel. en bois, couv. de v.

Ms. sur papier, de 272 ff., avec initiales en or et en couleurs. A la fin de la vie de *Q. Sertorius* on lit : *Transcripsimus has Plutarchi vitas anno Mcccclxv.* Les traductions correspondent à celles qu'a publiées Nicolas Jenson en 1478; mais le Ms. contient de plus les préfaces des traducteurs.

2898. Plutarchi vitæ virorum illustrium, latinè.

Venetiis, Nicolaus Jenson, 1478, 2 part. in-fol. dos de m. v. (*Piqué*).

2899. Le vite di Plutarcho, volgarizzate da Bapt. Alex. Iaconello. *Venetia*, *Georg. de' Rusconi*, 1518, in-4. fig. en bois, dos de m. v.

2900. Diogenis Laertii de vitis, decretis, et responsis celebrium philosophorum libri X, græcè. *Basileæ, Frobenius*, 1533, in-4. v.
Editio princeps.

2901. Diogenis Laertii de vitis, dogmatis et apophthegmatis eorum qui in philosophia claruerunt libri X, gr. et lat. (*Parisiis*,) *excud. H. Stephanus*, 1570, in-8. vél.

2902. Idem opus, gr. et lat., Th. Aldobrandino interprete, cum adnotationibus ejusdem. *Romæ*, *apud Aloys. Zanettum*, 1594, in-fol. dos de m. r.

2903. Diogenis Laertii vitæ et sententiæ eorum qui in philosophia probati fuerunt (latinè, interprete Ambr. Traversario). *Venetiis, per Nic. Jenson*, 1475, in-fol. m. violet.

2904. Libro de la vita de philosophi et delle loro elegantissime sententie, extracto da D. Lahertio et da altri antiquissimi auctori. *Venetiis*, *per Bern. Celerium de Luere*, 1480, in-4 dos de m. r.

2905. Libro della vita de philosophi et delle loro elegantissime sententie, extracto da D. Lahertio et da altri antiquissimi auctori. *Florentiæ*, *per Franciscum de Bonaccursiis et Antonium venetum*, 1488, in-4. dos de m. r.

2906. Æmilii Probi (Cornelii Nepotis) viri clarissimi de Vita Excellentium (Imperatorum) Liber Incipit Feliciter. (*Venetiis*,) *per Nicolaum Jenson*, 1471, gr. in-4. m. r.
Editio princeps.

2907. Cornelius Nepos, de vita excellentium impera-

torum, interpretat. et notis illustravit Nic. Courtin, in usum Delphini. *Parisiis*, 1675, in-4. dos de m.

2908. Cornelii Nepotis quæ extant omnia. *Patavii, Cominus*, 1720, in-8. vél.

2909. Cornelius Nepos, de vita excellentium imperatorum, ex recognit. Steph. And. Philippe. *Lutet.-Parisior.*, *David*, 1745, in-12. vél. *n. rogn.*

2910. Cornelii Nepotis quæ extant omnia. *Mediolani*, *Mussius*, 1807, in-fol. dos de m. r.

2911. Degli uomini illustri di Grecia, di Cornelio Nipote, trad. per Remigio fiorentino. *Venetia*, 1740, in-8. dos de vél. *n. rogn.*

2912. Plinius Primus de Præclare Gestis Romanorum. *S. L.* et A., in-4. m. bl.

Edition attribuée à Nic. Jenson, vers 1475.

2913. C. Svetonii Tranquilli De Grammaticis Et Rhetoribus Claris Liber Incipit. *Florentiæ, apud Sanctum Jacobum de Ripoli*, 1478, in-4. dos de m. r.

C'est la première édition avec date.

2914. Iconografia antica, di Gio. Ang. Canini, data in luce da M. Ant. Canini. *Roma*, 1669, in-fol. fig. dos de bas.

2915. Iconographie grecque, par E. Q. Visconti. *Paris, Didot*, 1808, 3 vol. — Iconographie romaine, par E. Q. Visconti et A. Mongez. *Paris, Didot*, 1817-24, 2 vol. Ensemble 5 vol. gr. in-fol. fig. dos de mar. r.

2916. Incipit libellus de vita et moribus philosophorum et poetarum (Gualt. Burley). *Nurnberg, Anton. Coburgers*, 1477, in-fol. dos de bas.

2917. Johannis Boccacij de Certaldo, de mulieribus claris liber. *Vlme, per Johannem Czeiner de Reutlingen*, 1473, in-fol. fig. en bois, m. violet.

Editio princeps.

2918. Joh. Boccacii de mulieribus claris liber. In-fol. m. violet.

Exemplaire de la même édition que la précédente, mais sans date, terminé par la souscription : *Vlme impressum, per Johannem Zainer de Reutlingen. Deo gratias.*

Outre la singularité que nous venons de signaler, cet exemplaire a appartenu à Pie V (Michel Ghislieri), lorsqu'il était simple religieux de l'ordre de S.-Dominique. Il porte en tête de la table, ainsi qu'au bas de la première page du texte, ces mots écrits de sa main : *Michaelis Alexandrini conventus S. Petri martiris de Viglevano.*

2919. Pauli Jovii illustrium virorum vitæ. *Florentiæ*, *Torrentinus*, 1549, in-fol. dos de cuir de Russie.

Exemplaire ayant à la fin 9 ff. de table, écrits sur 3 colon. par une main du temps.

2920. Pauli Jovii illustrium virorum vitæ, accessit ad posteriorem hanc editionem rerum memorabilium index. *Florentiæ*, *Torrentinus*, 1551, in-fol. dos de m. v.

2921. P. Jovii elogia virorum bellica virtute illustrium. *Florentiæ*, *Torrentinus*, 1551, in-fol. dos de m. v.

2922. Elogi d'huomini illustri di guerra, di P. Giovio, trad. per Lud. Domenichi. *Fiorenza*, *Torrentino*, 1554, in-4. dos de m. r.

2923. Le iscrittioni di Paolo Giovio, poste sotto le vere imagini degli huomini famosi, trad. da Hipp. Orio. *Fiorenza*, *Torrentino*, 1552, in-4. dos de cuir de Russie.

2924. Jo. Meursii Pisistratus, sive de ejus vita, liberis, tyrannide, liber singularis. *Lugd.-Batav.*, *Elzev.*, 1623, in-4. dos de m. grenat., *n. rogn.*

2925. Vita di Apollonio Tianeo, di Filostrato, trad. per Fr. Baldelli. *Fiorenza*, *Torrentino*, 1549, in-8. vél.

2926. Middleton's history of the life of M. T. Cicero. *London*, 1741, 2 vol. in-4. v.

2927. Historia de la vida de M. T. Ciceron, de Midd-

leton, traducida por D. Jos. Nic. de Azara. *Madrid*, 1790, 4 vol. in-4. fig. vél. *n. rogn.*

2928. Jo. Pap. Massonis elogia varia. *Parisiis*, 1638, 2 vol. in-8. dos de bas.

2929. Les hommes illustres qui ont paru en France pendant ce siècle, par Perrault. *Paris*, 1696-1700, 2 vol. in-fol. portr. vél.

2930. Histoire abrégée de la vie et des ouvrages d'Arnauld (par le P. Quesnel). *Cologne*, *Nic. Schouten*, 1695, in-12. dos de m. r.

2931. Vite di quattro huomini illustri : Farinata Uberti, Gualtieri duca d'Atene, Salv. de' Medici, e Cosimo il vecchio; scritte da Silv. Razzi. *Firenze*, *Giunti*, 1580, in-8. dos de m. r.

2932. Vite di cinque huomini illustri, scritte da Silv. Razzi. *Firenze*, *Giunti*, 1602, in-4. dos de m. v.

2933. Vite e ritratti d' illustri italiani. *Padova*, *Bettoni*, 1812-20, 2 vol. in-fol. dos de cuir de Russie.

2934. Vite e ritratti di 25 uomini illustri. *Padova*, *tipogr. della Minerva*, 1823, in-fol. dos de m.

2935. Ritratti scritti da Isabella Teotochi Albrizzi. *Pisa*, 1826, in-8. portr. dos de m. bl. (*Tiré sur pap. vél. nankin.*)

2936. Memorie istoriche per servire alla vita di più uomini illustri della Toscana. *Livorno*, 1757-58, 2 vol. in-4. portr. v.

2937. Serie di ritratti d'uomini illustri toscani, con gli elogi storici de' medesimi. *Firenze*, 1775-76, 4 vol. in-fol. dos de v.

2938. Nicolai Tegrimi Lucensis Vita Castruccii Antelminelli Castracani. *Mutinæ*, *per Dominicum Rocociolam*, 1493, in-4. dos de m. r.

2939. Le vite di Castruccio Castracani degli Antelminelli, principe di Lucca, di Nic. Tegrimi, et

del minore Scipione Affricano, trad. di Ant. Bendinelli da Giusto Compagni. *Lucca*, *Busdrago*, 1556, in-8. dos de m. r.

2940. Nic. Valorii Laurentii Medicei vita, cura Laur. Mehus. *Florentiæ*, 1749, in-8. vél.

2941. A. M. Fabronii Laurentii Medicei-Magnifici vita. *Pisis*, 1784, 2 part. en un vol. in-4. dos de cuir de Russie.

2942. The life of Lorenzo de' Medici called the Magnificent, by W. Roscoe. *London*, 1797, 2 vol. in-4. v.

2943. Vita di Lorenzo-il-Magnifico, di G. Roscoe, versione dall' inglese di Gaet. Mecherini. *Pisa*, 1816, 4 vol. in-8. dos de m. r. — Illustrazioni storico-critiche di G. Roscoe alla sua vita di Lorenzo de' Medici, trad. da V(ittorio) P(ecchioli). *Firenze*, 1823, 2 vol. in-8. gr. pap. fig. dos de m. r.

2944. Memorie istoriche di più uomini illustri pisani (di Ang. Fabroni). *Pisa*, 1790-91, 4 tom. en 2 vol. in-4. dos de m. v. *n. rogn.*

2945. Matt. Palmerii vita Nicolai Acciaioli, in-4. m. grenat.

Ms. du XV[e] siècle, sur VÉLIN, de 54 ff., avec deux initiales en or et en couleurs.

2946. Joannis Antonii Campani vita Braccii Perusini, et Oratio funebris pro Baptista Sfortia, Urbini Comitissa. 1483, in-fol. m. v.

Ms. sur VÉLIN, avec initiales richement enluminées. La première page contient une belle miniature représentant le portrait de Braccio Fortebraccio, de plus, ses armoiries soutenues par deux anges. Il est composé de 312 ff., dont le 310[e] porte : *Federicus Veteranus Urbinas transcripsit Urbini Kl. Sept. MCCCCLXXXIII.*

2947. L'historie et vite di Braccio Fortebracci detto da Montone, et di Nicolo Piccinini, scritte in latino da Ant. Campano e da Gio. B. Poggio, et trad.

da Pomp. Pellini. *Vinegia*, *Ziletti*, 1572, in-4. dos de m. r.

2948. Historia della vita e dei fatti del capitano Bartolom. Coglione. *Vinetia*, *Percaccino*, 1569, in-4. fig. dos de m. r.

2949. La vita di Consalvo Ferrando di Cordova, scritta da Paolo Giovio, trad. per Lod. Domenichi. *Fiorenza*, *Torrentino*, 1550, in-8. vél.

2950. La vita di Ferrando Davalo, marchese di Pescara, scritta da Paolo Iovio, trad. per Lod. Domenichi. *Fiorenza*, *Torrentino*, 1551, in-8. dos de m. r.

2951. Elogio di Teresa Pelli-Fabroni, scritto da Gio. Rosini. *Pisa*, 1813, in-16. dos de v.

Vies et éloges d'hommes illustres dans les Sciences et dans les Lettres.

2952. Dizionario storico degli autori ebrei e delle loro opere, di G. Bern. de-Rossi. *Parma*, 1802, 2 tom. en un vol. in-8. dos de v.

2953. Dizionario storico degli autori arabi e delle principali loro opere, di G. Bern. de-Rossi. *Parma*, 1807, in-8. dos de v.

2954. Les bibliothèques françaises de la Croix du Maine et de Duverdier. *Paris*, 1772-73, 6 vol. in-4. vél. *n. rogn.*

2955. Le vite de' più celebri poeti provenzali, scritte in francese da Gio. Nostradama, trad. ed illustrate da Gio. M. Crescimbeni. *Roma*, 1722, in-4. dos de vél. *n. rogn.*

2956. Le Parnasse françois, par Titon du Tillet. *Paris*, 1732, in-fol. fig. v. — Description du Parnasse françois. *Paris*, 1760, in-fol. fig. v.

2957. Notice sur la vie et les écrits de Rob. Wace,

poëte normand du XII[e] siècle, par Fréd. Pluquet. *Rouen* (*Paris*, *Crapelet*), 1824, in-8. fig. cart.

2958. Jo. Corsii commentarius de platonicæ philosophiæ post renatas litteras apud Italos instauratione, sive M. Ficini vita. *Pisis*, 1772, in-8. dos de vél.

2959. Phil. Argelati bibliotheca scriptorum mediolanensium; præmittitur Jo. A. Saxii historia literario-typographica mediolanensis, ab anno 1465 ad annum 1500. *Mediolani*, 1745, 4 vol. in-fol. dos de vél.

2960. Memorie di scrittori e letterati parmigiani, del P. Ir. Affò. *Parma*, 1789-97, 5 vol. in-4. vél. *n. rogn.*

2961. Memorie di Taddeo Ugoletto parmigiano, bibliotecario di Mattia Corvino, re d'Ungheria, dal P. Ir. Affò. *Parma*, 1781, in-4. cart.

2962. Huomini illustri di Ravenna antica, di Seraf. Pasolino. *Bologna*, 1703, in-fol. dos de cuir de Russie.

2963. Notizie degli scrittori bolognesi, e delle opere loro stampate e mss., di P. A. Orlandi. *Bologna*, 1714, in-4. dos de m. r.

2964. Elogj d'illustri Bolognesi, di Ferd. Belvisi. *Parma*, 1791, in-4. fig. dos de m. r. *n. rogn.*

2965. Mich. Poccianti catalogus scriptorum florentinorum. *Florentiæ*, 1589, in-4. dos de v.

2966. Jan. Manetti specimen historiæ litterariæ florentinæ sæc. XIII et XIV, sive vitæ Dantis, Petrarchæ ac Boccaccii. *Florentiæ*, 1747, in-8. dos de m. r.

2967. Elogj di Dante, Poliziano, Ariosto, Tasso, scritti da Ang. Fabroni. *Parma*, 1800, in-8. vél. *n. rogn.*

2968. Memorie per servire alla vita di Dante Ali-

ghieri, raccolte da un accademico colombario (Gius. Pelli-Bencivenni). *Venezia*, 1759, in-4. fig. dos de vél. *n. rogn.*

2969. Memorie della vita di Cino di Pistoia, raccolte da Seb. Ciampi. *Pisa*, 1808, in-8. dos de bas.

2970. Del Petrarca e delle sue opere, libri quattro, di Gio. Bat. Baldelli. *Firenze*, 1797, pet. in-4. dos de m. r.

2971. Vita di Gio. Boccaccio, scritta da Gio. Bat. Baldelli. *Firenze*, 1806, in-8. gr. pap. dos de m. r.

2972. Vita di Poggio Bracciolini, scritta da Gug. Shepherd, trad. da Tom. Tonelli, con note ed aggiunte. *Firenze*, 1825, 2 vol. in-8. fig. dos de m. r.

2973. Memorie di Scip. Carteromaco, raccolte da Seb. Ciampi. *Pisa*, 1811, in-8. br.

2974. Elogio di Nic. Machiavelli, scritto da Gio. Bat. Baldelli. *Londra* (*Livorno*), 1794, in-8. pap. fort, vél. *n. rogn.*

2975. Bandini Victorius, seu de vita et scriptis P. Victorii. *Florentiæ*, 1759, in-4. fig. dos de vél.

2976. Ferd. Fossii monumenta ad Alamanni Rinuccini vitam contexendam. *Florentiæ*, 1791, in-4. vél.

2977. Vita e commercio letterario di Galileo Galilei, da Gio. Bat. Nelli. *Losanna* (*Firenze*), 1793, 2 vol. in-4. fig. dos de m. r. *n. rogn.*

2978. Elogio di Carl. Rob. Dati, scritto da Fr. Fontani. *Firenze*, 1794, in-4. dos de vél. *n. rogn.*

2979. Delle lodi d'Ant. Magliabechi, da Ant. M. Salvini. *Firenze*, 1715, in-fol. cart.

2980. Vita di Girol. Gigli, scritta da Oresbio Ageo (Fr. Corsetti). *Firenze*, 1746, in-4. dos de m. r. *n. rogn.*

2981. Elogio di Gio. Lami, scritto da Fr. Fontani. *Firenze*, 1789, in-4. dos de vél.

2982. Elogio di Gio. Lessi, scritto da Fr. Fontani. *Firenze*, 1818, in-8. br.

2983. Memorie di Iac. Antiquarj, e degli studj di amena letteratura in Perugia, nel sec. XV, con appendice di monumenti raccolti da Gio. Bat. Vermiglioli. *Perugia*, 1813, in-8. vél. *n. rogn.*

2984. Memorie per servire alla vita di Fr. Maturanzio, con note e documenti raccolti da Gio. Bat. Vermiglioli. *Perugia*, 1807, in-8. dos de m. v. *n. rogn.*

2985. De' poeti (bucolici) siciliani, libro primo, di Gio. Vintimiglia. *Napoli*, 1663, in-4. dos de bas. (*Le seul publié.*)

2986. La vita di Lod. Ariosto, scritta da Girol. Baruffaldi. *Ferrara*, 1807, in-4. dos de m. v. *n. rogn.*

2987. La vita di P. Aretino, scritta da Gio. M. Mazzuchelli. *Padova*, *Comino*, 1741, in-8. fig. dos de vél.

2988. La vita di Torq. Tasso, scritta da P. A. Serassi. *Roma*, 1785, in-4. gr. pap. dos de m. r.

2989. Discorso di Torq. Tasso, nel quale si ha notizia di molti accidenti della sua vita, pubblicato da Mart. Sandelli. *Padova*, 1629, in-4. dos de bas.

2990. La vita di Iac. Mazzoni, scritta da P. A. Serassi. *Roma*, 1790, in-4. gr. pap. vél.

2991. Notizia della vita letteraria e degli scritti numismatici di Giorg. Viani, scritta da Seb. Ciampi. *Firenze*, 1817, in-8. br.

2992. Nic. Antonii bibliotheca hispana vetus et nova, curante Fr. Per. Bayerio. *Matriti*, *hær. Joach. Ibarræ*, 1788, 4 vol. in-fol. dos de v.

2993. Sim. Starovolsci clari oratores Sarmatiæ. *Florentiæ*, 1628, in-4. dos de vél.

Vies et éloges d'Artistes célèbres, anciens et modernes.

2994. Vite de' pittori antichi, di C. Dati. *Firenze*, 1667, in-4. dos de m. r.

2995. Vite dei pittori antichi greci e latini, di Gugl. della Valle. *Siena*, 1795, in-4. portr. dos de vél. *n. rogn.*

2996. Vite de' più eccellenti pittori, scultori et architetti italiani, descritte da Giorg. Vasari. *Firenze*, *Torrentino*, 1550, 2 vol. in-4. v. fauve, tr. d.

2997. Vite de' più eccellenti pittori, scultori et architetti, co' ritratti loro e con le nuove vite dal 1550 al 1567; scritte da Giorg. Vasari. *Firenze*, *Giunti*, 1568, 3 vol. in-4. v. fauve, tr. d.

2998. Opere di Fil. Baldinucci. *Firenze*, *Stecchi e Pagani*, 1787-94, 21 tom. en 6 vol. in-4. vél.

2999. Abecedario pittorico, di P. Ant. Orlandi. *Bologna*, 1719, in-4. dos de vél. *n. rogn.*

3000. Serie degli uomini i più illustri nella pittura, scultura, ed architettura, con i loro elogj e ritratti. *Firenze*, 1769-76, 14 tom. en 7 vol. in-4. dos de m. r.

3001. Le vite de' pittori, scultori ed architetti veronesi, scritte da Bartolom. dal Pozzo. *Verona*, 1718, in-4. dos de bas. *n. rogn.*

3002. Le maraviglie dell' arte, o vero le vite degl' illustri pittori veneti e dello stato, scritte da C. Ridolfi. *Venetia*, 1648, 2 part. en un vol. in-4. portr. dos de m. r.

3003. Vite de' pittori, scultori ed architetti genovesi, di Raff. Soprani, con note e continuazione di Gius.

Ratti. *Genova*, 1768-69, 2 vol. in-4. fig. dos de v.

3004. Raccolta de' pittori, scultori ed architetti modonesi più celebri, fatta da Lod. Vedriani. *Modena*, 1662, in-4. dos de bas.

3005. L'Etruria pittrice, ovvero storia della pittura toscana, dedotta dai suoi monumenti. *Firenze*, 1791-95, 2 vol. in-fol. fig. vél.

3006. Le vite de' pittori, scultori et architetti, scritte da G. P. Bellori. *Roma*, 1672, in-4. fig. vél.

3007. Le vite de' pittori, scultori, architetti ed intagliatori, scritte da Gio. Baglione, con la vita di Salvator Rosa, scritta da G. B. Passari. *Napoli*, 1733. — Vita di G. Lor. Bernino, descritta da Domenico, suo figlio. *Roma*, 1713, in-4. v.

3008. Vite de' pittori, scultori ed architetti moderni, scritte da Lione Pascoli. *Roma*, 1730-36, 2 vol. in-4. dos de vél.

3009. Vite de' pittori, scultori ed architetti che hanno lavorato in Roma, morti dal 1641 al 1673, scritte da G. B. Passeri. *Roma*, 1773, in-4. vél.

3010. Vite de' pittori, scultori ed architetti perugini, scritte da Lione Pascoli. *Roma*, 1732, in-4. vél.

3011. Notizie de' pittori, scultori, incisori ed architetti modanesi, con un appendice de' professori di musica, di Girol. Tiraboschi. *Modena*, 1786, in-4. portr. dos de bas.

3012. Le pitture di Cento, e le vite in compendio di varj incisori e pittori della stessa città, descritte da Or. Cam. Righetti-Dandini. *Ferrara*, 1768, in-8. portr. cart.

3013. Elogio storico di Gio. Santi, pittore e poeta, padre di Raffaello da Urbino. *Urbino*, 1822, in-8. dos de m. r.

3014. Istoria della vita e delle opere di Raff. Sanzio

da Urbino, di Quatremère de Quincy, voltata in italiano, ed ampliata per Fr. Longhena. *Milano*, 1829, in-4. fig. dos de m. violet.

3015. Vita di Michelagnolo Buonarroti, scritta da Asc. Condivi. *Roma*, *Blado*, 1553, in-4. dos de vél..

3016. Vita di Michelagnolo Buonarroti, scritta da Giorg. Vasari. *Fiorenza*, *Giunti*, 1568, in-4. dos de bas.

3017. Vita di Michelangelo Buonarroti, scritta da Asc. Condivi, accresciuta di annotazioni. *Firenze*, 1746, in-fol. fig. dos de m. v.

3018. Vie de Michel-Ange Buonarroti, par Hauchecorne. *Paris*, 1783, in-8. v. tr. d.

3019. Notizie storiche intorno la vita e le opere di Ant. Allegri da Correggio, raccolte da C. Gius. Ratti. *Finale*, 1781, in-8. dos de vél.

3020. Vita di G. Robusti, detto il Tintoretto, scritta da C. Ridolfi. *Venetia*, 1642, in-4. dos de vél.

3021. Vita di Fr. Mazzola, detto il Parmigianino, scritta dal P. Ir. Affò. *Parma*, 1784, in-8. dos de vél.

3022. Vita di C. Cignani, scritta da Ipp. Zanelli. *Bologna*, 1722, in-4. — Descrizione de' cartoni disegnati da C. Cignani, e de' quadri dipinti da Seb. Ricci. *Venezia*, 1749, in-4. dos de vel.

3023. Notizie intorno al pittore Gasp. Ant. Baroni Cavalcabò di Sacco, da Clem. Vannetti. *Verona*, 1781, in-8. dos de vél.

3024. La vie des peintres flamands, allemands et hollandois, par Descamps. *Paris*, 1735-64, 4 vol. in-8. portr. bas.

3025. Vita di Angelica Kauffmann, pittrice, scritta da Gio. Gh. de-Rossi. *Firenze*, 1811, in-8. dos de v. *n. rogn.* (*Tiré sur pap. bleu.*)

3026. Epilogo della vita di Ant. Raf. Mengs scritta da C. Gius. Ratti. *Genova*, 1779, in-fol.

3027. Discorso funebre di Gio. Cr. Amaduzzi, in lode di Ant. Raf. Mengs. *Roma*, 1780, in-8. v.

3028. Memorie degli architetti antichi e moderni, di Fr. Milizia. *Bassano*, 1785, 2 vol. in-8. dos de vél.

3029. Pomp. Pozzetti elogium Leonis Bapt. Alberti. *Florentiæ*, 1789, in-4. cart.

3030. Vita di And. Palladio, scritta da Tom. Temanza. *Venezia*, 1762, in-4. br.

3031. Vita di Benv. Cellini, da lui medesimo scritta. *Colonia* (*Napoli*), 1728, in-4. vél.
Edition originale.

3032. Elogio storico di Bartolom. Ferraccino, con le vite de' pittori di Bassano, e notizie intorno agli scultori e intagliatori in rame, scritte da G. B. Verci. *Venezia*, 1777, in-8. fig. dos de vél.

3033. Memorie degli intagliatori moderni in pietre dure, cammei e gioie, dal sec. XV fino al sec. XVIII, da A. P. Giulianelli. *Livorno*, 1753, in-4. vél.

3034. Bibliografia di Ant. Canova, aggiuntovi il catalogo delle sue opere, un saggio delle sue lettere, etc., per opera di Leop. Cicognara. *Venezia*, 1823, in-8. dos de m. r.

Extraits historiques.

3035. Philonis Byzantii de septem orbis spectaculis opusculum, gr. et lat., cum notis nunc primùm edidit Allatius. *Romæ*, *Mascardus*, 1640, in-8. vél. *n. rogn.*

3036. Valerii Maximi.... factorum et dictorum memorabilium (libri IX). *Moguntiæ*, *Petrus Schoyffer*

de Gernshem.., 1471, in-fol. dos de m. r. (*Rogné.*)
C'est la première édition avec date.

3037. Valerii Maximi factorum ac dictorum memorabilium Liber ad Tiberium Cæsarem. *Venetiis*, 1478, in-fol. vél.

3038. Valerii Maximi factorum ac dictorum memorabilium liber ad Tiberium Cæsarem, cum Oliverii Arzignanensis interpretatione. *Venetiis*, *Bernardinus de Benaliis*, 1488, in-fol. m. v.
Bel exemplaire, avec ornements en couleurs.

3039. Valerius Max., exempla quattuor (*sic*) et viginti nuper inventa, ante caput de ominibus. Plutarchi Cheronei Parallela addita propter materiæ similitudinem. *Florentiæ*, *Phil. Junta*, 1517, in-8. vél.

3040. Valerius Maximus, cum variorum notis, ex recens. Thysii. *Lugd.-Batav.*, 1670, in-8. vél.

3041. Valerius Maximus, cum notis variorum; recensuit, Abr. Torrenius. *Leidæ*, 1726, 2 vol. in-4. gr. pap. v. tr. d.

3042. Valerio Maximo volgare. *Venetia, per Agust. di Taie da Portese*, 1509, in-fol. v.

3043. Valerio Massimo, de i detti et fatti memorabili, trad. da G. Dati. *Roma*, *Blado*, 1539, in-8. vél.

FIN DE LA PREMIÈRE PARTIE.



TABLE DES DIVISIONS.

THÉOLOGIE.

JURISPRUDENCE.

TABLE DES DIVISIONS.

SCIENCES ET ARTS.

BELLES-LETTRES.

TABLE DES DIVISIONS.

TABLE DES DIVISIONS.

HISTOIRE.

TABLE DES DIVISIONS.

TABLE DES DIVISIONS.

FIN DE LA TABLE DES DIVISIONS.

ORDRE DES VACATIONS.

1re vacation, lundi 25 novembre 1839

Sciences et Arts, nos	442 à	469
Théologie. . . .	1 —	25
Histoire	1822 —	1869

2e vacation, mardi 26.

Théologie. . . .	26 —	50
Belles-Lettres . .	830 —	855
Histoire	1870 —	1901
Sciences et Arts. .	470 —	490

3e vacation, mercredi 27.

Sciences et Arts. .	491 —	515
Théologie. . . .	51 —	75
Histoire	1902 —	1923
Belles-Lettres . .	856 —	884

4e vacation, jeudi 28.

Théologie. . . .	76 —	100
Sciences et Arts. .	516 —	539
Belles-Lettres . .	885 —	917
Histoire	1924 —	1945

5e vacation, vendredi 29.

Sciences et Arts. .	540 —	564
Théologie. . . .	101 —	125
Belles-Lettres . .	918 —	936
Histoire	1946 —	1977

6e vacation, samedi 30.

Histoire	1978 —	2011
Sciences et Arts. .	565 —	574
Théologie. . . .	126 —	150
Belles-Lettres . .	937 —	968

7e vacation, lundi 2 décembre.

Sciences et Arts. .	575 —	611
Théologie. . . .	151 —	174
Histoire	2012 —	2040
Belles-Lettres . .	969 —	989

8e vacation, mardi 3.

Sciences et Arts. .	612 —	634
Théologie. . . .	175 —	201
Belles-Lettres . .	990 —	1009
Histoire	2041 —	2071

9e vacation, mercredi 4.

Sciences et Arts. .	635 —	644
Histoire	2072 —	2090
Théologie. . . .	202 —	224
Belles-Lettres . .	1010 —	1057

10e vacation, jeudi 5.

Sciences et Arts. .	645 —	666
Théologie. . . .	225 —	250
Belles-Lettres . .	1058 —	1110

11e vacation, vendredi 6.

Sciences et Arts. .	667 —	688
Théologie. . . .	251 —	276
Belles-Lettres . .	1111 —	1159

12e vacation, samedi 7.

Sciences et Arts. .	689 —	707
Théologie. . . .	277 —	300
Histoire	2091 —	2148

13e vacation, lundi 9.

Sciences et Arts. .	708 —	733
Théologie. . . .	301 —	324
Belles-Lettres . .	1198 —	1247

14e vacation, mardi 10.

Théologie. . . .	325 —	351
Belles-Lettres . .	1248 —	1309
Histoire	2149 —	2168

15e vacation, mercredi 11.

Théologie. . . .	352 —	376
Belles-Lettres . .	1310 —	1347
Histoire	2169 —	2206

16e vacation, jeudi 12.

Sciences et Arts. .	734 —	753
Belles-Lettres . .	1348 —	1399
Histoire	2207 —	2231

17e vacation, vendredi 13.

Belles-Lettres . .	1400 —	1452
Sciences et Arts. .	754 —	773
Histoire	2232 —	2259

ORDRE DES VACATIONS.

18ᵉ *vacation, samedi* 14.

Sciences et Arts.	774 — 793
Histoire	2260 — 2318
Belles-Lettres . .	1453 — 1475

19ᵉ *vacation, lundi* 16.

Sciences et Arts.	794 — 813
Histoire	2319 — 2362
Belles-Lettres . .	1160 — 1197

20ᵉ *vacation, mardi* 17.

Sciences et Arts.	814 — 829
Histoire	2363 — 2382
Belles-Lettres . .	1476 — 1540

21ᵉ *vacation, mercredi* 18.

Histoire	2383 — 2465
Belles-Lettres . .	1541 — 1558

22ᵉ *vacation, jeudi* 19.

Histoire	2466 — 2542
Belles-Lettres . .	1559 — 1592

23ᵉ *vacation, vendredi* 20.

Histoire	2543 — 2598
Belles-Lettres . .	1593 — 1637

24ᵉ *vacation, samedi* 21.

Belles-Lettres . .	1638 — 1692
Histoire	2599 — 2639

25ᵉ *vacation, lundi* 23.

Jurisprudence . .	377 — 410
Histoire	2791 — 2833
Belles Lettres . .	1693 — 1716

26ᵉ *vacation, mardi* 24.

Jurisprudence . .	411 — 441
Histoire	2834 — 2893
Belles-Lettres . .	1717 — 1726

27ᵉ *vacation, jeudi* 26.

Belles-Lettres . .	1727 — 1765
Histoire	2894 — 2942

28ᵉ *vacation, vendredi* 27.

Belles-Lettres . .	1766 — 1821
Histoire	2640 — 2684

29ᵉ *vacation, samedi* 28.

Histoire	2685 — 2790

30ᵉ *et dernière vacation, lundi* 30.

Histoire	2943 — 3043

On pourra voir et collationner les livres le matin de chaque vacation, depuis une heure jusqu'à trois.

Les ouvrages adjugés au dessous de douze francs ne seront revendus que s'ils sont incomplets.

Tous les ouvrages doivent être collationnés dans la salle de vente et dans les vingt-quatre heures de l'adjudication.

Les acquéreurs paieront, en sus du prix d'adjudication, cinq centimes par franc, applicables aux frais.

NOUVELLES PUBLICATIONS

Chez SILVESTRE, *Libraire, rue des Bons-Enfants*, 30.

—

COLLECTION DE POÉSIES, ROMANS, CHRONIQUES, etc., publiée d'après d'anciens manuscrits et d'après des éditions des XVe et XVIe siècles, format pet. in-8. carré des anciennes impressions.

Les cinq premières livraisons sont en vente, et l'on peut déjà juger de l'exécution de cette collection, dont toutes les pièces seront imprimées avec des caractères gothiques qui sont la propriété exclusive du libraire-éditeur.

Le nombre des livraisons n'est pas en ce moment déterminé.

Chaque livraison contient une pièce complète; son prix est proportionné au nombre des cahiers (de quatre feuillets) dont elle se compose.

Le prix de chaque cahier (de quatre feuillets) est fixé à *un franc* pour les Souscripteurs à toute la collection, et à la moitié en sus pour les acquéreurs de pièces séparées.

Une note littéraire ou bibliographique accompagne chaque livraison.

Toutes les livraisons seront livrées brochées, avec couvertures imprimées indiquant leur contenu et leur numéro d'ordre.

D'après le titre de cette collection, on voit qu'elle ne se composera pas seulement de réimpressions (dont la rareté sera la première condition pour y figurer), mais encore de pièces éditées pour la première fois. Parmi ces dernières nous indiquons déjà, pour paraître cette année, le *Miracle de Berthe*, *femme du roy Pépin*, à 32 personnages.

Le nombre des cahiers de chaque livraison n'étant pas déterminé, puisqu'il peut varier suivant l'étendue des pièces, dans le cas où une forte livraison viendrait à être publiée, de plus petites la suivraient, de manière à ne pas dépasser la somme de *cinquante francs*, que les Souscripteurs peuvent regarder comme le *maximum* de leur dépense annuelle.

LIVRAISONS DÉJA PUBLIÉES.

1re livr. (*Les sept Marchans de Naples*) . . . Prix : 2 fr.
2e livr. (*Maistre Aliborum*) . . . . 1 fr.
3e livr. (*Sensuyuent plusieurs belles chansons* [au nombre de 41]). . . . . 6 fr.
4e livr. (*Romant de Richart, fils de Robert le Diable*). 4 fr.
5e livr. (*Moralité très excellente, à l'honneur de la glorieuse assumption nostre Dame, a dix personnages*). 3 fr.

La 6e livraison se composera des *Proverbes communs, au nombre de mille cent et quinze;* la 7e, de la *Nativité de nostre seigneur Jhe-*

suchrist, par personnages, avec la digne accouchée ; la 8ᵉ, du *Miracle de Berthe, femme du roy Pépin, qui ly fu changée et puis la retrouva, et est à 32 personnaiges.* Ces trois livraisons seront publiées avant janvier 1840.

SOUS PRESSE :

La troisième livraison du LEXIQUE ROMAN, ou Dictionnaire de la langue des Troubadours, comparée avec les autres langues de l'Europe latine, précédé de nouvelles recherches historiques et philologiques, d'un resumé de la grammaire romane, d'un nouveau choix des poésies originales des Troubadours et d'extraits de poëmes divers, par M. RAYNOUARD, membre de l'Institut royal de France (Académie française et Académie des Inscriptions et Belles-Lettres).

Cet ouvrage, suite et complément indispensable des importants travaux déjà publiés par M. Raynouard sur la langue et les poésies des Troubadours, forme toutefois une œuvre complète en elle-même, et qui suffira aux études et à l'instruction des personnes qui n'ont pas l'avantage de posséder les six volumes du *Choix des Poésies originales des Troubadours*, dont l'édition est épuisée depuis long-temps. L'ouvrage sera publié en six livraisons; le prix de chaque livraison, composée d'un volume gr. in-8. de 6 à 700 pages, est de quinze francs.

Le voyage du puys sainct patrix, auquel lieu on voit les peines de purgatoire. Et aussi les ioyes de paradis. — Imprime à lyon par Claude nourry lan 1506. pet. in-4. goth.

Cette réimpression paraîtra en décembre prochain ; elle sera exécutée d'après le seul exemplaire connu de la plus ancienne édition de ce roman merveilleux. On reproduira également toutes les figures singulières que renferme cette rare édition.

Imprimerie de GUIRAUDET et JOUAUST, rue Saint-Honoré, 315.